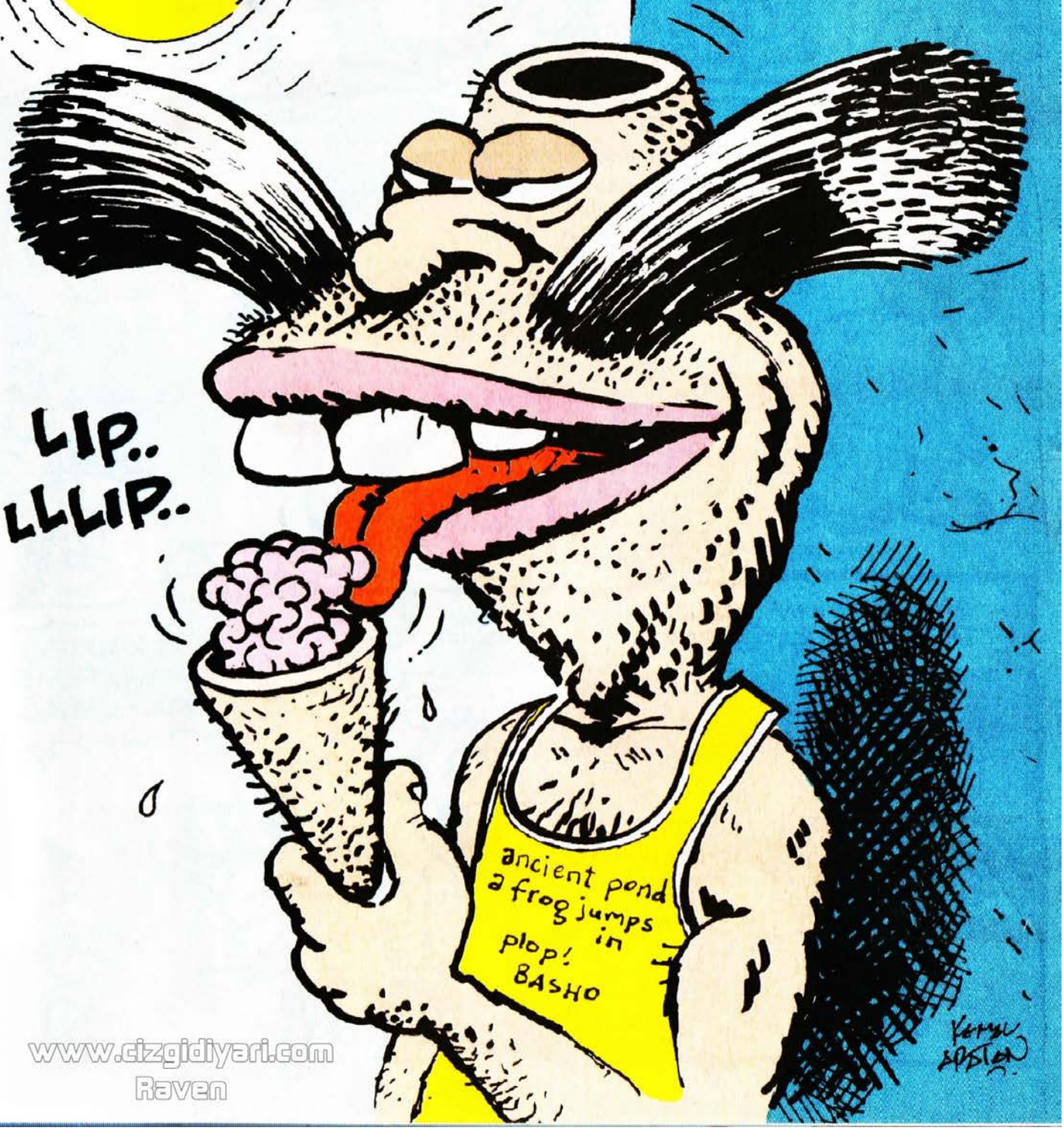
K.K.T.C. 4.00 TL.

112435 Sayı: 2010/06 - Haziran 2010
3,50 TL. (KDV Dahil)

L Mizah

174

OTUZİKİ DİŞE



www.cizgidiyari.com
Raven

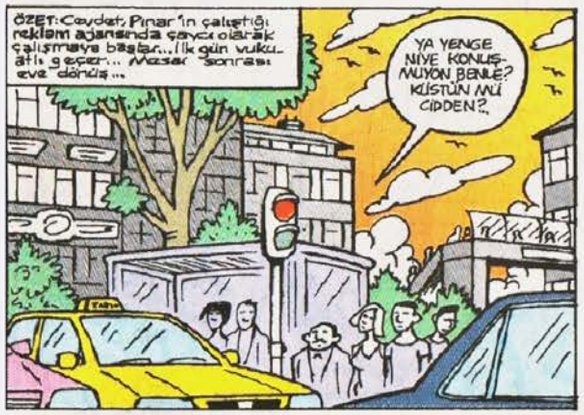
GÖZ DOKTORU

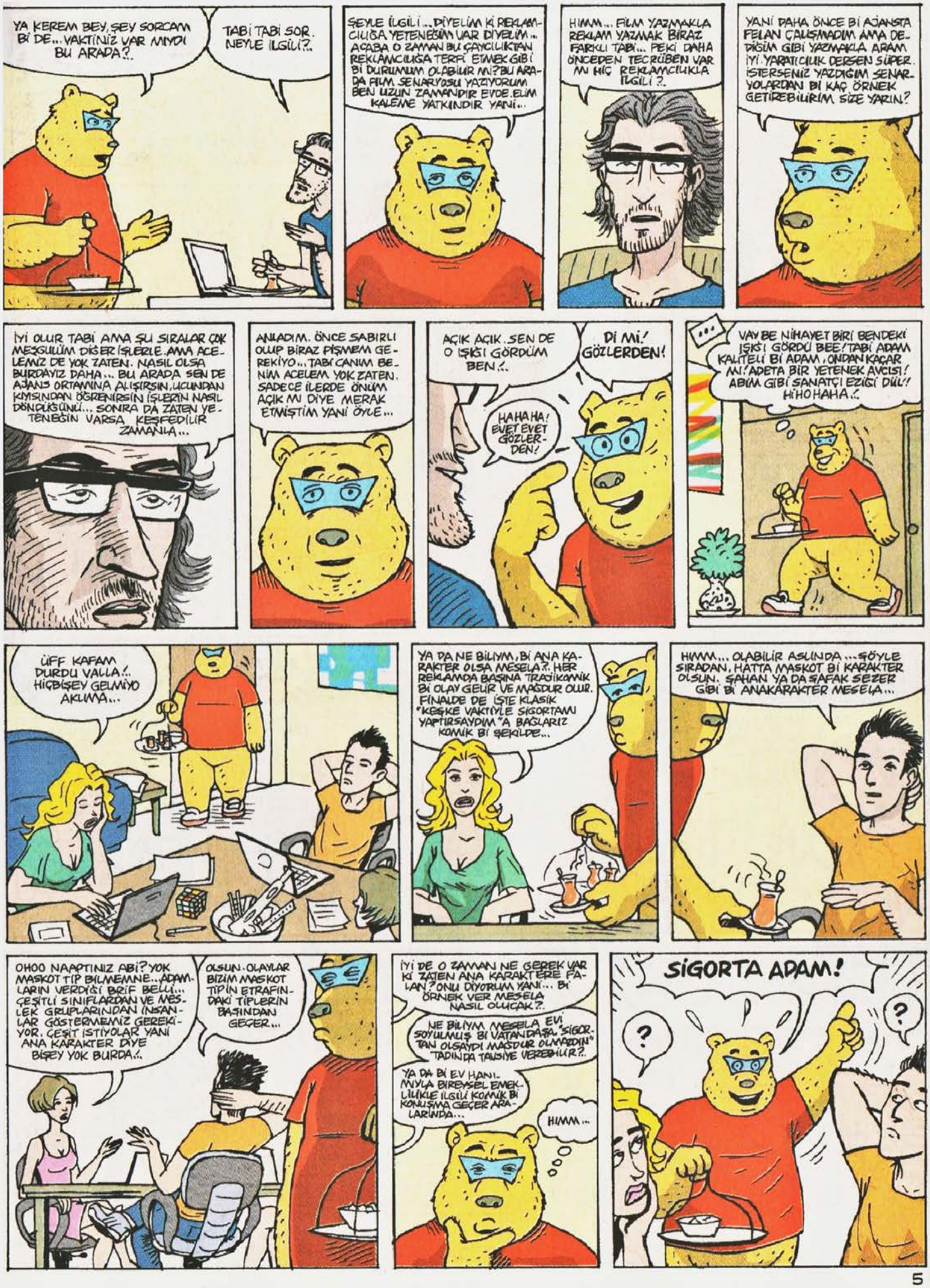
GÖKHAN DARAK

BİLİMDE ÇARELER TÜKENMEZ KALEM... KÖTÜ ESPRİ... YA BUNA NE DEMELİ?!
uikkuuik
GÖR ULAN GÖR ARTIK MINA KODUMUN HASTASI.. GÖÖÖRRH!
TİZ BARİTON
REEEKKKH! GÖRDÜÜM GÖRÜYORUM GÖRMEEK!
EBEGÜMECİ CİMEGEBELİ HEBEHÜMECİ MOLAMELELİ!
İMDAAT! İMDAAAT! KÖR OLAYDI GÖZLERİM..!. GÖRMESEYDİ BU MANZARAYI..!! BİR G*T! G*TTE MAYMUN BOĞULUR! BUNA CAN MI DAYANIR!
BEN DOKTORUM. BİLİMDEN KAÇILMAZ HANFENDİ. SİZİ TESETTÜRE DAVET EDİYORUM... VEYA ETMİYORUM..!
ZART

OKTAY VE CEVDET

YAZAN VE ÇİZEN: MELEŞAH




YA KEREM BEY, ŞEY SORCAM Bİ DE... VAKTİNİZ VAR MIYDI BU ARADA?..
TABİ TABİ SOR. NEYLE İLGİLİ?..
ŞEYLE İLGİLİ... DİYELİM Kİ REKLAMCILIĞA YETENEĞİM VAR DİYELİM... ACABA O ZAMAN BU ÇAYCILIKTAN REKLAMCILIĞA TERFİ ETMEK GİBİ Bİ DURUMUM OLABİLİR Mİ? BU ARADA FİLM SENARYOSU YAZIYORUM BEN UZUN ZAMANDIR EVDE. ELİM KALEME YATKINDIR YANİ...
HMM... FİLM YAZMAKLA REKLAM YAZMAK BİRAZ FARKLI TABİ... PEKİ DAHA ÖNCEDEN TECRÜBEN VAR MI HİÇ REKLAMCILIKLA İLGİLİ?..
YANİ DAHA ÖNCE Bİ AJANSTA FELAN ÇALIŞMADIM AMA DEDİĞİM GİBİ YAZMAKLA ARAM İYİ. YARATICILIK DERSEN SÜPER. İSTERSENİZ YAZDIĞIM SENARYOLARDAN Bİ KAÇ ÖRNEK GETİREBİLİRİM SİZE YARIN?
İYİ OLUR TABİ AMA ŞU SIRALAR ÇOK MEŞGULÜM DİĞER İŞLERLE. AMA ACELEMİZ DE YOK ZATEN. NASIL OLSA BURDAYIZ DAHA... BU ARADA SEN DE AJANS ORTAMINA ALIŞIRSIN, UCUNDAN KIYISINDAN ÖĞRENİRSİN İŞLERİN NASIL DÖNDÜĞÜNÜ... SONRA DA ZATEN YETENEĞİN VARSA KEŞFEDİLİR ZAMANLA...
ANLADIM. ÖNCE SABIRLI OLUP BİRAZ PİŞMEM GEREKİYO... TABİ CANIM BENİM ACELEM YOK ZATEN. SADECE İLERDE ÖNÜM AÇIK MI DİYE MERAK ETMİŞTİM YANİ ÖYLE...
AÇIK AÇIK. SEN DE O IŞIĞI GÖRDÜM BEN!..
Dİ Mİ! GÖZLERDEN!
HAHAHA! EVET EVET GÖZLERDEN!
...
VAY BE NİHAYET BİRİ BENDEKİ IŞIĞI GÖRDÜ BEE! TABİ ADAM KALİTELİ Bİ ADAM, ONDAN KAÇAR MI! ADETA BİR YETENEK AVCISI! ABİM GİBİ SANATÇI EZİĞİ DÜL! HİHOHAHA!..
ÜFF KAFAM DURDU VALLA!.. HİÇBİŞEY GELMİYO AKLIMA...
YA DA NE BİLİYM, Bİ ANA KARAKTER OLSA MESELA?. HER REKLAMDA BAŞINA TRAJİKOMİK Bİ OLAY GELİR VE MAĞDUR OLUR. FİNALDE DE İŞTE KLASİK "KEŞKE VAKTİYLE SİGORTAMI YAPTIRSAYDIM"A BAŞLARIZ KOMİK Bİ ŞEKİLDE...
HMM... OLABİLİR ASLINDA... ŞÖYLE SIRADAN, HATTA MASKOT Bİ KARAKTER OLSUN. ŞAHAN YA DA ŞAFAK SEZER GİBİ Bİ ANAKARAKTER MESELA...
OHOO NAAPTINIZ ABİ? YOK MASKOT TİP BİLMEMNE... ADAMLARIN VERDİĞİ BRİF BELLİ... ÇEŞİTLİ SINIFLARDAN VE MESLEK GRUPLARINDAN İNSANLAR GÖSTERMEMİZ GEREKİYOR. ÇEŞİT İSTİYOLAR YANİ ANA KARAKTER DİYE BİŞEY YOK BURDA!..
OLSUN. OLAYLAR BİZİM MASKOT TİPİN ETRAFINDAKİ TİPLERİN BAŞINDAN GEÇER...
İYİ DE O ZAMAN NE GEREK VAR Kİ ZATEN ANA KARAKTERE FALAN? ONU DİYORUM YANİ... Bİ ÖRNEK VER MESELA NASIL OLUCAK?.
NE BİLİYM MESELA EVİ SOYULMUŞ Bİ VATANDAŞA "SİGORTAN OLSAYDI MAĞDUR OLMAZDIN" TADINDA TAVSİYE VEREBİLİR?.
YA DA Bİ EV HANIMIYLA BİREYSEL EMEKLİLİKLE İLGİLİ KOMİK Bİ KONUŞMA GEÇER ARALARINDA...
HMM...
SİGORTA ADAM!
?
?

ÖHM PARDON.. İSTEMEDEN KULAK MİSAFİRİ OLDUM DA KONUŞTUKLARINIZA... GALİBA SİGORTA ŞİRKETİ İÇİN REKLAM DÜŞÜNÜYOZ DİMİ? MUSADENİZLE BEN DE FİKRİMİ PAYLAŞIYIM...

ŞİMDİ ANA KARAKTERİMİZİN ADI SİGORTA ADAM, BÖYLE SÜPERMEN GİBİ KOSTÜMÜ, PELERİNİ FELAN VAR. AKILDA KALICI, MASKOT BİR TİP YANİ...

HERNEYSE.. DİYELİM Kİ BÖYLE SIRADAN BİR AİLENİN EVİNİ SU BASMIŞ, EŞYALAR FELAN SUDA YÜZÜYO, AİLE FERTLERİ, ANNE BABA VE ÇOCUKLAR, YARI BELLERİNE KADAR SUYUN İÇİNDE 'OLAMAZ' FELAN DİYOLAR EVİN HALİNE BAKARAKTAN...

O ESNADA ŞEHRİN SEMALARINDA UÇAN SİGORTA ADAMI GÖRÜYORUZ... TABİ SİGORTA ADAM SÜPERSONİK KULAKLARIYLA DUYUYO MAŞDUR AİLENİN FERYATLARINI... BÖYLE BİR ANİMASYONLA SİGORTA ADAMIN KAFASININ İÇİNE GİRİYORUZ VE ORDA BİLDİĞİN ELEKTRİK SİGORTALARINDAN VAR... ÇAT ÇAT ÇAT DİYE ATIYO SİGORTALAR!..

ANİDEN DÖNÜYO VE SON HIZ UÇARAK GELİYO SU BASAN EVE.. AİLENİN BEYİ VE HANIMI KOLLARINDAN TUTTUĞU GİBİ EŞİK HIZIYLA BİZİM SİGORTA ŞİRKETİNE GETİRİYO! SONRA DİYO Kİ KADINLA ADAMA "YAHU BİZİM BÖYLE BÖYLE AVANTAJLARIMIZ VARKEN, NASIL OLUR DA SİGORTA YAPTIRMAZSINIZ EVİNİZE" DİYE BUNLARA İNCEDEN BİR AZAR ÇEKİYO!..

SONRA AKLI BAŞINA GELİYO AİLENİN VE ARABASIYDI EVİYDİ, EMEKLİLİĞİYDİ, BÜTÜN SİGORTALARDAN YAPTIRIYOLAR... SLOGANIMIZ DA ŞU: 'SİGORTANIZI YAPTIRIN, SİGORTA ADAM'IN SİGORTALARINI ATTIRMAYIN'! NASI FİKİR AMA? ŞİMDİ BULDUM HEPSİNİ HA!..

PUHHAHHAHHA! PUHAHAHAAH!

OFFF SÜPERANİŞ YAA! HAKKATEN REKLAM ÇEKMEYE DE GEREK YOK ASLINDA DİMİ? ALALIM ELİMİZE ODUNU, ÇIKALIM SOKAĞA İNSANLARIN BELİNE VURA VURA YAPTIRTALIM SİGORTALARI!..

HAH HAH HAH. ALEMSİN ABİ YAA...

NİYE DALGA GEÇİYON Kİ... DAHA GELİŞTİRMEDİM FİKİRİ TAM...

BAKMA SEN O DENİYOYA CEVDET, TAKILIYO SANA. HADİ SEN KENDİ İŞLERİNLE İLGİLEN CANIM...

TIHIHIHI.. TIHAHI...

VAY BEE... SİGORTA ADAM HA! TIHIHAHAHA...

ÜFF TAMAM BERK, BOKUNU ÇIKARMA!..

ORUZBU ÇOCUK!

1 hafta sonra...

GÖRCEN HATUN, ÇOK AÇAYİP MEVKİLERE GELCEM O AJANSTA! MANİTAN ÖMÜR BOYU ÇAYCI OLARAK KALMIYCAK SÖZ!..

AY NE BİÇİM ŞEYLER SÖYLÜYOSUN CEVDET! BEN SENİ SEN OLDUĞUN İÇİN SEVİYORUM!.. İSTERSEN ÖMÜR BOYU ÇAYCILIK YAP, FARKETMEZ BENİM İÇİN!..

BİLİYOM BALDANLAM, GENE DE SÖYLE DAHA HAVALI BİR İŞİM OLSA FENA MI OLURDU?..

HEM MAAŞIM ÇOK DAHA İYİ OLURDU O ZAMAN. SEN DE YETERİNCE KAZANIYON ZATEN... KENDİ EVİMİZİ TUTARDIK, AYAAMIZI YERDEN KESÇEK BİR ARABA ALIRDIK... YURTDIŞINA FELAN GİDERDİK TATİLE...

OLUR KUZUM HEPSİ OLUR MERAK ETME.. EE? NASIL GEÇTİ GÜNÜN, HERŞEY YOLUNDA MI AJANSTA?..

VALLA GAYET GÜZEL ASLINDA... BİR TEK BERK DİYE BİR LAVUK VAR, BU YENGEMLERİN YAZAR EKİBİNDE, TEK PROBLEM O DALTARAK!.. HERİF RESMEN ÇEKEMİYO BENİ!..

NASIL ÇEKEMİYO?

YANI MISAL BİR REKLAM İÇİN FİKİR DÜŞÜNÜYO BUNLAR, BEN DE ODAYA ÇAY GÖTÜRÜRKEN FELAN FİKRİMİ SÖYLÜYOM ARADA BİR. HEMEN BÖYLE BİR DALGA GEÇMELER, GÜLMELER... SÖYLEDİĞİM FİKİRLER DE HİÇ FENA DİL BU ARADA.!.

BELKİ DE ORDA YENİSİN FELAN DİYE TAKILIYODUR SADECE SANA?

YOK YAVRUCUM, HERİF BİLDİİN ÇEKEMİYO BENİ.!. PATRONUMUZ TANER BEYCİM KENDİ AĞZIYLA SÖYLEDİ SENDE IŞIK VAR DİYE BU LAVUK DA ANLADI TABİ YETENEKLİ OLDUĞUMU YERİNİ KAPMAYIM DİYE SABOTE EDİYO BENİ. HATTA SIRF BEN ODAYA FAZLA GİRİP ÇIKMAYIM DİYE ÇAY KAHVE BİLE İSTEMİYO BİKAÇ GÜNDÜR BENDEN.!.

VALLA BAK, TAZECİK ÇAY DEMLEYİP GÖTÜRÜYOM, "BEN İÇMİYCEM" DİYO... 10 DAKKA SONRA MAKİNADAN SALLAMA ÇAY ALIRKEN YAKALDIYOM HERİFİ! HATTA KORKARIM ODADAKİ DİĞER YAZAR KIZI DA DOLDURULSA GETİRMİŞ OLABİLİR. BUGÜN O DA BİŞEY İÇMEDİ ÇÜNKÜ GÖTÜRDÜKLERİMDEN.!.

AY EMİN MİSİN CEVDET? ALLA ALLAA NE SAÇMAYMIŞ.!.

NE DİYOSUN SEVDİCEĞİM ENTRİKALAR FELAN ÇOK AÇAYIP.!. HERİFİN SIRF İŞİ ÖĞRENEMİYİM DİYE YAPTIĞI OYUNLARA BAK! NEYSE Kİ YENGEM DE ODADA DA GENE GİRİP ÇIKABİLİYOM ODAYA... ŞERREFSİZ İTİBOK! BÖYLE DEVAM EDERSE SÖYLİYCEM YANİ 'DERDİN NE SENİN ARKADAŞIM' DİYE!

AMAN SAKIN YAPMA ÖYLE BİŞEY CEVDET! EVET SİNİR BOZUCUYMUŞ HAKKATEN AMA BOŞVER, ZAMANLA KABULLENİCEKTİR ZATEN O DA SENİ...

MERAK ETME HATUN, BU SEFER GAZA GELMİYCEM ZATEN... SABIRLI OLUCAM... NEYSE YATALIM HADİ!

GÜNAYDIN ARKADAŞLAR. ÇAY BIRAKIYOM SİZE DE?.

HA, YOK SAOL... BİZİM KAHVEMİZ VAR...

HMM.. DIŞARDAN PARA VERİP KAHVE Mİ ALDINIZ? NİYE Kİ, BEN SİZE YAPARDIM?.

SAOLASIN YA, BEN BİZİM KAHVELERİ PEK SEVMİYORUM... HEM BUNDA KARAMEL FALAN DA VAR...

NE DİYİM, O ZAMAN AFİYET OLSUN.!.

KARAMEL VARMIŞMIŞ.. POK İÇ! EŞŞEK EVLADINA BAK LAN, SIRF YÜKSELİŞİMİ ENGELLEMEK İÇİN KAHVEYİ BİLE DIŞARDAN GETİRİR OLDU! AMA YEDİRMEZLEERR...

İki dünyo insanıyız... bu kadar olsun farkımız...

KOLAY GELSİİİNN.!.

SAOL BEN ALMIYCAM ÇAY.!.

TEŞEKKÜR... BEN DE BİŞEY İÇMİYCEM.!.

ALLA ALLA?.

MONAKOYUM, GRAFİKÇİLER DE DARKŞAYD'A GEÇMİŞLER, ONLARI DA ZEHİRLEMİŞ AŞŞAALIK DÖTVEREN.!.

HAH, KAMİL ABİ. GÖZÜNÜ SEVİYM YA BİR ÇAY İÇ?.

YA NOOLCAK BİR ÇAY MOLASI VER İŞTE BE.!.

EYVALLAH KOÇ, İÇMİYİM BEN.. ŞU KORİDORU DA BİTİRİYM ÇIKIŞIM ACELE.!.

OOLUM ACELEM VAR DİYOM LAN.!.

YAA ALSANA ŞU ÇAYI ABİCİM! NİYE BÖYLE YAPIYOSUNUZ YAA! HASTA ETTİNİZ BENİ YAAA!

LAN DUR DELİLENDİN Mİ LAN TÖKÇENN...

KRANK

EEH! DEDİM DÜŞÜRCEN DİYE! LAN ŞİNDİ SİLDİM... BATTI HERYER BE.!.
YAAĞ.. NİYE BANA BUNU YAPIYONUZ.. NAAPTIM BEN SİZE YAAĞ.!.
YENGE, BİŞEY DEMİYİM DEMİYİM DEDİM AMA BURAMA KADAR GELDİ ARTIK.!. BEN BU BERK DENEN LAVUĞU ÇOK PİS DÖVCEM HA.!.
AAA! NOOLDU BE?.
YA BÜTÜN AJANSI BANA KARŞI POLDURMUŞ, ONUN YÜZÜNDEN BOYKOT EDİYOLAR BENİ VE ÇAYLARIMI! DİKKATİNİ ÇEKMEDİ Mİ SENİN DE?.
AY SAÇMALAMA CEVDET NE BOYKOTU? NİYE YAPSIN BERK SANA BÖYLE BİŞEY? DELİ DELİ KONUŞMA ALLAANI SEVERSEN...

YA VALLA DİYOM YENGE! BELLİ Kİ BENİM AJANSTAKİ VARLIĞIMDAN RAHATSIZ OLLYO.!. YEMİNLE BAK SENLE, PEK KIYMETLİ PATRONUMUZ TANER BEYCİM HARİÇ KİMSE GÖTÜRDÜĞÜM ŞEYLERİ İÇMİYO ARTIK.!. HAYIR, TADI KÖTÜ DESEM SİZ İÇİYONUZ İŞTE... ÇOK MU KÖTÜ YOKSA HAKKATEN.?.
NE ALAKASI VAR CEVDET, BİLDİĞİN ÇAY İŞTE, GAYET DE GÜZEL... NE BİLİYM, BUGÜN ÖYLE TESADÜF FALANDIR BELKİ DE...
YA BIRAH YENGE BÖYLE TESADÜF MÜ OLUR? KOCA AJANSTA BİR KİŞİ BİLE İÇMEZ Mİ BÜTÜN GÜN BİŞEY?.
DİYOM SANA O BERK İPNESİNİN HALTI BU.!. İLK BAŞTA KENDİ İÇMİYODU SADECE, SONRA SERPİL'LE GRAFİKÇİLERİ ZEHİRLEDİ... ARTIK BUGÜN KAMİL ABİ BİLE İÇMEZ OLDU ÇAYIMI, GÜNDE 1 DEMLİK ÇAY İÇEN ADAM YANİ.!. BİSEN BİDE KEREM BEYCİM KALDINIZ YANİ...
..BU DA BİRİNİN BÜTÜN AJANSI, SİSTEMLİ BİŞEKİLDE BANA KARŞI DOLDURDUĞUNUN İSPATIDIR. ÇÜNKÜ BU UCUZ KOMPLOYA SENİ VE KEREMBEYCİİMİ ALET EDEMİYCEKLERİNİN FARKINDALAR! BU YÜZDEN BU SİNSİ OYUNDAN HABERİNİZ BİLE YOK.!.
TAMAM BÜTÜN GÜN KİMSENİN BİŞEY İÇMEMESİ AÇAYIPMIŞ CİDDEN AMA NEDEN? BİDE BERK DİYOSUN, NİYE YAPSIN KİSANA BÖYLE BİŞEY?

ÇÜNKÜ BÜTÜN BU BİŞEY İÇMEMELERİ, KAHVELERİ DIŞARIDAN ALIP GELMELERİ BAŞLATAN O.!. ÇÜNKÜ BENİ KISKANIYO KÖPEK! NE ZAMAN KİBEN DE ODADA FİKİRLERİMİ SİZLE PAYLAŞMAYA BAŞLADIM, BU ENTRİKALAR O ZAMAN BAŞLADI. İŞİNİ ELİNDEN ALIRIM DİYE KORKUYO ÇÜNKÜ.!. BU ŞEKİLDE BENİ İŞLEVSİZ KILMAYA ÇALIŞIYO. DÜŞÜN Kİ AJANSTA BUNDAN SONRA KİMSE BİŞEY İÇMİYOR. O ZAMAN BANA NE GEREK KALCAK? HOOP ANINDA KAPININ ÖNÜNDEYİM.!.
VALLA AÇIKÇASI BİZİMKİLERİN SENLE BÖYLE BİDERTLERİ OLACAĞINA PEK İHTİMAL VERMİYORUM CEVDET. AMA SÖZ YARIN KONUŞUCAM HEPSİYLE, BAKALIM NEYMİŞ ŞU MEVZU?.
KONUŞ VALLA YENGE. SÖYLE YANİ GEREK YOK BÖYLE ENTRİKALARA. BİZ DE HERKES GİBİ EKMEĞİMİZİN PEŞİNDEYİZ YANİ...
Ertesi gün...
GÜNAYDIINN...
ÇAY İSTER MİSİNİZ SİZ DE? YENİ DEMLEDİM, OH MİS, TAZE TAZE...
SAOL BEN ALMIYCAM!
BEN DE İÇMİYCEM SAOL...

EH, MADEM KİBANA VE ÇAYLARIMA İHTİYACINIZ YOK, BEN O ZAMAN DÖNEYİM MUTFAKTAKİ KÖŞEME...
BERK?. NOLLYO ABİ BİSORUN MU VAR CEVDET'LE İLGİLİ?.
YOO...
SERPİL ?...
YOO NİYE Kİ?.
NE BİLİYM, DİKKAT ETTİM DE 1 HAFTADIR ÇOCUK NE GETİRSE GERİ ÇEVİRİYOSUNUZ. NEDEN YANİ MERAK ETTİM?.
ÖZEL BİNEDENİ YOK, HAVALARDAN FALAN HERALDE... CANIM BİŞEY İÇMEK İSTEMİYO PEK...

YA MERT, YEME BENİ ABİ, BELLİ Kİ BİŞEY VAR İŞTE. SÖYLER MİSİNİZ HAKKATEN NOOLDU, YANLIŞ BİŞEY Mİ YAPTI?

YOK DEDİM YA KIZIM AMMA BÜYÜTTÜN BE.!.

HAYIR YANİ, SİZE KARŞI Bİ SAYGISIZLIK FALAN YAPTIYSA SÖYLEYİN... ONU BEN GETİRDİM DİYE ÇEKİNMENİZE GEREK YOK. Bİ YANLIŞI VARSA ÇÖZÜLÜR. HA YOK SIRF KILLIK OLSUN DİYE YAPIYOSANIZ O DA ÇÖZÜLÜR.!..

NE KILLIĞI PINAR YA! BENİM NE ALIP VEREMEDİĞİM OLUCAK SENİN ARKADAŞINLA?.. HAYIR YANİ BİŞEY DEMİYİM DİYORUM AMA SEN DE ZORLUYOSUN İNSANI...

HAH İŞTEE... BEN BİLİYORUM ABİ BİŞEY OLMUŞ AMA BANA SÖYLEMİYOSUNUZ... ŞİMDİ SÖYLER MİSİNİZ LÜTFEN NE OLDUĞUNU?..

HAKKATEN BİLMEK İSTİYO MUSUN ABİ NOOLDUĞUNU?..

YA HADİ CANIM HADİ ANLAT İŞTE...

EH, BENDEN GÜNAH GİTTİ, GEL DE GÖR O ZAMAN NOOLDUĞUNU!

!

?

AHA İŞTE BU OLDU.!..

PASO BURNUNU KARIŞTIRIYO ABİ HERİF! İÇMEM TABİ O ELLERLE GETİRDİĞİ ÇAYI.!..

CEVDEET!

YENG... YENGE YALAN! EKMEK ÇARPSIN Kİ KARIŞTIRMIYODUM! KAŞIYODUM SADECE BÖYLE DIŞINDAN...

YA BIRAK ABİ! KAŞIYOMUŞ... BİLEĞİNE KADAR SOKMUŞTUN İŞTE ELİNİ BURNUNA.!..

YALAAĞNN! YÜZÜME BAKA BAKA YALAN SÖYLÜYON ŞEREVSİZ.!.

YENGE.. YENGE İNANMIYON BU YALANCI KOMPLOCULARA DİMİ YENGE?..

SUS.. CEVDET LÜTFEN SUS... DOKUNMA BANA...

NOLUYO ARKADAŞLAR, Bİ SORUN MU VAR?..

HAH! TANER BEYCİİM! BİŞİY DİYİN ŞUNLARA YAA!.. BİRLİK OLMUŞLAR İFTİRALAR ATIYOLAR BANA TANER BEYCİİM! ÖZELLİKLE DE AHA BU BERK.!..

BERK?..

ABİ LÜTFEN AMA YA, NİYE İFTİRA EDİYİM?.. SÜREKLİ ELİ BURNUNDA ELEMANIN. SADECE BEN DİİL HERKES GÖRÜYO BUNU. ADAM TUVALETTEN ÇIKIYO ELLER KUPKURU, BELLİ Kİ YIKAMIYO ELİNİ... YALAN MI ABİ KONUŞSANIZA?..

DOĞRU ABİ, BEN DE ŞAHİT OLDUM VALLA...

YAA GÖZÜNÜ SEVİYİM GERÇEKTEN İNANMIYOSUN BUNLARA DİMİ TANER BEYCİİM? KARIŞTIRMIYODUM KAŞIYODUM... HEM HER TUVALETTEN ÇIKARKEN ELLER YIKANMAZ Kİ... SONUÇTA SÇMIYORUM, İŞİYORUM SADECE, KAKAMI YAPTIKTAN SONRA MUTLAKA YIKARIM TABİİ Kİ DE, İŞEYİNCE ELİM MİKROPLU BİŞEYE DEYMİYO Kİ, ELİME İŞEMİYOM YA! TUTTUĞUM ŞEY DE ET YANİ SONUÇTA.!.

YANLIŞ MIYIM DİMİ AMA TANER BEYCİM? KAÇ ERKEK VARDIR Kİ İŞEDİKTEN SONRA BUNU YIKAYAN? ONLAR DA MUHALLEBİ ÇOCUĞU FELANDIR HERALDE? NE YANI, SİZ YIKIYOMUSUNUZ Kİ HER SEFERİNDE?..

SUSSS... CEVDET YALVARIRIM SUS ARTIK YAA...

OOFF...

ÖRP!

ÖHM.. CEVDET ÜZGÜNÜM AMA...

YAPMAYIINN.. BAŞKANIM YAPMAYIN LÜTFEN KOVMAYIN BENİ.. SİZ BENDEKİ İŞİGİ GÖRDÜNÜZ LÜTFEĞĞN YAPMAYIIĞNN...

MALESEF SENİNLE DAHA FAZLA ÇALIŞAMAYIZ CEVDET! ÜZGÜNÜM... GİDİP MUHASEBEDEN HESABINI KESTİR...

FIRK!.. ÜÜÜĞĞĞ.. FIRK!.. YAPMAYIIĞNN.. MÜÜÜĞĞ...

YALAAAĞN! İFTİRAAĞ!

SAHTEKARLAAR! KOMPLOCU PEZEVENKLEEŞR!

ÇOT!

ÇAT!

ÇOTA!

ÇOT!

AĞH!

AĞŞŞ!

CİYEEK!

ARH!

CEVDE.. CEV... AY BAYILIYORUM BENGALİBAA....

PINAR!

YEDİNİZ ULAN BENİ! KARİYERİMİ BİTİRDİNİZ ENTRİKACI İBLİSLER BİRLİĞİ SİZİ! BEH! ULAAAĞĞN!

ÇAT! ÇOTA!

ÇATK! ÇOTK!

NEE! İSTİFA MI ETTİN!

NAPSAYDIM OKTAY, YAZARINDAN GRAFİKÇİSİNE AJANSIN YARISINI DÖVDÜ HERİF.. NASIL BAKICAKTIM Bİ DAHA O İNSANLARIN SURATINAA... ÜÜÜÜ... FIRK.. ÜÜHHÜÜÜ...

HRRSH! ULAN HAYVAN EVLADI.. LAN SEN GELMEYECEKMİSİN BU EVE ELBET! GEBERTİCEM ULAN BU SEFERH! ARRRH! HRRHSS...

ÜHHÜ ÜHÜÜÜ... FIRK... ÜÜÜÜĞÜÜ...

TİLİLİLİ TİLİLİ TİLİLİ

ALO? ALO CEVDET! NAAPTIN SEN CEVDET NAAPTIN NAAPTIIINN!.. NERDESİN ŞİMDİ?..

SÖYLEYEMEM SEVDİĞİM ÜZGÜNÜM. BİR ARKADAŞUMDAYIM... HAYIR SAMET DİL... HAYIR KADİR DE DİL... TANIMIYOSUNUZ... BİR SÜRE ORTALIKTA GÖRÜNMESEM HEPİNİZ İÇİN DAHA İYİ OLCAK SANIRIM... YENGEME ÇOK AMA ÇOK ÜZGÜN OLDUĞUMU SÖYLERSİN. UMARIM AFFEDERSİNİZ BENİ... HADİ ŞARZIM BİTİYO... ÇOK SEVİYOM SENİ...

FIRK.. MÜHH.. FIRK...

BU SEFER FENA SÇTIK İŞTE.. BİR BURNUMUZU KARIŞTIRDIK DİYE DÜŞTÜĞÜNÜZ DURUMLARA BAK... LAN BU ARADA YARDIRMAYALIM KABAĞI BURALARDA... ŞANKİ BİR HIŞIRTI... KEDİYMİŞ...

meliksahd@gmail.com

BU MACERANIN SONU(?)

ENSTANTANELER
KAANERTEM

ÇEKİLİN YAA!.. Bİ MÜSAADE EDİN KARDEŞİM!.. ÇEKMESENE? NE ÇEKİYON?..

YAA BU NE YAA?.. ŞAKIR ŞAKIR?.. KİM SİZE İZİN VERDİ LAN? DERDİNİZ NE LAN SİZİN?..

ARKADAŞIM BAK ÇEKİP DURMA, NE İSTİYORSUN YAA? BAK MAKİNANI KIRARIM LAN SENİN!..

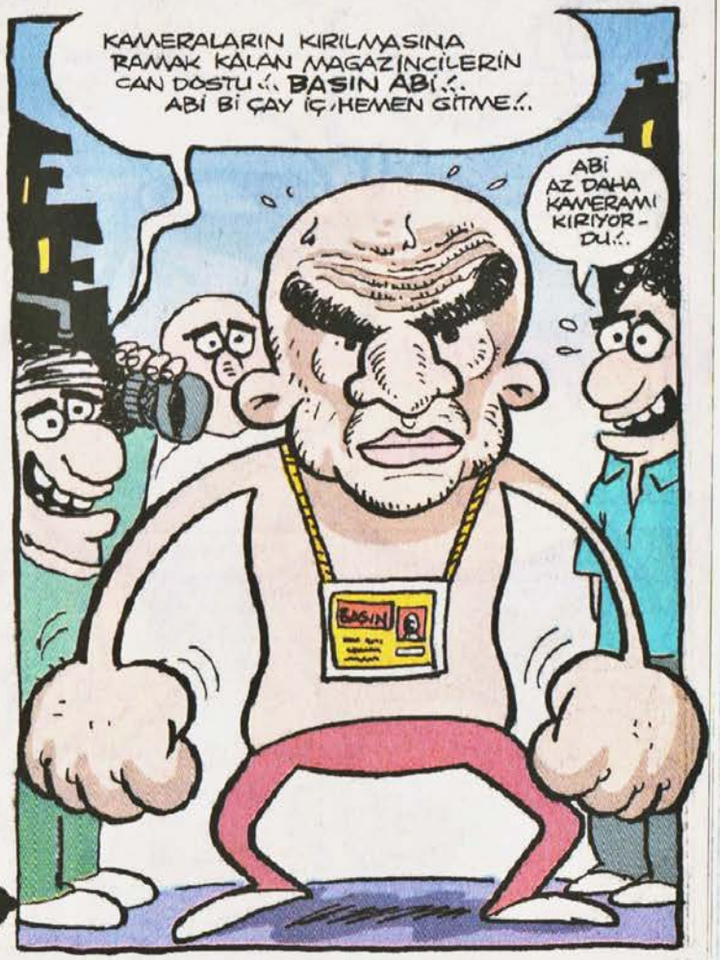
BASIN!

BASIN!

BAS
BAS
BAAAA
SSSSS
SSS

BASIN!

BU.. BU.. BU
BASIN ABİ!


KAMERALARIN KIRILMASINA RAMAK KALAN MAGAZİNCİLERİN CAN DOSTU!.. BASIN ABİ!.. ABİ BİR ÇAY İÇ, HEMEN GİTME!..
ABİ AZ DAHA KAMERAMI KIRIYORDU!..
BASIN

bahadirboysal@mynet.com

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

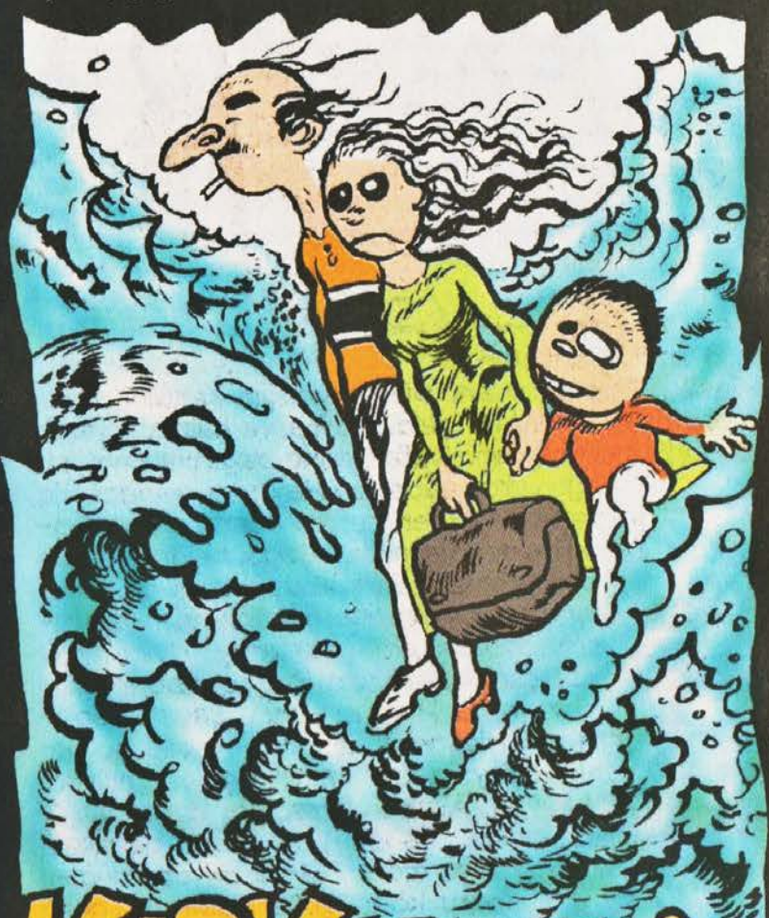
ISSIZ KÖPEK

KABUK

Değişen dünya. Eskiyen şeyler. Dilenciler de kendine format atmış. Otururken ben, avucunu açtı. Burnuma soktu. "Abi bir lira daha verirsen şarap alıcam." Avucunda dört demir lira. İyi fikirmiş aslında. Bunu sabahtan beri her masaya yaptığına hatta hiç şarap bile içmediğine eminiz. Sırtını dönüp gitti sonra dilenci. Pantolonu yırtık. Götü gözüküyor. Klasik. Tam da o an. Bizim kuşağın kendini acılar içinde öldüren şarkıcısı KURT COBAİN geldi aklıma ve hatta tüfekle dağıttığı kafasının fotosunu hatırlıyorum. Kafa yerine dağılmış kanlı bir et dağı vardı sadece. Hayatta sadece üç şeyden gerçekten nefret ederim derdi Cobain: Banyo yapmak.. Batik tişört ve süs köpeklerinden. Süs köpeği beni bu sefer kendi çocukluğuma götürüyor. Hatırlarım, çocukken ağaçlarda duvarlarda dolaşan kertenkele irisi, el kadar kertişler vardı. Halk arasında taşak koparan veya koçmer derlerdi. Arada soluklanıp kafayı yukarı kaldırıp geviş getirirdi bu hayvan. Allah'a küfrediyor derlerdi.. O geldi aklıma. Fakat hava bugün gereksiz yere nemli ve sıcak. Şimdi de oturduğum kafeye doğru koca götlü zabıtalar geliyor.. Ve düşüncelerim, umumî kayıtsızlığın sarp kayalarına çarpıyor ve garip yankılar halinde yine bana, yalnız bana dönüyor...

Büyü

Yabancı ünlü şarkıcı kadınlar falan, burdayken medyaya demeç veriyolar ve bu hep böyle oluyor: "BOĞAZ FILAN... ÇOK BÜYÜLENDİM" Memlektine gidince hepsi bu büyüyü unutuyor! Ama büyülendikleri doğru. Başka hiç bir beldede olmayan eroinli bi ruh hali var çünkü İstanbul'un. O ruh hali de, karşılıklı iki yakası biraraya gelmediği için kavgalı sevdasıdır boğazın.



KIRK YILDA BİR

Bi aile dostumuz anlatmıştı. Amerika'da Missisipi mi, Luisyana mı falan bi sahil eyaletindeki evli uzak akraba bi kadınla telefon sohbeti. Hortumların çok olduğu, dev dalgalar, tsunamiler beldesi. Binaların mimarisi ona göre yapılmış. Su binaların altından geçiyor filan. Kasırga zamanı başka eyalete gidiyorlar, kasırga sonrası geri geliyorlarmış. Neyse, telefonda sohbet işte. "E hadi gelmiyomusunuz Amerika'lardan.. Hep ordasınız?." Kadın: "Bi yere gittiğimiz yokki.. Kırk yılda bir kasırga gelirse işte..."

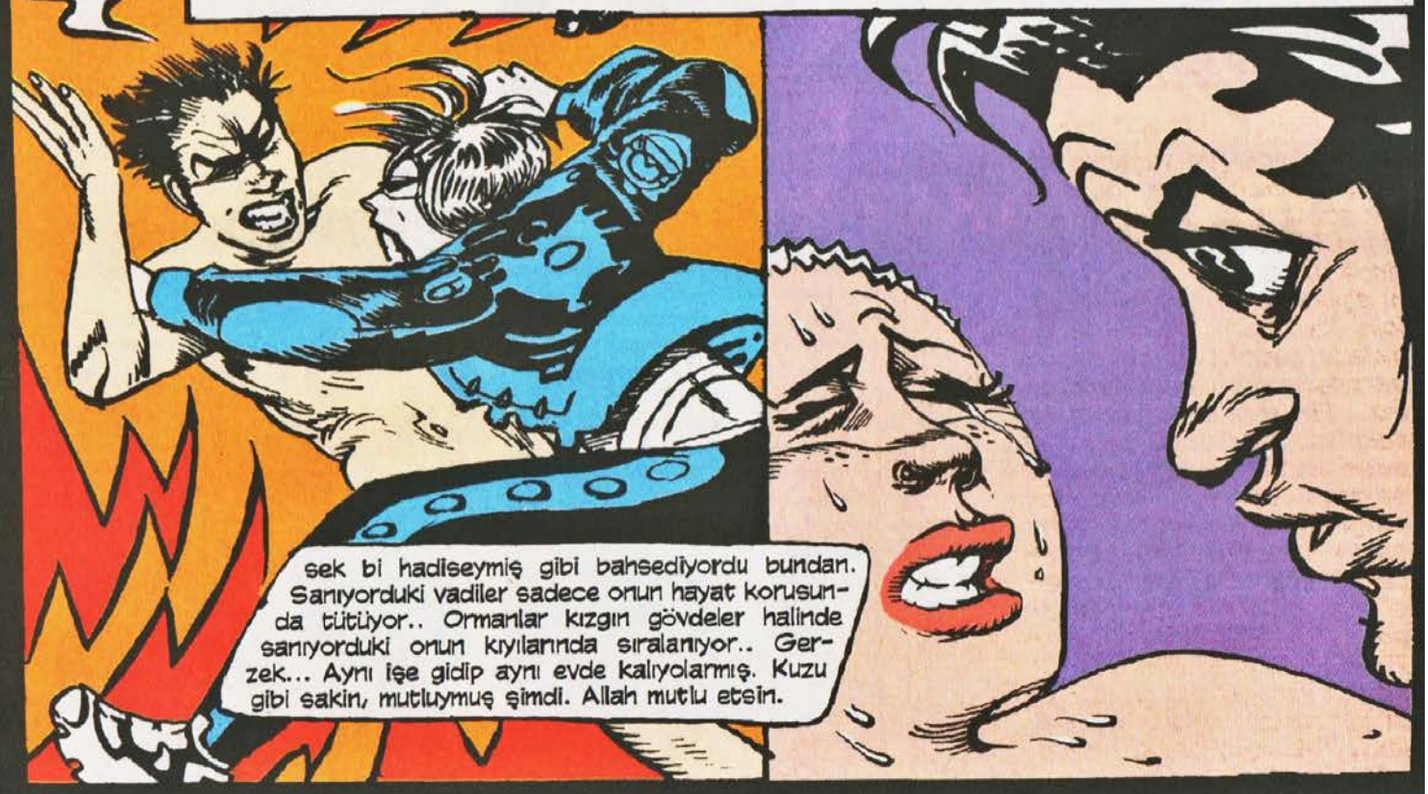
DARMA-DAĞIN

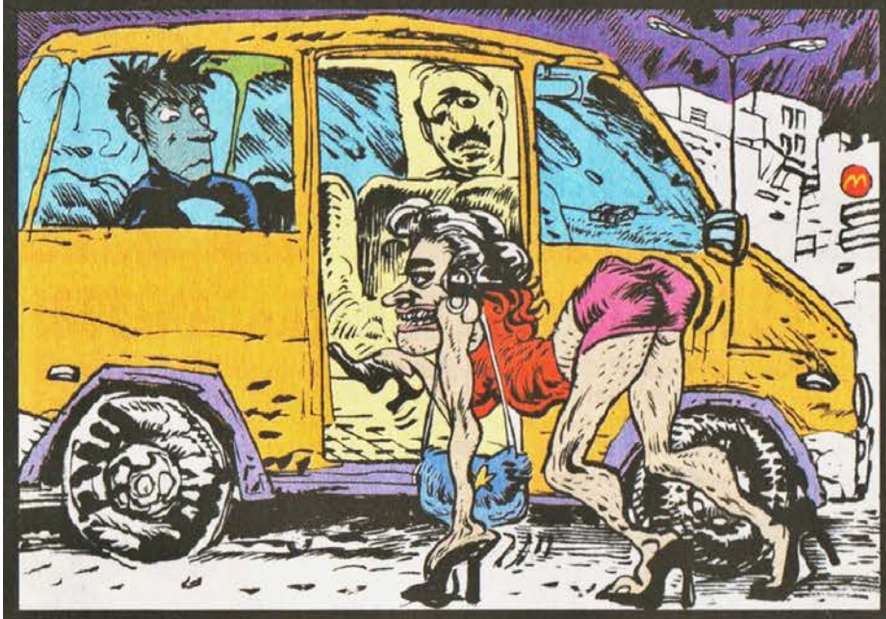
Yıllar yıllar evvel yaz tatili... Kaş'tayız... 90'lı yılların başı... öküz ergenliğimle püfür püfür esiyorum... Biz sahildeyken, yokardan bayır aşşa motorcular gelmeye başladı... İki tane, nefis badi vücutlu abi, at yelesi saçlar, biri arka koltuğa o kadar güzel bir ilahe almışki... Altın saçları tüm sahili gölgeledi... Kumsaldaki tüm kızlar motorcu abilere, tüm erkekler de o altın saçlı kıza öyle bir merak ve şehvetle bakıyorlardı ki... Sanki ömür boyu çekilecek bir kefaret gibi... Zaten Kaş sahilleri de ilk defa görüyordu herhal motorcuları... Adeta bir California dream .mına koyim... Kayalıkların ardına gitti bunlar... Aha!.. O iki motorcu alev alev öpüşmeye başladı... öyle ateşli bir sevişmeki, biri ötekinin tırnağını ısırıp öperken gördüm... O altın kız da oturmuş orda sigara püfürdetiyor... Püüühhh.. Darmadağın oldu bizim sahil... Zenginin .mı fakirin zikini yorarmış isimli garip bir poyraz esti sonra... Kumlar ağzımıza, gözümüze girdi... Boğulur gibi olduk...

FLASHBACK nedir?.. Sözlükte "Geçmişte yaşanan bir an'a dönmek" diye geçer... Uyuşturucu kullananların değişen kimyalarında, artık yerinde durmayan beynin, zamanı aşıpta ileriye dönemeyeceği için, kalp çarpıntısı ve titremelerle geçmişteki bir zaman parçasına dönüverme sendromu... Filmlerde de kullanılan bir tekniktir (Hikaye akarken adam birden geçmişteki bir sayfaya döner... Öldürülen sevgilisinin ardıdan boynuna sarılışını hatırlar..) Geçenlerde karşıda, Bağdat Caddesi'nde turlarken bi dükkan gördüm... "FLASHBACK KAPI-PENCERE SİSTEMLERİ.." Hemen altta vitrine de dev gibi bir reklam logosu yazmışlar... "HERŞEY ESKİSİ GİBİ YEPYENİ OLACAK!"

ORMANLAR SANKİ KENDİ KIYILARINDA SIRALANIYOR!

Yaka paça kavgalı, tutkulu aşkları bitireli nice oldu? Oysaki onu uyarmıştım. Bak dedim dünya çapında ekonomik kriz geliyor... Akıllı ol. "Sen bana hiç vurmuyorsun... Çünkü beni sevmiyorsun!" diyip duruyodu salak. Şimdi, ev hanımı olmuş diyolar. Allah mutlu etsin. Yalan demediyse, "Stockholm sendromu" bile yaşamış. Buna aşık biri bi ara burnu kaçırıp bi evde sandalyeye bağlamışmış. Çok özel ve yük-





DÖRT AYAKLI YOLCU

Çok uzun bir zaman geçmiş... Anadolu yakasındayım.. Göztepe... Fenerbahçe tarafları.... bu yakanın ne kadar ruhsuz ve anlamsız olduğunu iliklerime kadar hissettim... düzayak, hastalıksız, aspirinli, bobstil semtler... Ney lan bu?... Nedir yani?... tarihi bir yapıda yok. Gün boyu dolaştık. Sinir geçmedi ... ulan diyorum benim mi egom şişik?... ya da tüm bu sıkıntı.. saplantılı bir analitik zekanın ürünü mü? yok arkadaş... benim bildiğim, hayat irrasyoneldir... sürp-rize, şansa, yanlışa yol verir... asıl doğruya böyle ulaşılır. Şu sokaklarda ne vantuz var, ne tepki, ne başkalaşım, ne muhakeme, ne pulları dökme... ne de ruhsal bi sinyal. Gecenin dördünde pes edip Bağdat caddesine çıktım.. Direkt Taksim'e giden bir dolmuşa bindim... benden başka kimse yoktu... fırtına gibi kaçıyoruz... köprüyü geçtikten sonra şoför ani bi fren yaptı. Az geride kenarda biri bekliyormuş, dolmuş geri geri gidiyor... anaamm... Allah'a çok şükür! İşte karşıya geçer geçmez film başladı! Evet az ilerde birşey bekliyordu ama dört ayaklıydı!...

Velhasıl ben her cinsten muzdaribim... yinede bu dörtayaklı yaratık dolmuşa doğru yürüdü.. geldi... özürlü bir travestiymiş!! elleride yerde... sırtı yere doğru eğilmiş... kıç havada... ve ellerine de ayakkabı giymiş!!... şoföre "sağolasın abi... polis beni buraya bıraktı gitti." dedi... geldi yanıma oturdu... Tam da insanlığın vicdansızlığına dair kafamdan binbir acı düşünce geçicekti ki, baktım, koltuğa oturunca kamburluk yok oluyor... Benden farksız bir yolcu işte... sabırla karşıya geçiyoruz...

SIRTINA DAYANMIŞ GÖRÜLMEMİŞ ZEKA!

Beyoğlu-Hayal Kahvesi'nde barda çalışan bi arkadaş anlattı... Ayağı sakatlanmış... Otuz dikiş... Gece koltukdeğneğiyle Cihangir'e doğru yürürken bir yankesici yaklaşıyor buna.. Resimdeki gibi namlunun ucunu sırtına dayıyor (namlunun aslında bamak ucu olduğunu sonra anlıyor...) Yanke, cüzdanı, telefonu aşırdıktan sonra en son koltuk dağneklerini de alıp tüymüş ordan!

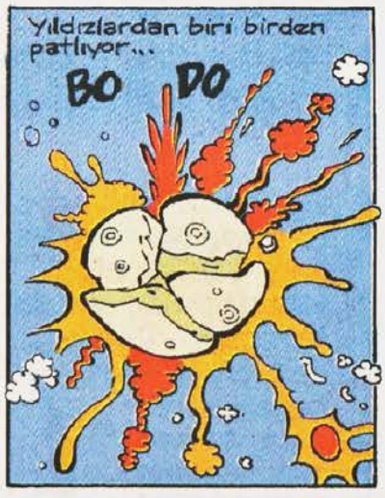
"ADAM MI KALDI Ki?"

Spor salonunda spora başladım nihayet. Ama çok sıkıcı. Hırslanıp habire kalbi zorlamak. Gereksiz yere aniden terlemek. Sigara içememek. Açıkhavada tempolu yürüyüş bin kat daha anlamlı ve 19 Mayıs'ta niyet ettim, Cihangir'den Ortaköy'e dev bir yürüyüş yaptım. Tatil diye her yerde halkımız vardı. İşte yine görüyoruz. Hepsi kız doğurmuş! Oğlan gezdiren göremedim. Kadınların "Adam mı kaldı ki?" sitemlerini artık daha keskin anladım. Ortaköy'den Arnavutköy'e devam. Baş gaza yürüyüş. İnadına tempo! Böğürtüler duyuyorum. Arnavutköy'ün arkasındaki o büyük koruluğa kadar gelmişim. Terkedilmiş bir iki konak arasından akıp giden bir yılan gördüm.. Anılarımı sormadan sürükleyen yılan... Düşüncelerimin efendisi sanki.. Çocukluğumun yolculukları, bozkır geceleri... Çadırcılar. Sürükleyip az ötedeki kör kuyuya götürüyor... Terlemişim. Sanki yarı baygın çıkıyorum koruluktan. Mezarların arasından geçiyorum. Ölüler inliyor. Ama zaten hepimiz büyük bir kadavranın üzerinde gezinen kurtlarız. Ve toprak... Ölüleri kucağından fırlatan toprak. Ayakkabıları da çıkardım. Yürüyorum işte yalınayak... Eve kadar tekrar yürüdüm. Hemen duşa girdim çıktım ve sırf bu çok uzun yolculuk şerefine en güzel elbiselerimi giyip bi kadeh içkiyi fondip yaptım.

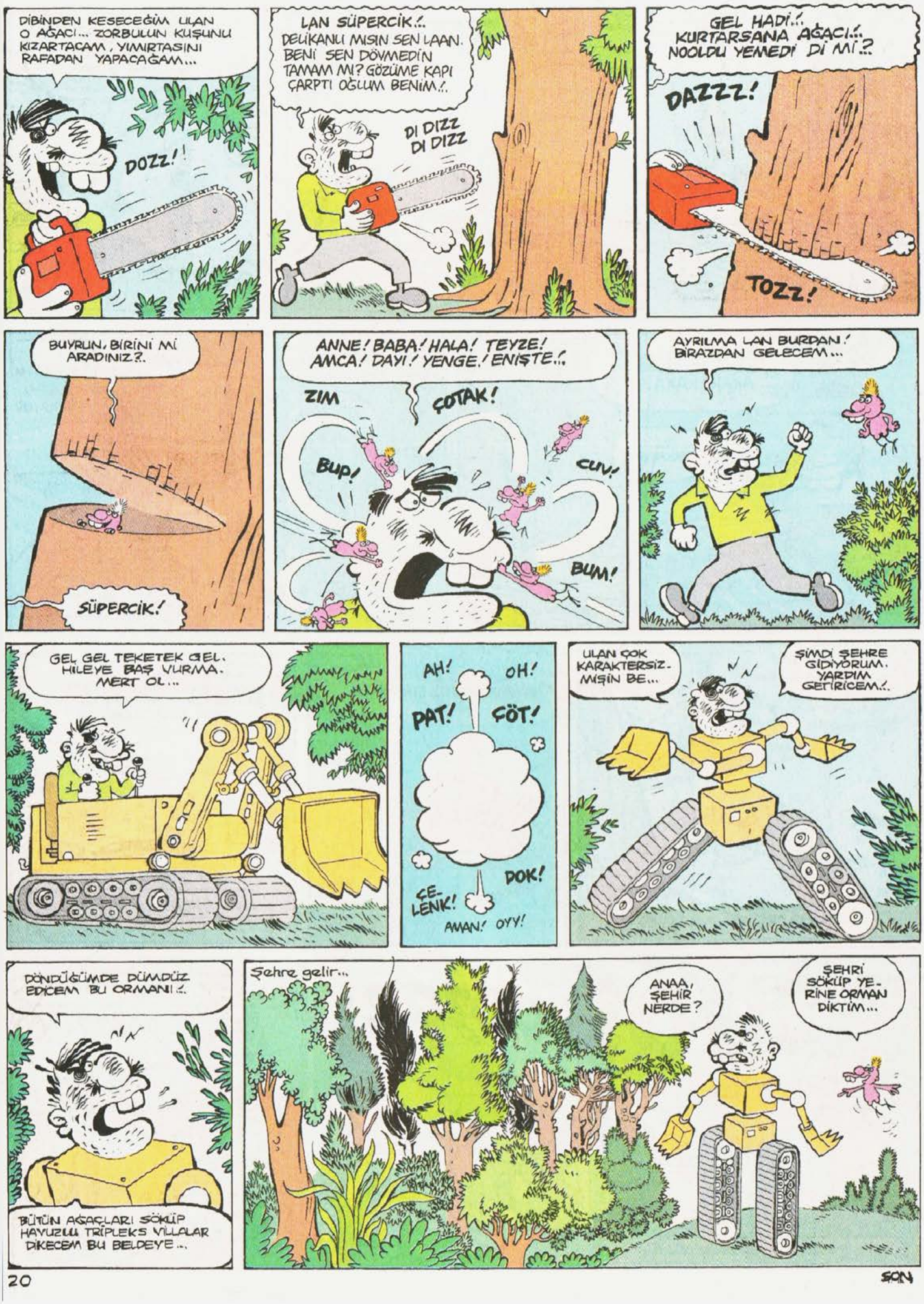
HAYVAN VE ORMAN DOSTU

SÜPERCİK

BEHİÇ PEK



Yumurtanın kırmızısı açılır. (Abi benim bildiğim yumurtanın sarısı denir ona.) Hemşerim, sus da lafımı bitireyim...
Yumurtadan süper bir kerata çıkar. HAYVAN DOSTU SÜPERCİK!
Adamımız garip bir ses duyarak uyanır...
GUGURR GURR!
EHÖÖ!
"ZORBULUN KUŞU" GERİ GELMİŞ... AHAHAKAKA!
ALL BAKALIM.
AY AMAN.. ANAM... VAY BABAM.. ÇOK YAMAN!..
PAT!
ÇAT!
GÜM!
CUVV!
STAK!
HADİ YALLAH!..
HAH HAH HAAYY!..
HAYVAN DÜŞMANLARININ KORKULU RÜYASI HAYVAN DOSTU SÜPERCİK GELDİ!..
PIR PIR
PIR PIR
Daha sonra...
İNANMIYCAKSIN AMA KOCA ADAMI AĞAÇTAN ATTI... BOYU SENDEN BENDEN KÜÇÜK ADI SÜPERCİK.
AH HAH HAH! HADİ CANIM, HAYAL GÖRMÜŞÜN SEN...
KENDİSİ YÜZ GRAMMIŞ TEK ELİYLE SEKSEN KİŞİYİ DÖVMÜŞ...
İHİHİ HİHİ...
NE İHİHİSİ LAN GERÇEK BU!..
DOZZZ!
NOOLLIYO LAN?
ERKEKSEN ÇIK LAN KARŞIMAA!.. KAZAYLA DÜŞTÜM LAN ORDAN BEN!..
DOZZZ!


DİBİNDEN KESECEĞİM ULAN O AĞACI... ZORBULUN KUŞUNU KIZARTACAM, YIMIRTASINI RAFADAN YAPACAĞAM...
DOZZ!
LAN SÜPERCİK!.. DELİKANLI MISIN SEN LAAN. BENİ SEN DÖVMEDİN TAMAM MI? GÖZÜME KAPI ÇARPTI OĞLUM BENİM!.
DI DIZZ DI DIZZ
GEL HADİ!.. KURTARSANA AĞACI!.. NOOLDU YEMEDİ DİMİ..?
DAZZZ!
TOZZ!
BUYRUN, BİRİNİ Mİ ARADINIZ?.
SÜPERCİK!
ANNE! BABA! HALA! TEYZE! AMCA! DAYI! YENGE! ENİŞTE..!
ZIM
ÇOTAK!
BUP!
CUV!
BUM!
AYRILMA LAN BURDAN! BİRAZDAN GELECEM...
GEL GEL TEKETEK GEL. HİLEYE BAŞ VURMA. MERT OL...
AH!
OH!
PAT!
ÇÖT!
DOK!
ÇE-LENK!
AMAN! OYY!
ULAN ÇOK KARAKTERSİZ-MİŞİN BE...
ŞİMDİ ŞEHRE GİDİYORUM. YARDIM GETİRİCEM!.
DÖNDÜĞÜMDE DÜMDÜZ EDİCEM BU ORMANI!..
BÜTÜN AĞAÇLARI SÖKÜP HAVUZLU TRİPLEKS VİLLALAR DİKECEM BU BELDEYE...
Şehre gelir...
ANAA, ŞEHİR NERDE?
ŞEHRİ SÖKÜP YE-RİNE ORMAN DİKTİM...

SON

ZIÇAN ADAM
KAAN ERTEM

Ağır... Saat: 13.28
MEHMET USTAAA.!. KAMYONU GETİRDİM. BU URANYUM ÇUBUKLARINI NEREYE BOŞALTAYIM?.
NE? N'OLUYO LAN?.. URANYUM NE AYAK?..
DÖK İŞTE UYGUN BİR YERE.!.
URANYUM TESİSİ

LAN AMUĞA GODUKLARIM! HER ZAMAN NEREYE DÖKÜYORSANIZ ORAYA DÖKECEKSİNİZ.!. BEN MI ANLATICAM SİZE BUNU?.
KORUMA FİLAN YOK MU?.

AKŞAMA KADAR BU URANYUM ÇUBUKLARI İÇERİ TAŞINACAK.!. ANLAŞILDI MI?
TAMAM ABİ DE, HİÇ OLMAZSA BİR ELDİVEN FİLAN VERSEYDİN?..
URANYUM İŞLEME FABRİKASI
ZON ZIN ZIN ZON ZIN ZIN ZON ZIN ZIN ZIN ZIN ZON

N'OLUYO BE?.. LAN BANA BİŞEYLER OLUYO.!. MİDEM FİLAN BULANIYO.!..
ZIN ZIN RIN RIN RIN

İSMAİL, N'OLUYO BANA LAN?..
DUR YETTİM LA? LAA?..
ZON ZON ZON

LA N'OLDU, HERİF TOZ HALİNE GELDİ! N'OLUYO YAA.!!

LAN AMUĞA GODUKLARIM..!. HALA EĞLEŞİYOR MUSUNUZ LAN?..
ZIN ZON ZIN ZIN ZIN ZON ZIN ZIN

BÖDÖFF!!!

HIAAA!.. HAAAA!.. ULAN RÜYAYMIŞ.!.. URANYUM? AHAAAAH.!..

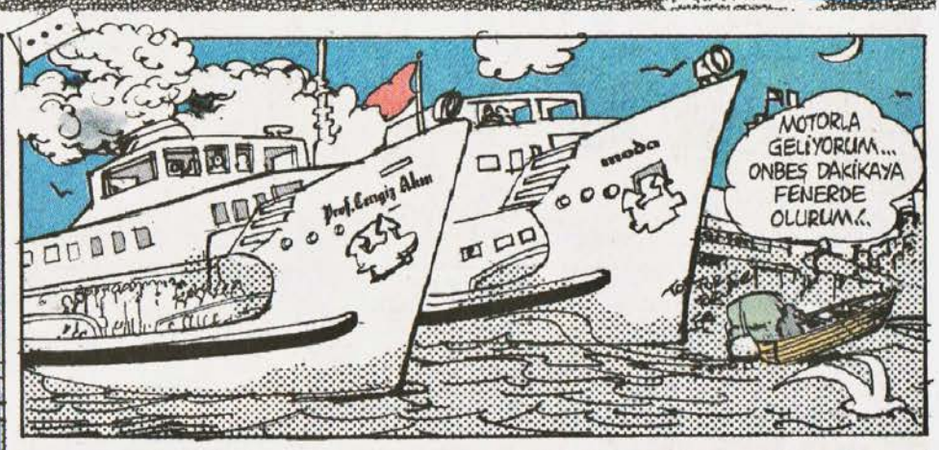
ERDOĞAN DAĞLAR

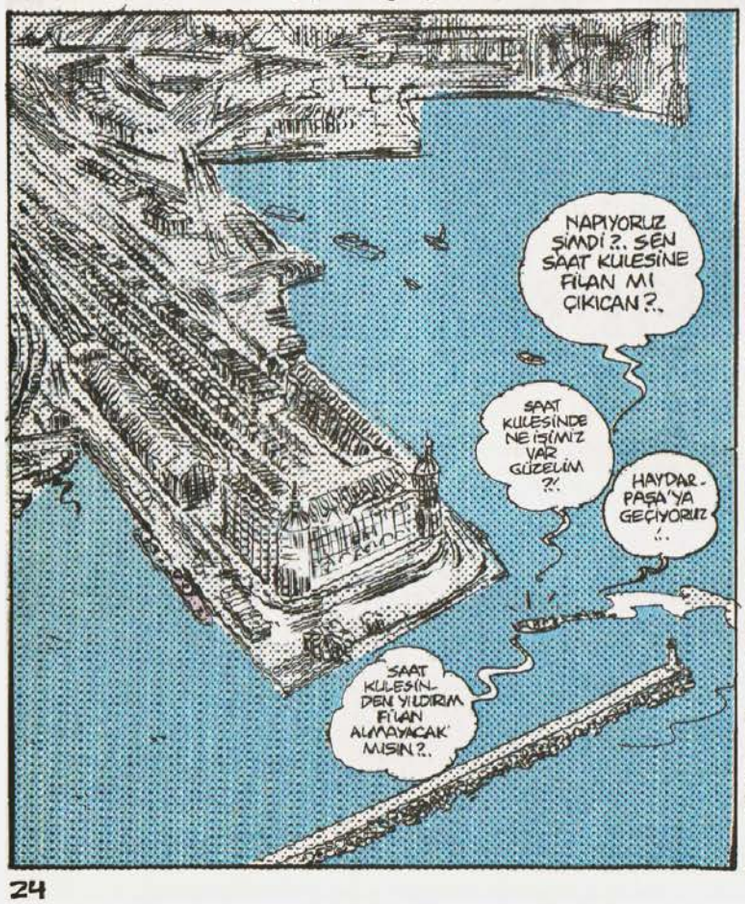
CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

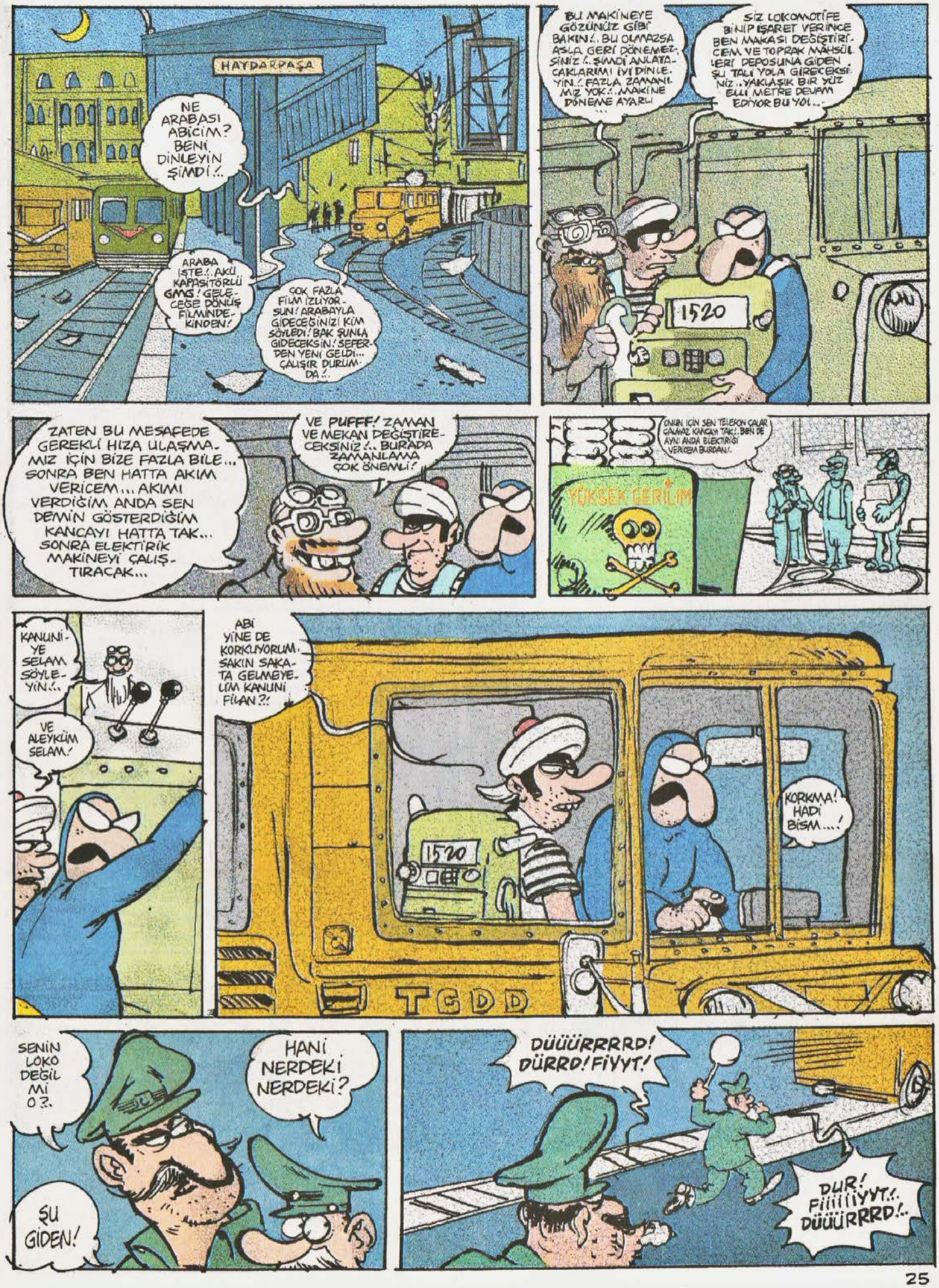
E.. NİHAYET YA... BURDAYIM.. ÇABUK!
NERDE KALDINIZ LAN DALTARAKLAR... BİDE UÇAĞA YETİŞİCEZ!
YETİŞİRİZ KIZIM... BİSAAT VAR DAHA.. ATLA...
İİİYK!
BİYERE KAÇAMAZSINIZ ULAN!.. VERİN MALLARI!..
LAN BUNLAR NERDEN ÇIKTI! BİN BİN! ATLA... ÇABUK!
DAN DAN DAN
ciuuv! ciuuv
DAN
RRROONNN DAN! DAN!
DAN DAN VROON
YA BU NE KARDEŞİM! YUH BE! HAYVAN HERİFLER!
İNANMIYORUM BEN YA! DİZİ FALAN BU! KURUSIKI!..
DRİLİLİ DRİLİLİ LİLİLİ!
ÇALDIR ÇALDIR... BURALARDA BİYERDE!
ALO NARKOTİK! MESAJIN GÖNDERİLDİĞİ TELEFONU BULDUK!.. TAMAM!..
DRİLİLİ DRİLİLİ!..
KIPIRDAMA! DİĞERLERİ NERDE! KIZ NERDE!
PEKİ BU TELEFON N'ARIYO SENDE?..
HAYIR, TELEFON BENİM!
O ZAMAN ONDA N'ARIYO?
SÖYLEDİM YA.. DURAKTA GELİP...
ANLADIK... NİYE VERDİN TELEFONU?..
NİYE Mİ? İSTEDİ İŞTE!.. ANNESİNİ ARIYCAKMIŞ...
ŞİMDİ SEN BU KIZI HİÇ TANIMIYOSUN YANI!..
HANİ VARDI YA ABİ GEÇEN FİLMDE HEP SUÇSUZUM DERLER DİYE...

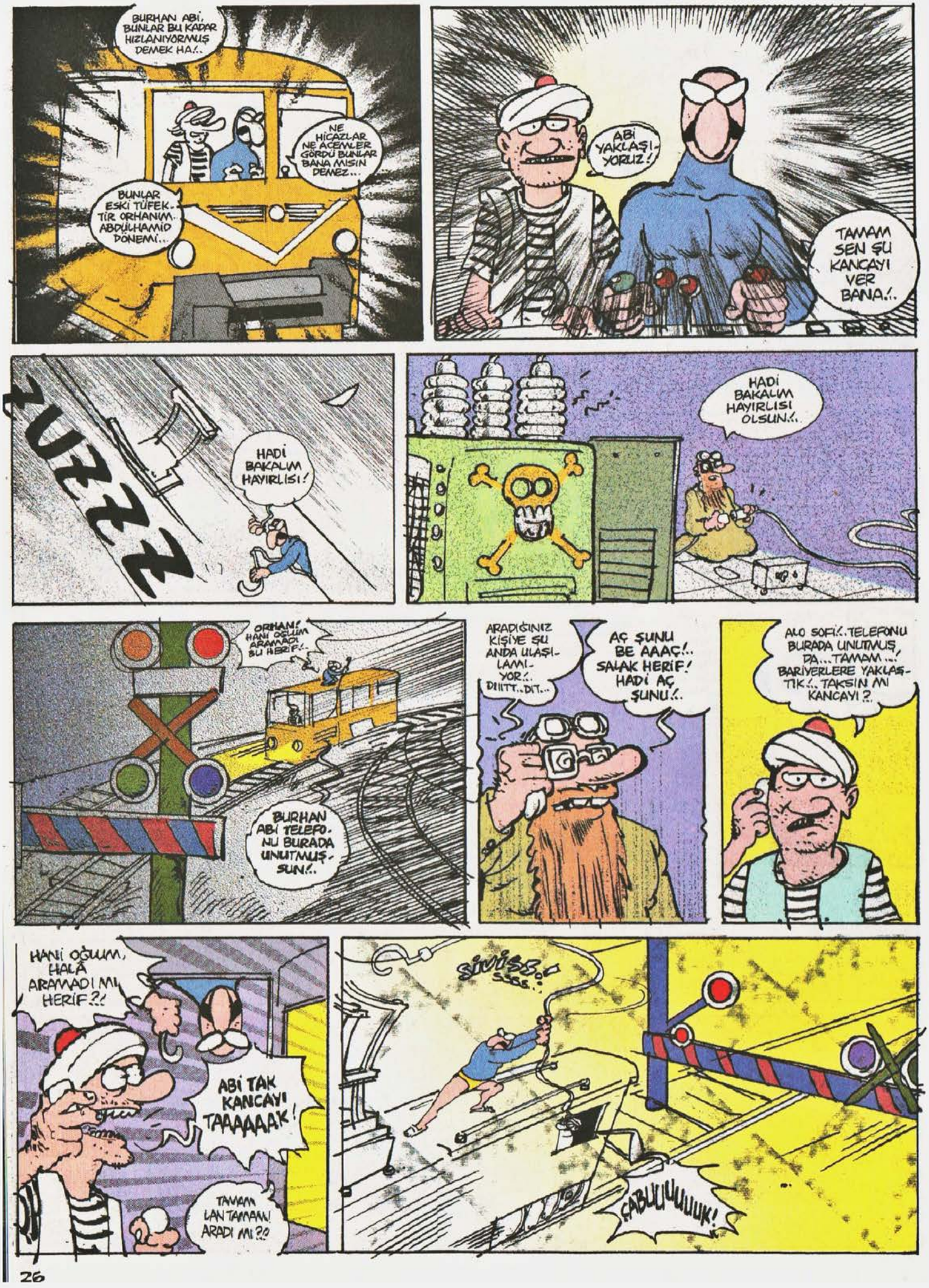
BOİNG BURHAN

Kadir Pınar






HAYDARPAŞA
NE ARABASI ABİCİM? BENİ DİNLEYİN ŞİMDİ!..
ARABA İŞTE!.. AKÜ KAPASİTÖRLÜ GMS! GELECEĞE DÖNÜŞ FİLMİNDEKİNDEN!
ÇOK FAZLA FİLM İZLİYORSUN! ARABAYLA GİDECEĞİNİZİ KİM SÖYLEDİ! BAK ŞUNLA GİDECEKSİN! SEFERDEN YENİ GELDİ... ÇALIŞIR DURUMDA!..
BU MAKİNEYE GÖZÜNÜZ GİBİ BAKIN!.. BU OLMAZSA ASLA GERİ DÖNEMEZSİNİZ!.. ŞİMDİ ANLATACAKLARIMI İYİ DİNLEYİN!.. FAZLA ZAMANIMIZ YOK!.. MAKİNE DÖNEME AYARLI...
SİZ LOKOMOTİFE BİNİP İŞARET VERİNCE BEN MAKASI DEĞİŞTİRİCEM VE TOPRAK MAHSÜLLERİ DEPOSUNA GİDEN ŞU TALI YOLA GİRECEKSİNİZ.. YAKLAŞIK BİR YÜZ ELLİ METRE DEVAM EDİYOR BU YOL...
1520
ZATEN BU MESAFEDE GEREKLİ HIZA ULAŞMAMIZ İÇİN BİZE FAZLA BİLE... SONRA BEN HATTA AKIM VERİCEM... AKIMI VERDİĞİM ANDA SEN DEMİN GÖSTERDİĞİM KANCAYI HATTA TAK... SONRA ELEKTİRİK MAKİNEYİ ÇALIŞTIRACAK...
VE PUFFF! ZAMAN VE MEKAN DEĞİŞTİRECEKSİNİZ!.. BURADA ZAMANLAMA ÇOK ÖNEMLİ!
ONUN İÇİN SEN TELEFON ÇALAR ÇALMAZ KANCAYI TAK!.. BEN DE AYNI ANDA ELEKTİRİĞİ VERİCİM BURDAN!..
YÜKSEK GERİLİM
KANUNİYE SELAM SÖYLEYİN!..
VE ALEYKÜM SELAM!
ABİ YİNE DE KORKUYORUM. SAKIN SAKATA GELMEYELİM KANUNİ FİLAN?!
KORKMA! HADİ BİSM...!
1520
TCDD
SENİN LOKO DEĞİL Mİ O?..
HANİ NERDEKİ NERDEKİ?
ŞU GİDEN!
DÜÜÜRRRRD! DÜRRD! FİYYT!
DUR! FİİİİİİYYT!.. DÜÜÜRRRD!..


BURHAN ABİ, BUNLAR BU KADAR HIZLANIYORMUŞ DEMEK HA!..
NE HİCAZLAR NE ACEMLER GÖRDÜ BUNLAR BANA MISIN DEMEZ...
BUNLAR ESKİ TÜFEK.. TİR ORHANIM. ABDÜLHAMİD DÖNEMİ...
ABİ YAKLAŞIYORUZ!
TAMAM SEN ŞU KANCAYI VER BANA!..
ZUZZZ
HADİ BAKALIM HAYIRLISI!
HADİ BAKALIM HAYIRLISI OLSUN!..
ORHAN! HANI OĞLUM ARAMADI BU HERİF!..
BURHAN ABİ TELEFONU BURADA UNUTMUŞSUN!..
ARADIĞINIZ KİŞİYE ŞU ANDA ULAŞILAMIYOR!.. DIIITT..DIT...
AÇ ŞUNU BE AAAÇ!.. SALAK HERİF! HADİ AÇ ŞUNU!..
ALO SOFİ!.. TELEFONU BURADA UNUTMUŞ DA...TAMAM...! BARİYERLERE YAKLAŞTIK!.. TAKSIN MI KANCAYI?..
HANİ OĞLUM, HALÂ ARAMADI MI HERİF?!
ABİ TAK KANCAYI TAAAAAAK!
TAMAM LAN TAMAM! ARADI MI?!
ŞIVIŞŞ...
SSSS...
ÇABUUUUUUK!

HAYDİİİİİİ BİSM...!
DIZIT!
BOMM
ANADOLU EKSPRESİ KAÇTAYMIŞ BİR SORSA... O NEYDİ YAA!!!!
AAA?!! BU NE YA?..
N'OLDU, TANKER FİLAN MI PATLADI?!
ELEKTRİK TRAFOSU GİBİ!..
ÜFFF!.. YANIK KÖKTÜ YA! KABLO...
HEEEEY! HEEEY!...
GİTTİLERRR!.. GİTTİLEEERRR! BAŞARDIIIIIMM! BAŞARDIIIIIMMM!
OFFF... BAŞIM... ABİ NERDEYİZ YA?..
BİLMİYORUM.. HERHANGİ BİR ZAMANA YA DA BOYUTA GEÇMİŞ OLABİLİRİZ.. TAHIL ÇUVALLARINA FİLAN BAKILIRSA SARAYIN AMBARI OLSA GEREK..
BUYDAY
T.M.O
TOPRAK MAHSULLERİ OFİSİ
DEPO
SOPİ.. SEN NASIL GELDİN OĞLUM BURAYA?
TOPUKLAYIN OĞLUM! TOPUKLAYIN! YOLDA ANLATIRIM..
DUURRRT! DURUN!..
DURUUR RRRRT!..
ULAN O KADAR EMEK...
OLSUN.. SIKMA CANINI BEN GÖTÜRÜCEM YINE SENİ KANUNİYE..
NASI?..
KANUNİ RIFAT ile Fasıl Geceleri
AH KALAMIŞ
21'DE LORDİ GELİR
HADİ ABİ, BEN KAÇTIM...
GEL OĞLUM EŞTE.. HASTA ETME ADAMI.. BEŞ DAKKA OTURUR KAÇARIZ..
ÇOK ŞAHANE ADAM...
GEL HADİ GEL...
*boinqburkhan@qara.il.com

DÖRDÜNCÜ REM
Suat Özkan
AA!
EYVAH EYVAH!.. BEBEĞİ ARABADA UNUTUP GİTMİŞLER!..
ANNE BABASI NEREDE ACABA?
İÇERİDE HAVASIZLIKTAN BOĞULUR AYOL BU!..
KİMİN ÇOCUĞU ACABA?
ARKADAŞ NE RAHAT İNSANLAR VAR BE!..
HİÇ HAREKET ETMİYOR... BAYILDI MI ACABA?
ŞŞT OĞLUM, UYAN EVLADIM!
KESİN ALIŞVERİŞE DALMIŞLARDIR...
BEN POLİSİ ARIYORUM..
POLİS OLMAZ İTFAİYEYE HABER VERMEK LAZIM!..
A-AA!
OHOO, ONLAR GELENE KADAR!
NE OLMUŞ?
AÇILIN BEN DOKTORUM! BU ÇOCUK FAZLA DAYANAMAZ!..
ALMANYA'DA OLSA ANNE BABADAN ALIRLARDI ÇOCUĞU!
BOMBA OLMASIN!
ÇILINGİR ÇAĞIRSAK?
FAZLA VAKTİMİZ YOK BEYLER... ÇOCUK CAN ÇEKİŞİYOR BELKİ DE..!
CAMI KIRALIM, HAVA ALSIN YAVRUCAK..
FATIRRT
NE YAPTINIZ LAN İPNELEER! CÜCEYİM BEN..! İÇERİDE BİRAZ KESTİRİYORDUM!
AY AY AY!
KAÇIN!
ABOO, DELİRDİ..

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Karapalavra!

SERDAR ORTAÇ: YÜREK MANGAL, CİĞER TAVA DA VAR.

Bu yaz ortalığı yakıp yıkacak olan **"poşet"** adlı şarkısıyla her tarafa damgasını basan **Serdar Ortaç**, albüm kapağı için kara bir panterle kolkola poz vermiş. Hayranlarına **"Bu ne cesaret?"** dedirten yakışıklı müzisyen, yakınlarına: **"Size bir sır vereyim mi? Evet, genetik olarak cesur bir insanım ama minik bir hile yaptık. Morfin kullandık. Ama karapantere değil, morfini bana verdik. Yoksa mümkünü yok hayvanın yanında öyle sakin oturamazdım. Gerçi panter sahici değil. Görüntü fotoşopla oluşturuldu. Fakat can tatı, fotoşop da olsa namussuz kaptı mıydı adamı götürür. Geliyo galiba. Kaçıcam ama morfinin etkisi geçmedi. Kalkamıyorum."** diyormuş diyerek yılın palavrasının inşasını vaktinde tamamlıyoruz.

Yalan sürüsü!

ALİ POYRAZOĞLU: TEK BAŞIMA KADINLAR KOROSU KURUCAĞIM.

Ünlü tiyatro sanatçısı **Ali Poyrazoğlu**, **"Tanımadığım Adamlar"** adlı yeni oyununda altı farklı kadını oynuyormuş. Dev aktör, yakınlarına: **"Daha önce pek çok kez kadın kılığına girdim. Ama son ounumda altı kadın kılığındayım. Bunda ne var diyeceksiniz. Gelgelelim, kılığına girdiğim altı kadın aynı anda sahnede oluyor. Şu sıralar oyunculuk yaşamımın zirvesindeyim. Önüme kim çıksa oynuyorum. İnanmayacaksınız ama bazen seyircilerin tamamını ben canlandırıyorum. Herkes oyunda Bülent Kayabaş var sanıyor. halbusi onu da ben oynuyorum. Oyundan sonra kendilerini servis minibüsüyle tek tek evlerime bırakıyorum. Servisi kullanan şöförü de ben oynuyorum. "Neler oluyo bana böyle?" diye kendi oynadığım bir doktora gittim. "Bu hızla çoğalırsan tiyatro dünyamızın ekolojik dengesini bozarsın." diyerek tedavi için bana tek kişilik oyun yazdı."** diyormuş diye iyice çıldırmadan palavramızı atıp kaçıyoruz.

Şok güzel palavra!

PETEK DİNÇÖZ: KENDİMİ MORARMAN ÇOK İYİ HİSSEDİYORUM

"İşte Böyle Morarırsın." adlı yeni singılıyla pop müzik listelerini derinden sarsan sahnelerimizin ve dev ekranlarımızın hem fizikman hem de sesman güzel yıldızı **Petek Dinçöz**'ün bu aralar keyfine diyecek yokmuş. Sempatik sanatçı, yakınlarına: **"Pop dünyasından kimseyle yarışmıyorum. Singılımı sadecene eski eşim Can'ı morartmak için yaptım. Zaten "Can Morarzdan gelir" diye ünlü bir atasözümüz de vardır. Ayrıca son kelimesi Can ile biten patlıcan da mordur. Bütün bunların bir araya gelmesi hedefi tam on ikiden vurduğumu gösteriyor. Sonraki iki şarkım yine Can'la ilgili olacak. Adları belli. Birincisi "Evde Şöyle morarısın." İkincisinin konsepti bir hayli farklı onun adı da: "arabada da öyle bir morarırsın ki" Biraz Amadeus Morzat'tan esinlenerek yazıldı."** diyormuş diye sallıyoruz şok palavramızı.

Çılgın uyduru!

DENİZ ÇAKIR: KARANLIKTA YOLU ÖPEREK DUDAK YORDAMIYLA İLERLİYORUM.

TV'lerimizin sevilen dizisi **"Yaprak Dökümü"**ndeki **Ferhunde** karakteri, öpüşme rekorları kırıyormuş. **Ferhunde**'yi oynayan güzel yıldız **Deniz Çakır**, yakınlarına: **"Dizide o kadan çok öpüşme sahnesi var ki nevrim döndü. Yeni bölümün senaryosu geldiğinde senaryoyu şuursuzca uzun uzun öpüyorum. Sonra evden çıkıp sete gidiyorum. Orda kim varsa robot gibi hepsini öpüşümden geçiriyorum. Öpülmemesi gereken biri varsa onu montajda atıyorlar. Replik yerine bana öpüşme yazıldığı için konuşmaya konuşmaya kelime darağacımda çiroz gibi bir tane kelime kaldı. Bazen isteklerimi ee öürr diye sesler çıkararak belli ediyorum. Ekmek ve su veriyorlar. Fakat öpüşme yeteneğim süper gelişti. Bir kimseyi elli metre uzaktan öpebiliyorum. Bu da beni grip olmaktan koruyor."** diyormuş diye iyice zıvanadan çıkıyoruz.

Müstakil palavra!

ZUHAL TOPAL: NÖBETÇİLER ARKAMDAN ATEŞ ATTI.

Güzel yıldız **Zuhal Topal**, **Şükûfe** karakterini canlandırdığı **"Geniş Aile"** dizisinin setinden geçenlerde kayıplara karışırcasına ayrılınca dizinin geleceği inanılmaz tehlikeye girmiş. Yönetmeniyle tam bir buçuk saat saç saça baş başa kavga eden veya en azından etmesi gereken sempati kraliçesi **Zuhal Topal**, yakınlarına: **"On yıl önce eşim bir ev satın aldı. Fakat ben haftanın 8 günü 25 saat dizi çektiğim için evimi hiç görmedim. Meraktan ölüyrdum. Kerata, aldığımızda bir oda bir salondu. Eşimin dediğine göre on yılda büyümüş 4+1 dubleks olmuş. Sonunda dayanamadım firar ettim. Film ekibi kurt köpekleriyle peşime düştü. Bataklıkta enselendim. Getirip gene sete tıktılar. Allah insanı sete düşürmesin. Daha otuz yılım var."** diormuş diye kuyruğundan tutup atıyoruz yalanımızı.

ZAYIF, CILIZ, GÖZLÜKLÜ BİR ÇOCUKTUM KÜÇÜKKEN... İŞTAH ŞURUPLARIYLA YAŞARDIM ... MAHALLENİN HOŞLANDIĞIM KIZINA HAVA ATICAK HİÇ BİR ÖZELLİĞİM YOKTU... HALBUKİ BİR SÜPER KAHRAMAN OLMAK İSTERDİM BEN HEP...
Mr Do
ÇİZGİROMANLARIN HASTASIYDIM... BÜYÜK BİR HAYAL DÜNYASINA SÜRÜKLERLERDİ BENİ...
HAYAL DÜNYASINDA KALDIKÇA FİZİKSEL OLARAK GELİŞEMİYORDUM... ÇOK İYİ TOP OYNAYAMIYORDUM MESELA...
KIZLARLA KONUŞAMIYORDUM... KÖPEKLERDEN ÖLESİYE KORKUYORDUM...
AMA AYNI ANDA UÇMAYI HAYAL EDİYORDUM...
KÖTÜ ADAMLARI NASIL KIŞKIVRAK YAKALADIĞIMIN HAYALLERİYLE DOLUYDUM...
MASKELİ, PELERİNLİ BİR KAHRAMANDIM ...
KÖTÜLERİN VE KÖTÜLÜĞÜN KORKULU RÜYASI BİR KAHRAMAN...

HOŞLANDIĞIM KIZ BENİ GÖRMEZDİ BİLE...
HALBUKİ BEN ONU KÖTÜLERDEN KURTARMA HAYALLERİ KURARDIM...
O DA SONSUZA KADAR BENİ SEVERDİ...
NİHAYET FARKINA VARIRDI...
ANNEM PEK SEVMEZDİ ÇİZGİ ROMAN OKUMAMI AMA... DERSLERİME ÇALIŞMIYCAAMI DÜŞÜNÜRDÜ...
DERS KİTAPLARININ ARASINDA ÇİZGİ ROMAN OKUYANLARDANDIM BEN DE...
!?
Bİ YANDAN ÇİZİYORDUM DEVAMLI... SEVDİM KAHRAMANLARIN RESİMLERİYLE DOLUYDU DEFTERLERİM...
SÜPERMAN'İ İLK SİNEMADA İZLEDİİMDE ETKİSİNDEN KURTULAMADIM UZUN SÜRE..
NE ACAİPTİ...
CÜNEYT ARKIN GİBİ UÇMAYAN YERLİ BİR KAHRAMANDAN SONRA UÇAN, KAŞAN...
KURŞUNLARA MEYDAN OKUYAN SÜPER BİR KAHRAMANDI...
İLK BÜYÜK KAHRAMANIM DA BABAMDI BU ARADA.. AMA ERKEN ÖLÜMÜ ONUN, BÜYÜK BİR GÜVEN EKSİKLİĞİ YARATMIŞTI BENDE.
ANNEM VE BEN YALNIZDIK ARTIK...
DIŞARISI TEHLİKELERLE DOLUYDU ÜSTELİK...
BOM
NEYSE Kİ HAYALLERİM VARDI; SÜPER HAYALLERİM, KAHRAMAN HAYALLERİM...

ÇEVİRİ: (1) HATI HATI HATI..OOOHH! OYNAMAĞA GELDEEEK OYNAMAYAAA DÜĞÜN DERNEEK GÖBEK ATMAYA... (2) MARDUK GELECEK DÜNYA BİTECEK DİYİM SANA ÖNLEMİNİ AL... (3) LAN Bİ SUS MNAGOYARTMA... (4) DAMSIZ GİRİLMEZ (5) HOBA HOBA HOBA (6) EBENİİİ...! (7) BEYLER SON İÖKLEFER (8) OSURTUYOM VALLA (9) ÇEK SUS... PAPLU SİTERİM EL SAKASI SEVMİYOM DİYOM ANNAMIYON... (10) OOOHH! SEFAAA OLSUUUUNNNN... (11) ALLAAH ALLAAH!

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSLAN

www.canbarslan.com.tr

NİYE ÇIPLAK BU ADAM?.

GİYDİRELİM Mİ KOMSERİM?.

HAYIR KALSIN, ARAMIZDA BAYAN YOK.!.

VALLA NİYE ÖLDÜĞÜNÜ ANLAMADIM BEN.. HERHANGİ BİR YARA BERE YOK.!..

AYRICA KALP KRİZİ VEYA BEYİN KANAMASINA DAİR BULGULAR DA YOK...

OTOPSİYE GİTSİN...

KENDİSİ Mİ?.

SLOW MÜZİK HALA ÇALIYOR... MUMLAR DA YANIYOR... BİR TÜR ROMANTİK ORTAM HAZIRLANMIŞ AMA.. SONU İYİ BİTMEMİŞ...

KADIN PARMAĞI OLABİLİR DİYOSUN...

ŞU AŞAMADA HİÇBİR ŞEY DEMİYORUM.. ARAŞTIRICAZ ...

Sanlı 'nın şehirde tam 65 temkin ve tedbir gücünde ihtiyatlı olduğu bilinen bir gerçektir...

Birkaç gün sonra...

MUMLARIM, KASEDİM.. HEPSİ HAZIR...

DRİLİNG...

GELDİ...

OOF OF.!.. İŞ YOK, GÜÇ YOK.. BÜTÜN GÜN BİLGİSAYAR BAŞINDA TETRİS OYNA DUR.!..

BEYEFENDİ YAKALADI BİR CİNAYET, KIÇINI GEZDİRİYO OHH.!..

Berkay, Sanlı abisi falan dinlemez 46 uluorta gücünde çok pis dedikodu yapar...

BİŞEY OLUYO O PENCEREDE!

AA, EVET!

BUNDA DA HERHANGİ BİR İZ YOK... ÇARPMA, VURMA...

YİNE ÇIPLAK, YİNE MUMLAR FALAN...

İKİ KİŞİNİN BOĞUŞTUĞUNU GÖRMÜŞLER... EŞCİNSEL CİNAYETİ OLABİLİR Mİ ACABA?.

MÜMKÜNDÜR NİYE OLMASIN?.

ARTIK DAHA AGRESİF BİR ARAŞTIRMA YAPMANIN ZAMANI GELDİ... ÖLÜMLER DAHA BİR ÜST KESİMDEN.. ŞU MEKANLARI BİR ZİYARET EDELİM BAKALIM...

SORUŞTURMA YAPICAM ARKADAŞ!
NE SORUŞTURMASI YA... POLİS BİLE DİİLSİN.. GİREMEZSİN...
DEDEKTİFİM ULAN... SERTİFİKAM VAR...
BAK KÖPEĞİ SALACAM ÜZERİNE..
ALLAH CEZANIZI VERSİN.. O DUVARLARIN ARKASINDA KENDİNİZE FİLDİŞİ KULELER İNŞA ETMİŞSİNİZ.. PARANIZIN VERDİĞİ KİBİRLE KİMSEYİ YANINIZA YAKLAŞTIRMIYORSUNUZ!
BU GORİLLERİNİZ, BU KÖPEKLERİNİZ.. DUVARLARINIZ, ALARM SİSTEMLERİNİZ, KAMERALARINIZ BİR GÜN GELECEEEK...
BİİR MAYIIIS!.. BİİR MAYIIIS!.. İŞÇİNİN EMEKÇİNİN BAYRAMIIII!.. VENSEREEEMOOOS!..
ÇOK SİNİRLENDİM BERKAY.. KENDİMİ KAYBETTİM.. İNSANI EZEN O ŞAŞA KARŞISINDA ESKİ PROTESTO GÜNLERİM GELDİ AKLIMA...
KATİLİ KORUYORLARDI BELKİ... ÜSTELİK BU ARADA BİR KİŞİ DAHA AYNI ŞEKİLDE ÖLDÜRÜLDÜ...
HİÇ İLGİLENMİYORUM ANLADIN MI!.. HİÇ İLGİLENMİYORUUUM!.. IRGALAMIYOOR!..
NOLUYO BE?..
HİÇ ANLAMIYOSUN DİMİ!.. DUYGULARIMI HİÇE SAYIYOSUN... BEN BURADA BÜTÜN GÜN PİNEKLİYOMUŞUM SENİN UMRUNDA DEĞİL! ÇÜNKÜ SENİN OLAYIN VAR.. CİNAYETİN VAR.. PEKİ BEN?
GEL ŞU OLAYIN BİR KÖŞESİNE DAHİL OL DEDİN Mİ?.. HAYIR... BEN.. BEN.. EE...
ABİ PARDON YA... BİRDEN ŞEY OLDUM...
DE GİT ORDAN ŞEBEK MİSİN NESİN YAA.. MUAYYEN GÜNÜNDE MİSİN ANLAMADIM Kİ.. KADIN KAPRİSİ YAPIYO BANA...
BİDAKKA BAKAR MISINIZ?..
EFENDİM?..

ŞU SİTEDEN ÇIKTINIZ GALİBA.. BİR SORUŞTURMA VAR DA...
BUYRUN...
EVET, TANIRDIM... ESKİ ARKADAŞIMDI...
CİNSEL TERCİHİ NEYDİ?.
NASIL YANİ?. NORMAL... İKİ DEFA EVLENDİ... ÇOK KIZ ARKADAŞI OLDU.. LÜKSE MERAKLIYDI... KENDİNE İYİ BAKARDI.. SPOR YAPAR, İKİ GÜNDE BİR MASAJ YAPTIRIRDI...

YALNIZ ÇOK KOMİK BİŞEY VARDI.. BİLMEM İŞİNİZE YARAR MI BU BİLGİ?.
HERŞEY YARAYABİLİR.. NEDİR?..
GÜZEEL.. ŞAHANE BİLGİLER EDİNDİM...
DİT DÜT BİP BOP...
ALOO.. MASÖRSÜNÜZ DİMİ?. MASAJ YAPTIRMAK İSTİYORUM DA...
EVET...

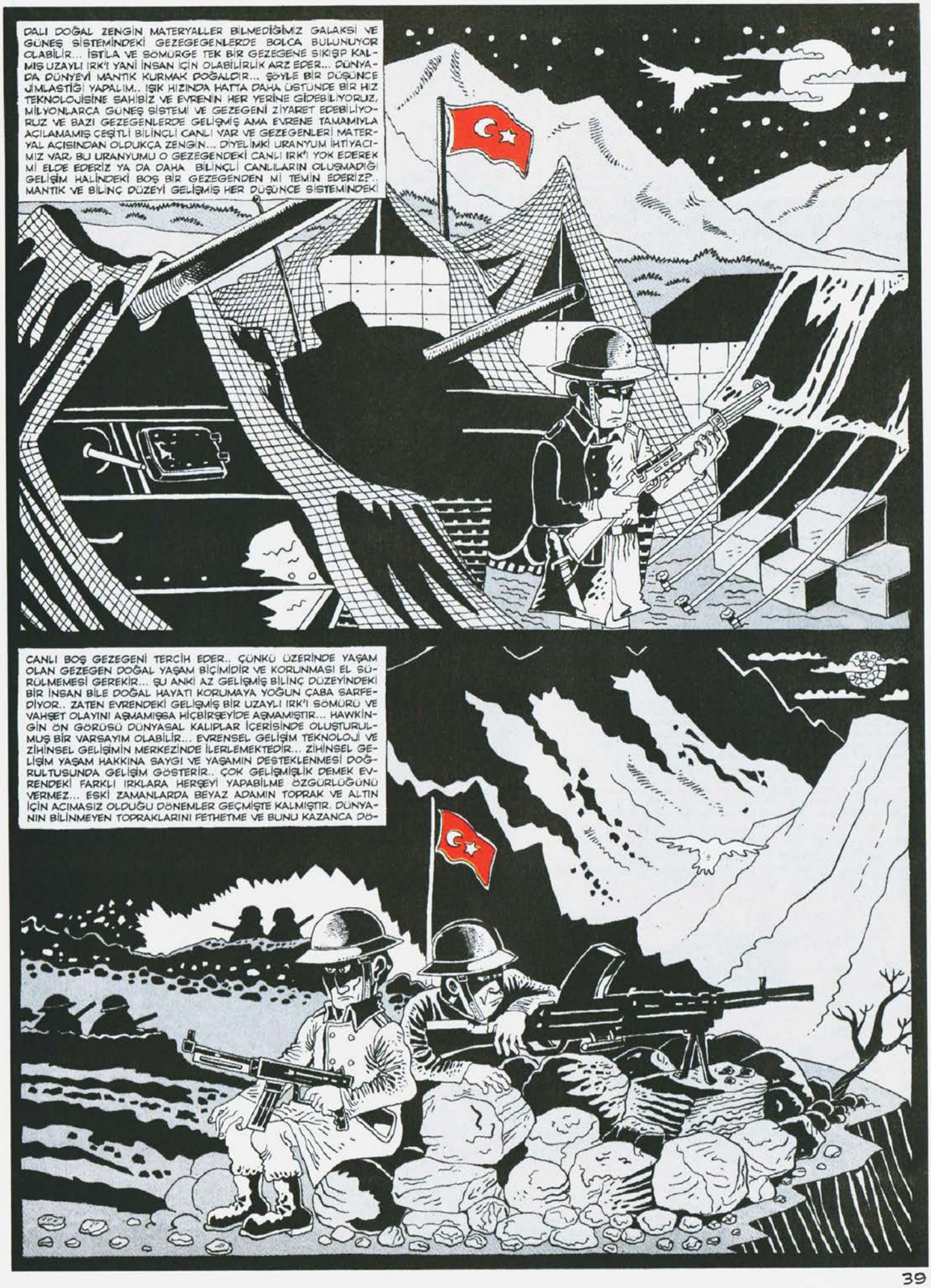
HAHAAAA... SANA İHTİYACIM YOOK!.. BİR CİNAYET DE BEN YAKALADIM?..
ALLAH AKIL FİKİR VERSİN NE DİYİM... ŞİMDİ HAZIRLANAYIM!..
MUMLAR TAMAM... LOŞ IŞIK.. SLOV MÜZİK.. ULAN HERİF NE TALİMATLAR VERDİ... SANKİ MASAJA DİL DE, BENİ.. TÖÖBE TÖBE...

MERHABA!.. HAZIR MIYIZ?
EVET...
ÖNCE YÜZÜKOYUN YATALIM...
BAYAA BİR ZAMANDIR GERGİNİM.. ŞU KASLARIMIN DA SERTLEŞTİĞİNİ HİSSEDİYORUM.
RAHAT BIRAKIN... ÖNCE ŞU BEL...
ANANISSSKİİİM!

NEEE!..
ANANISZKİM DEDİM PARDON... TİK VAR DA.. BELİME DOKUNULUNCA GAYRİİHTİYARİ OLUYO...
ULAAAN GAYRİİHTİYARİNE DE BAŞLARIM SANA DAAA.!.. BEN 18 YIL UZAKDOĞU DÖVÜŞLERİ YAPTIM..10 YIL DA THAİ MASAJI...
ŞU ELLERİM SİLAH GİBİDİR... VÜCUDUN ÖLÜMCÜL NOKTALARINI BULUR VE BİR DOKUNUŞLA CANINI ALIRIM.!.. ANINDA FELÇ VE KALBİN DURUVERİR.!..
ASLINDA NUMARA YAPTIM..TİK FALAN YOK BENDE.. DİGERLERİNİ DE BÖYLE ÖLDÜRDÜN HA.!..
DEMEK BİLİYORSUN..O HALDE SENİ ÖLDÜRMEM FARZ OLDU..NİYE BÜTÜN BU HUYLU TİKLİ HERİFLER BANA ÇATIYO ANLAMIYORUM.!.. KİME DEGSEM ANANISKİİM ANANISSKİM.!..
ÖLDÜRMEN ŞART MI SAPIK.!.. TİK İŞTE BU.!..
UZUN BİR HİKAYE..ÇOCUKKEN BİR GÜN ANNEMİ BİR MASÖRLE UYGUNSUZ DURUMDA YAKALAMIŞTIM. MASAJ YAPMAYA GELMİŞ, FAKAT...
İŞTE O GÜNDEN SONRA ANANISSKİM DİYE TİKİ OLAN HERKESİ ÖLDÜRME ARZUSUYLA YANIP TUTUŞUYORUM... VE ŞİMDİ DE ÖLÜMCÜL PARMAKLARIM...
SENİN İÇİİİİİN.!..
SENİN ÖLÜMCÜL UZAKDOĞU PARMAKLARIN VARSA BENİM DE TÜRK SOPAM VAAAR.!..
ÇOTUURRK!
İŞTE BÖYLE... PSİKOLOJİK BİŞEYDİ...
BENİM OLAY DA PSİKOLOJİK... PANDİK ATAK...
PANİK ATAK LAN O...
HAYIR ONA BENZİYO AMA PANDİK ATAK BU... İÇİNDEN HERKESE PANDİK ATMAK GELİYOMUŞ.. İLK PANDİGİ DE ATINCA İNDİRMİŞLER BUNU.. BASIT OLAYDI YANI..10 DAKKADA ÇÖZDÜM...

ZAMANIN İÇİNDE

Mem-Coş


DALI DOĞAL ZENGİN MATERYALLER BİLMEDİĞİMİZ GALAKSİ VE GÜNEŞ SİSTEMİNDEKİ GEZEGEGENLERDE BOLCA BULUNUYOR OLABİLİR... İSTİLA VE SÖMÜRGE TEK BİR GEZEGENE SIKIŞP KALMIŞ UZAYLI IRK'I YANİ İNSAN İÇİN OLABİLİRLİK ARZ EDER... DÜNYADA DÜNYEYİ MANTIK KURMAK DOĞALDIR... ŞÖYLE BİR DÜŞÜNCE JİMLASTİĞİ YAPALIM.. IŞIK HIZINDA HATTA DAHA ÜSTÜNDE BİR HIZ TEKNOLOJİSİNE SAHİBİZ VE EVRENİN HER YERİNE GİDEBİLİYORUZ, MİLYONLARCA GÜNEŞ SİSTEMİ VE GEZEGENİ ZİYARET EDEBİLİYORUZ VE BAZI GEZEGENLERDE GELİŞMİŞ AMA EVRENE TAMAMIYLA AÇILAMAMIŞ ÇEŞİTLİ BİLİNÇLİ CANLI VAR VE GEZEGENLERİ MATERYAL AÇISINDAN OLDUKÇA ZENGİN... DİYELİMKİ URANYUM İHTİYACIMIZ VAR, BU URANYUMU O GEZEGENDEKİ CANLI IRK'I YOK EDEREK Mİ ELDE EDERİZ YA DA DAHA BİLİNÇLİ CANLILARIN OLUŞMADIĞI GELİŞİM HALİNDEKİ BOŞ BİR GEZEGENDEN Mİ TEMİN EDERİZ?.. MANTIK VE BİLİNÇ DÜZEYİ GELİŞMİŞ HER DÜŞÜNCE SİSTEMİNDEKİ
CANLI BOŞ GEZEGENİ TERCİH EDER.. ÇÜNKÜ ÜZERİNDE YAŞAM OLAN GEZEGEN DOĞAL YAŞAM BİÇİMİDİR VE KORUNMASI EL SÜRÜLMEMESİ GEREKİR... ŞU ANKİ AZ GELİŞMİŞ BİLİNÇ DÜZEYİNDEKİ BİR İNSAN BİLE DOĞAL HAYATI KORUMAYA YOĞUN ÇABA SARFEDİYOR.. ZATEN EVRENDEKİ GELİŞMİŞ BİR UZAYLI IRK'I SÖMÜRÜ VE VAHŞET OLAYINI AŞMAMIŞSA HİÇBİRŞEYİDE AŞMAMIŞTIR... HAWKİNGİN ÖN GÖRÜSÜ DÜNYASAL KALIPLAR İÇERİSİNDE OLUŞTURULMUŞ BİR VARSAYIM OLABİLİR... EVRENSEL GELİŞİM TEKNOLOJİ VE ZİHİNSEL GELİŞİMİN MERKEZİNDE İLERLEMEKTEDİR... ZİHİNSEL GELİŞİM YAŞAM HAKKINA SAYGI VE YAŞAMIN DESTEKLENMESİ DOĞRULTUSUNDA GELİŞİM GÖSTERİR.. ÇOK GELİŞMİŞLİK DEMEK EVRENDEKİ FARKLI IRKLARA HERŞEYİ YAPABİLME ÖZGÜRLÜĞÜNÜ VERMEZ... ESKİ ZAMANLARDA BEYAZ ADAMIN TOPRAK VE ALTIN İÇİN ACIMASIZ OLDUĞU DÖNEMLER GEÇMİŞTE KALMIŞTIR. DÜNYANIN BİLİNMEYEN TOPRAKLARINI FETHETME VE BUNU KAZANCA DÖ-

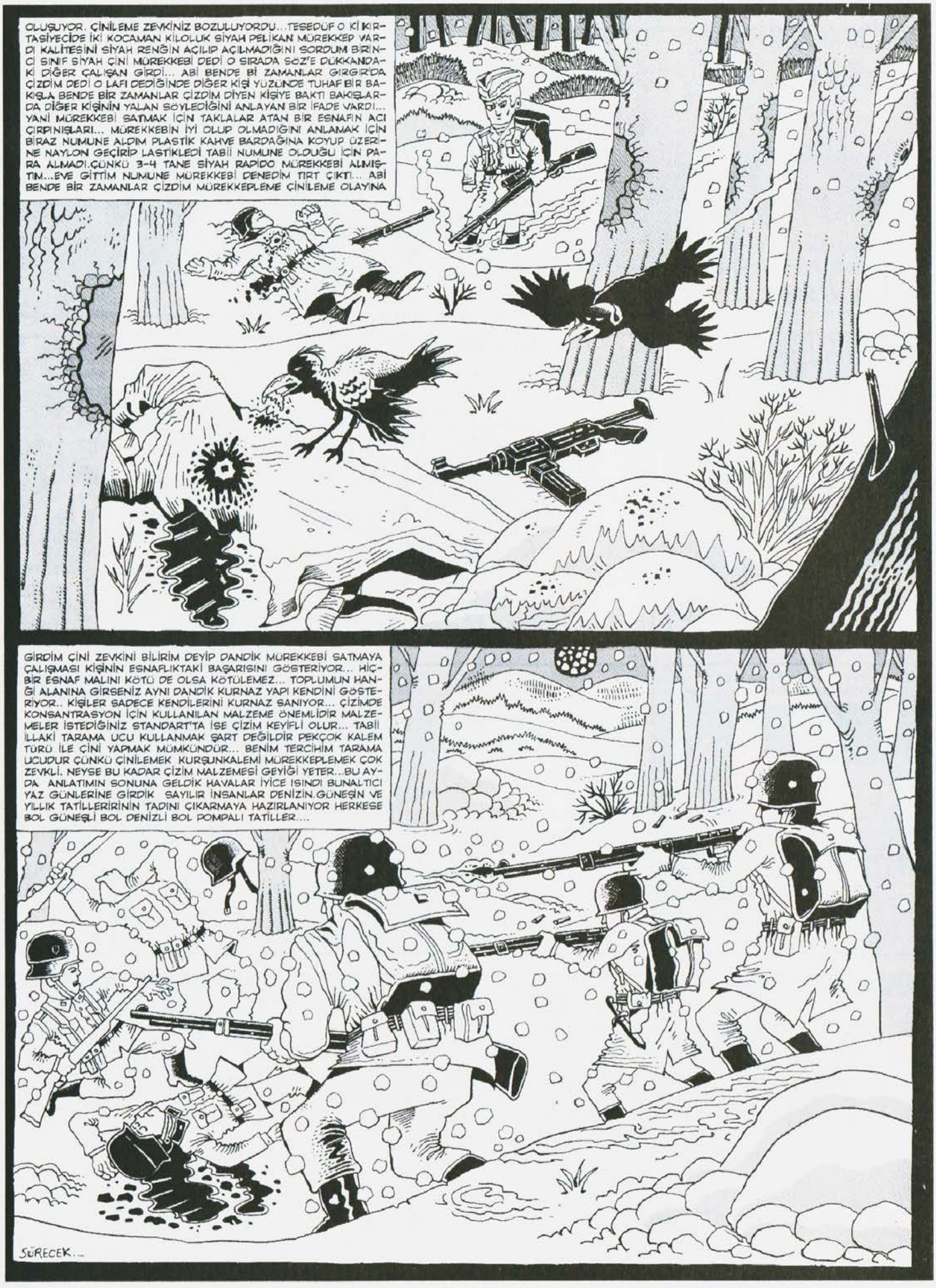
NÜŞTÜRME DÖNEMSEL OLAYLARDIR İNSANLIK TARİHİNDE BÖYLE OLAYLARA ARTIK YER YOKTUR... HERHANGİ BİR GEZEGENDEKİ BİLİNÇ YAPISININ YETKİNLİĞİNİ O GEZEGENDEKİ YAŞAM KOŞULLARINDAN ANLAŞILABİLİNİR... DÜNYAMIZDAKİ BİLİNÇ TAM ANLAMIYLA YETKİN DEĞİLDİR HALA AÇLIK VE YOKLUK ÇEKEN KÖTÜ KOŞULLARDA YAŞAYAN İNSANLARIN OLDUGU DÜNYADA İNSANLARIN DAHA ÇOK YOL ALMASI GEREKMEKTEDİR... KANUNLAR VE YAPTIRIMLAR EVRENSEL OLMADIĞI SÜRECE ULUSLAR KENDİ BİLDİĞİNİ OKUYAN BİREYSEL KAOSTAN KURTULAMAZ. TÜM DÜNYA KALKINAMADIKÇA HİÇBİR ULUS KALKINAMAZ TÜM DÜNYA ZENGİN OLMADIKÇA YİNE HİÇBİR ULUS ZENGİN OLMUŞ SAYILMAZ... İSTİLA VE SÖMÜRÜ ULUSLARIN ZENGİN OLABİLMEK İÇİN UYGULADIKLARI ESKİ BİR YÖNTEMDİR...GELİŞMİŞ UZAYLI VARLIKLAR İÇİN TEK BİR HAZİNE VARDIR ATOM BİLİMİ VE KİMYA ZİHİNSEL VE BİLİMSEL BU HAZİNEYE ULAŞMIŞ GELİŞMİŞ BİR IRK İÇİN UZAYDA BAŞIBOŞ GEZEN GAZ
YE TOZLAR EN BÜYÜK HAZİNEDİR... İNSAN OLUŞMUŞ MADEN UZAYLI İSE OLUŞTURACAĞI KİMYASALLARIN PEŞİNDEDİR... VE UZAY OLUŞTURULACAK HER TÜRLÜ MATERYAL İÇİN BÜYÜK BİR ZENGİNLİK İÇERİR.. DİYELİMKİ ALTIN YADA DİĞER PEK ÇOK DEĞERLİ MADEN BUNLAR ZATEN UZAYDA YILDIZLARIN İÇLERİNDE MUAZZAM MİKTARLARDA VAR, ÜSTÜN BİR TEKNOLOJİ HER TÜRLÜ MATERYALİ YILDIZLARDAN ELDE EDEBİLİR... SONSUZ BİR EVREN SONSUZ BİR HAZİNE VE HAZİNELERİN EN DEĞERLİSİ OLAN CANLI YAŞAM... TÜM EVREN ZATEN BİR MÜCEVHER VE BU YÜZDEN YAŞAM DEĞERLER ÜSTÜNE KURULU... KISSADAN HİSSE EN BÜYÜK HAZİNE BİLİMDİR... NEYSE BU KONUDA BU KADAR BAŞKA BİR KONUYA GEÇELİM... BUNDAN 3 SENE ÖNCE SU VE ELEKTRİK FATURALARINI KERİZ GİBİ SU VE ELEKTRİK İDARELERİNDEN YATIRIYORDUM. OTOMATİK BANKA ÖDEMESİ OLAYINA İSE BİR ARKADAŞIN ANLATTIĞI Bİ OLAY YÜZÜNDEN GİRMEDİM.. ARKADAŞ HESAP KARIŞIKLIĞI YÜZÜNDEN BAŞKA

BİRİNİN BORCUNU ÖDÜYORMUŞ BEN DE BU TÜR KARIŞIKLIKLARLA UĞRAŞMAMAK İÇİN FATURALARI MERKEZLERİNE GÖTÜRÜP YATIRIYORDUM.. BİR GÜN YİNE SU FATURASINI ÖDEYİP GERİ DÖNÜŞTE HEMEN EVE GELMEK İÇİN TAKSİYE BİNDİM.. TAKSİM CİHANGİR DEDİM NEYSE GİDİYORUZ YOLLARI BİLDİĞİM İÇİN TAKSİCİNİN DOLAŞTIRIP FAZLA PARA ALMA GİBİ BİR DURUMA HAZIRLIKLIYDIM AMA KORKTUĞUM BAŞIMA GELDİ, TAKSİCİ HERZAMANKİ KAVŞAKTAN TAKSİM İSTİKAMETİ YERİNE BAŞKA BİR YERE DÖNDÜ... BİRDEN ARAÇLARIN HIZLI GİTTİĞİ ŞEHİRDIŞI GİBİ BİR YOLDA BİR BİLİNMEZE DOĞRU GİDİYORDUK... BELKİ BİLMEDİĞİM BİR KESTİRME VARDIR VE TAKSİCİ BENİ EN KISA YOLDAN TAKSİM'E GÖTÜRÜYORDUR DİYE DÜŞÜNÜP KENDİMİ RAHATLATIYORDUM... FAKAT GİT GİT TAKSİM'E ULAŞTIĞIMIZ YOK VE BİLMEDİĞİM YERLERDEN HIZLA GEÇİYORDUK.. SONUNDA DAYANAMAYIP USTA NEREYE GİDİYORUZ? BEN TAKSİM'E GİDİCEKTİM. ŞU ANDA TAKSİM'DE OLMALIYDIK, BENİ DOLAŞTIRIYOR-

SUN GALİBA DEDİM... TAKSİCİ'NİN ANINDA CEVAP VEREMEMESİ VE DURUMU ANLADIĞIMI ANLAMASI AZ DA OLSA UTANMASINA SEBEP OLDU. KONUŞMASAM GİT GİDEBİLDİĞİN KADAR... TAKSİCİYE BİRAZ DAHA SİTEM EDİP PSİKOLOJİSİNİ İNCEDEN BOZDUM...TAKSİCİ KUSURA BAKMA BİLADER SENDEN FAZLA PARA ALMIYCAM HER ZAMAN KAÇ PARAYA GİDİYORSAN O KADAR VER DEDİ... YAVŞAK O ZAMANKİ PARAYLA 6,7 MİLYON'A (ŞİMDİ LİRA) GİTTİĞİM YOLU 30 MİLYONA GÖTÜRÜCEK. HAYIR TURİSTE Mİ BENZİYORUM YOKSA KERİZE Mİ ANLAMADIM... ADAM GİBİ İŞİNİ YAP, MÜŞTERİNİ GİTMEK İSTEDİĞİ YERE GÖTÜR DURDUK YERE İNSANIN SİNİRİNİ NE LAÇKA EDİYORSUN... NEYSE SONRA FATURALARI SEMTTEKİ ZİRAAT BANKASI ALIYORMUŞ... SEMTTEN UZAKLAŞMADAN FATURALARI BANKAYA GÖTÜRÜP YATIRIYORDUM 3 SENEYE YAKINDIR BANKAYA YATIRIYORUM... 2 AY ÖNCE YİNE FATURALARI YATIRMAK İÇİN GİTTİM. VEZNEDEKİ KIZ İLGİNÇ KORUMA MEMURU KIZIN ARKASINDAKİ FOTOKOPİ

MAKİNASINDA BİRŞEYLER ÇEKİYOR KIZ SİLAHINI BU TARAFTAN ÇEK HUYLANIYORUM GİBİ BİRŞEYLERDE DE HER TARAFA LAF YETİŞTİRİYOR HİPERAKTİF BİRİ OLMALI...NEYSE SIRA BANA GELDİ NİYE OTOMATİK ÖDEMEYE GEÇMİYORSUN HERKES ÜNLÜLER BİLE OTOMATİK ÖDEMEYE GEÇTİ... İLGİNÇ?.. ÜNLÜ OLMADIĞIM İÇİN GEÇEMEDİM DEDİM O DA ARTIK ÜNLÜSÜN DEDİ... NEYSE ÖDEME İLE İLGİLİ BİLGİLER FALAN VERDİ O AYKİ FATURA BEDELİNİ ALDI ANLADIMKİ ÇOK SIKILIYOR GEYİK YAPMAK HOŞUNA GİDİYOR O GEYİKTEN SONRA Bİ DAHA BANKAYA GİTMEDİM SEMTTEKİ CARREFOUR'DA FATURALAR ÖDENEBİLİYOR... YOLUMUN ÜSTÜ GEÇERKEN YATIRIYORUM BANKA SIRASI BEKLEMEK ZORUNDADA KALMIYORUM... SAĞOLASIN İZOCAM... NEYSE BAŞKA BİR SOSYAL MEVZUYU DAHA ANLATAYIM.. TARAMA UCU FALAN ALDIĞIM BİR KIRTASİYE VAR ESKİDEN ÇİZİM YAPARKEN 250 GRAM ŞÖHLER KAĞIDI KULLANIRDIK... SON 5.6 SENEDİR ALEX MARKALI BİR ŞÖHLER KULLANIYOYORUM ESKİ ŞÖH-

LERLERDEN DAHA KULLANIŞLI YÜZEYİ ŞÖHLER KADAR PÜTÜRLÜ DEĞİL TARAMA UCU TEREYAĞI GİBİ ÜZERİNDEN KAYIYOR... NEYSE KIRTASİYECİYLE ŞÖHLER GEYİĞİNE GİRDİK.GEYİK SIRASINDA KIRTASİYECİ SESİNİ KISARAK GİZLİ BİR ŞEY SÖYLER GİBİ BİR MOD'A GİREREK ŞŞŞŞŞŞŞ... ÇAKTIRMA ELİMDE NEFİS 250 GRAMLIK ŞÖHLERLER VAR ARTIK ÜRETİLMİYO BİLİYOSUN YERİNDE OLSAM TÜKENMEDEN ALIRIM DEDİ NAPIYOSUN ..MINA KOYİM YASADIŞI EROİN KOKAİN Mİ SATIYOSUN?... NEDİR BU GİZLİLİK... BELLİKİ ARTIK KİMSE ESKİ ŞÖHLERLERİ KULLANMIYOR AKLI SIRA BANA KAKALIYCAK İNSANLARIN KENDİLERİNİ TATLISU KURNAZI SANMALARI İĞRENÇ AMA Bİ O KADARDA KOMİK... AYNI KIRTASİYEDE AYNI KURNAZLIĞA SİYAH PELİKAN MARKA ÇİNİ MÜRÜKKEBİ OLAYINDADA TANIK OLDUM..ESKİDEN PELİKAN MARKA ÇİNİ MÜREKKEPLERİ VARDI SİMSİYAN KÖMÜR GİBİ ÇİNİ ATILIRDI SONRA KALİTESİ BOZULDU... KURŞUNKALEMİ MÜREKKEPLERKEN SİYAH RENK AÇILIP AÇIK BİR RENK


OLUŞUYOR. ÇİNİLEME ZEVKİNİZ BOZULUYORDU...TESEDÜF O KİKIRTASİYECİDE İKİ KOCAMAN KİLOLUK SİYAH PELİKAN MÜREKKEP VARDI KALİTESİNİ SİYAH RENGİN AÇILIP AÇILMADIĞINI SORDUM BİRİNCİ SINIF SİYAH ÇİNİ MÜREKKEBİ DEDİ O SIRADA SÖZ'E DÜKKANDAKİ DİĞER ÇALIŞAN GİRDİ... ABİ BENDE Bİ ZAMANLAR GIRGIR'DA ÇİZDİM DEDİ O LAFI DEDİĞİNDE DİĞER KİŞİ YÜZÜNDE TUHAF BİR BAKIŞLA BENDE BİR ZAMANLAR ÇİZDİM DİYEN KİŞİYE BAKTI BAKIŞLARDA DİĞER KİŞİNİN YALAN SÖYLEDİĞİNİ ANLAYAN BİR İFADE VARDI... YANİ MÜREKKEBİ SATMAK İÇİN TAKLALAR ATAN BİR ESNAFIN ACI ÇIRPINIŞLARI... MÜREKKEBİN İYİ OLUP OLMADIĞINI ANLAMAK İÇİN BİRAZ NUMUNE ALDIM PLASTİK KAHVE BARDAĞINA KOYUP ÜZERİNE NAYLON GEÇİRİP LASTİKLEDİ TABİİ NUMUNE OLDUĞU İÇİN PARA ALMADI.ÇÜNKÜ 3-4 TANE SİYAH RAPİDO MÜREKKEBİ ALMIŞTIM...EVE GİTTİM NUMUNE MÜREKKEBİ DENEDİM TIRT ÇIKTI... ABİ BENDE BİR ZAMANLAR ÇİZDİM MÜREKKEPLEME ÇİNİLEME OLAYINA
GİRDİM ÇİNİ ZEVKİNİ BİLİRİM DEYİP DANDİK MÜREKKEBİ SATMAYA ÇALIŞMASI KİŞİNİN ESNAFLIKTAKİ BAŞARISINI GÖSTERİYOR... HİÇBİR ESNAF MALINI KÖTÜ DE OLSA KÖTÜLEMEZ... TOPLUMUN HANGİ ALANINA GİRSENİZ AYNI DANDİK KURNAZ YAPI KENDİNİ GÖSTERİYOR.. KİŞİLER SADECE KENDİLERİNİ KURNAZ SANIYOR... ÇİZİMDE KONSANTRASYON İÇİN KULLANILAN MALZEME ÖNEMLİDİR MALZEMELER İSTEDİĞİNİZ STANDART'TA İSE ÇİZİM KEYİFLİ OLUR... TABİİ İLLAKİ TARAMA UCU KULLANMAK ŞART DEĞİLDİR PEKÇOK KALEM TÜRÜ İLE ÇİNİ YAPMAK MÜMKÜNDÜR... BENİM TERCİHİM TARAMA UCUDUR ÇÜNKÜ ÇİNİLEMEK KURŞUNKALEMİ MÜREKKEPLEMEK ÇOK ZEVKLİ. NEYSE BU KADAR ÇİZİM MALZEMESİ GEYİĞİ YETER...BU AYDA ANLATIMIN SONUNA GELDİK HAVALAR İYİCE ISINDI BUNALTICI YAZ GÜNLERİNE GİRDİK SAYILIR İNSANLAR DENİZİN.GÜNEŞİN VE YILLIK TATİLLERİRİNİN TADINI ÇIKARMAYA HAZIRLANIYOR HERKESE BOL GÜNEŞLİ BOL DENİZLİ BOL POMPALI TATİLLER....
SÜRECEK...

Vadim O Kadar Yesildi ki...

Suat Özkan

ATİLLA ATALAY http://www.atillaatalay.blogspot.com

İlişki uzmanı ve yaşam koçu SARI DOBRA LANBÂNU OHNUR bizlerle

ESKİ BİR LİRA'YLA BAŞLAYAN AŞK BENİ KAVURDU BİR ARA

Hem Sayın **Seda Sayan** gibi bir **Sarı Dobra**, hem bir ilişki uzmanı hem de yaşam koçu olan kişiliğinizle kısa sürede ilişki dünyasının yükselen yıldızı oldunuz Sevgili **Ohnur Hanım**. Sayın **Safiye Soymanvari** içtenliğinizin yanısıra, üst düzey ingiliscenizle ecnebi ilişki sektörünün yeniliklerini anında ülkemize getirebilen kıvrak zekânız, bizleri neredeyse size sormadan bir ilişkiye girip çıkmama noktasına getirdi.

Partnırım **Selahaddin**'le bir poğaça ve böörek salonunda kendisinin verdiğim 3.75 lira pattesli börek ücretindeki **1 TL**'lerden birinin eski 1 TL olması vesilesiyle tanıştık. Kendisi bana ılık bir sesle **"Bunlar artık geçmiyor hanımefendi"** dediği dakkadan itibaren derhal kendisiyle bir yuva kurup üç çocuk yapmaya, **Adalet Yengemlerin Parseller** semtindeki giriş kat dairesine taşınıp düğünde takılacak takılardan bir kısmını eve peşinat saydırmaya, babamgilden kalan üç hisseli tarladan payıma düşen parayı da abimden isteyip, **Selahaddin**'e **Bayrampaşa**'daki böörekçiye kolay gidip gelsin diye ikinci el bir **Doblo** almaya karar verdim.

Ben bu kadar ayrıntılı bir plan yapıp herşeyi anında tasarlamış olmama rağmen Selahaddin, **"Bunlar artık geçmiyor hanfendi"** cümlesini iki üç kerre üstüste kurmaktan başkaca bi şey yapmadı bu ilişki için.

İlişkideki bu soğukluğunu önce başka bir kadının varlığına bağladım. Ama baktım ki parnaklarında bir yüksük yok idi. Bu durum da gay ya da psikolojkman iktidarsız olabileceği ihtimalini de göz önünde bulundurarak yeni bir plan kurdum.

Adalet Yengemlerin Parseller semtindeki giriş kat dairesine yerleştikten sonra düğünde takılan takıların bir kısmıyla kendisini ilgili uzmanlara götürüp bir gösterecek, eğer uzun süreli bir terapi felan gerekiyorsa doktora kolayca gidip gelebilmesi için, **Kemal Abimden** gelecek üç hisseli tarla parasıyla bir Doblo alacak, yapacağımız üç çocuğun ilkini bir gaç senelik alışdırma devresinden sonra dünyaya getirecektim.

Birinci çocuğa **Adalet Yengem** bakarken, duruma göre biz ikinci çocuğu da yapıp bu süre içerisinde büyüyen birinci çocuğu yakındaki **Gönül Abla Çocuk Yuvası**'na bırakacaktık. Adalet Yengemler ikinci çocuğu büyütürken, birincisini yuvadan alarak semtteki **Sultan Murad İlköğretim Okulu**'na başlatıp o arada üçüncü çocuğu yapacaktık.

Gelgelelim Selahaddin uzunca bir sessizlikten sonra yine **"Bayan bu para tedavülden kalktı"** dedi.

Bir süre öylece bakıştık. Ben tam kendisinin benimle olan geleceği hakkında plan kurduğunu sanıyordum ki **Selahaddin**, partnırım, tuttu arkamda beklemekte olan çakma sarışın karıya **"Sizin neyiniz vardı hanfendi"** dedi **"Kıymalı kır pidesiynen açık ayran"** demesin mi karı buna. Bu lafı vücüdünün her yeriyle tüm dişiliğini kullanaraktan dedi ama. Yuva yıkıcı doşkil.

Ben bu çakma sarışına tam **"Yuva yıkanın yuvası olmaz hanım"** diycektim ki **Selahaddin**, paçoza

"Altı lira" dedi. Işıl ışıl ışıldıyordu..

Önce erkeğimin arayışlarına sabır göstereyim, **"anlayışlı karı"** pozisyonunda finalde herifi bağlıyım, olmadı **Selahaddin**'i **Kurtuluş**'a **Nadir Abimgilin** çalıştığı taksi durağına çekeyim, **Nadir Abi**'yle duraktan arkadaşları bunu bi temiz dövüp bazı taksici esnafının **"sarı öfkesi"**ni kendisinden çıkarsınlar.

Sonra kendisini kafa sırada bekleyen taksiyle **Adalet Yengemlerin Parseller**'deki giriş katına taşıyıp yaralarını sararak şevkat göstereyim. Kurbanla aramda bir **"rehine sendromu"** başgöstersin, herif çaresizce bana aşık olsun. Babamgilden kalan üç hisseli arsanın parasıyla düğün yapıp takıların bi kısmını evin peşinatına saydırırken, Selahaddin'in tedavi masrafları çıktıktan sonra kalanla da Doblo alırız felan diye düşünüyodum. Ancak **Selahaddin**, ilişkimizi temeliden bombalayacak soğuk bir tavırla

"Yoksa soona verirsin abla" dedi.

"Pes" dedim kendi kendime...Şimdi de **"abla"** olmuştum. O dakka planımı kurdum, **Selahaddin**'i Kazlıçeşme'de terkedilmiş bir fabrıka arazisine çekip **Adalet Yengemin Kocası Suphi Eniştenin** beylik silahıyla üç el ateş ederek vurayım. Cesedi orda bıraktıktan sonra bir süre köve gidip ortadan kaybolayım.

Dönüşte **Migros**'un beş parça kasasında parttime kasiyerlik yapan **Şeref** adlı çocukla yuva kurup üç çocuk yapayım. **Adalet Yengemin Parseller**'deki giriş katına taşınıp, ilk çocuğu hemen, ikincisini iki sene sonra üçüncüsünü de birincisinin sünnetinden sonra yapayım. Birincisi askerden dönende **Suphi Eniştemin "Özel Güvenlik Şirketi"**nde işe sokup evereyim, o birinci çocuğunu yaptığında bizim ikinci çocuğu başgöz edeyim, ikincisinin düğününde üçüncüsü için hamamdan kız bakayım, üçüncüsünün üçüncü çocuğu olduğu sırada umreye gideyim, önce Sonra beş Parça Kasasından partnerim kasiyer **Şeref** sigaraya bağlı KOAH hastalığından ölsün, ben bi süre ortanca çocuğumun yanında torun torba bakayım, sonra ben de hayırlısıyla öleyim... Naapayım... Adım **Nükhet**, söylemiş miydim?

* * *

Nüket'cim yaşamının hangi bölümüne koçluk yapayım bilemedim.

Evet kadınlar erkeklere göre biraz daha detaylı düşünür ama en dobra ve en sarı halimle söölüyorum, sen abartmışsın.

Ufaktan kafa sıyrılmaya başlamış tasından, o yüzden azcık kendine bak, kendini kendine bağla, ufak sevimli şirin oyunlarla ve sürprizlerle kendini kendi elinde tut.

Saçını değiştir, küçük kırmızı iç çamaşırlar felan giy, kendinle başbaşa küçük sevimli bir butik otelde kırmızı şarap iç, rozeye temkinli yaklaş, bahar için ekose gabardin kumaşlara yönel, basenlerinden ver, ekmeği kes, lifli'yi.

Yaza doğru keten kumaş, Şile ve buldan bezi sana kendini daha taze ve fit hissettirecek, kendinle olan ilişkine yepyeni bir boyut katacaktır. Organik kozalak sür, güneşe kısa aralıklarla görün görün kaç, naylom içeren terlik giyme.

Californialı İlişki Gurusu Kendikendine İlk Yardım Koçu, Kuantum Terapisti Bitki ve Taş Uzmanı, İyi Bir Eş ve Anne Julia Jeniffer Carpenter'in de dediği gibi

"Kimileyin, gelecek için yapılan planlar en fazla Şükran Günü'ne kadar ya da çarşamba günlerine kadar yapılmalıdır. Çünkü gelecekle ilgili kesin olan tek şey her çarşamba Wallmart Sebze Reyonunda Kuşkonmaz İndirimi olduğu ve Şükran Günlerinde ise tüm ailenin bir araya gelip hindi yediğidir. Diğerlerini kestiremezsiniz"

Ne güzel bir motto değil mi?

Umarım gelecek ay da görüşürüz. Sevgiyle kalın, ışık gözünüze girsin.

- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -

TÜCÜ

bağyan-andaç gürsoy

andargursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com

"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"

NOT: Madencilerimize Allahtan rahmet, yakınlarına başsağlığı dilerim...

Sonra...

USTA BİZE ŞUNDAN DA KOY! ANNENİNKİ NELİ OLUCAKTI ÇAĞANCIŞIM?..

GORALI AMA TURŞU İSTEMEDİ!..

HA! NE! BEN MİŞ? NİYE KİŞ?..

E-EVET KURSA GİDİYOM! ORG!

ŞŞŞŞ! PİZİMKİNE MAYANOZ KOYDUR KIZ!

ŞANSIŞIN!..

TİŞLERİN TİYORUM!.. AYRIK ÇOK ŞEKER PENCE! SEMPATİLİK YARATAN PİŞEY!..

YA AMA BEN MAYONEZ SEVMİYORUM Kİ AMCA BİZİM PÖNERİ KESİP, YARISINA MAYONEZ KOYAR MISINIZ LÜTFEN!

AAA! O NEY? MÜZİK ALETİ MİŞİNİZLİK EN SEVDİĞİM PİŞEY!

İÇECEK?

YOK! SAÇOLUN!

E-VEET!

10 dakika sonra...

ÇAĞAN OĞLUM HADİ OYALANMA! YİYECEKLER SOĞUYOCAK!

AY ŞEKERCİM NEREYE GÖRÜŞELİM AMA MUTLAKA!

AAA.. EEE.. BENİM ŞİMDİ GİTMEM LAZIM! EE.. DEDİM YA O SOKAKTAKİ İLK EV BİZİMKİ!

SEN FEYZBUK KULLANMIYON TİŞİ MİŞ?.. APLAM KULLANIYO DA ORDAN PULLURUM DİYE ŞEYETTİYDİM!..

TAMAM MUTLAKA TİNLEMEM LAZIM SENİ! HEM PELKİM YARDIM ETERİM! İLHAM PİLEM VERİRİM SANA!..

TUĞÇE HADİ GİDELİM! ANNEM NERDEYSE İSTEN GELİR!..

Daha sonra... Bu minik tanışmayı izleyen günler... Önce adres tespit... Sonra abluka altına alma ilemi geçer...

DİNİNİ... FEYZBUUK FEYZBUUK ♫ BU KIZI ORDAN BULDUM TİRİRİNOOO! ÇIK OLMADI!.. ♫

KIZIM KIPRAŞMA!.. KIP-RAŞ-MA DEDİM SANA! SANAT TİNLİYORUŞ ŞURDA! ZATEN ZOR PULDUK!.. PIRAK DA ZEVKİNİ ÇIKARTALIM!.. PAK OYNAŞMA ŞİNDİ PEYNİNE OSURTUCAM O OLCAK!..

KAAAH!.. AMA DAYANAMIYOM ARTIK YAA! BEZDİM CANIMDAN!

Günlerden bir gün...

HEYT!.. SIKIŞTIM PEN! DÖNÜCEM PİRAZDAN! PENİM YERİMİ KAPMAYIN!..

TAMAM! AYHH!

Sonra...

HA! TÜÜ, ÇOCUĞUM BU NE?.. GİT EVİNE! HİÇ UTANMIYO MUŞUN SOKAKLARI PİŞLETMEYE!..

NE! PANA MI DEDİNİZ!.. NEYE KİŞ!.. PURASI TOPLUM MALI! PEN DE TOPLUMUM! (*)

(* Çöp atanlar! Bu lafım size! Böyle ataksiyonlarda da görmek istiyoruz sizi!..)

2 dakika sonra...

YA UF YAA! KADINA PAK!.. TURUP TURURKEN İŞ ÇIKARTTI PANA!..

N'APICAM ŞİNDİ YAA! HAH! TAMAM BULDUM!..

Akabinde...

NE! YOK MU! HİÇ PARAMIZ YOK MU!.. EKMEK ALCAK BİLE Mİ YOK?..

PELİİN! AÇ KAPIYI!

İÇERDE OLDUĞUNU DUYUYORUM! KAPIYI AÇ!..

TOK! TOK! TOK! TOK!

SÜT DE ALINACAK, ŞİŞE TOPLA İSTERSEN...

ÜHHÜÜ! OFF YAA! AMA YAA!.. YARIN ÖĞRETMENE DE PARA VERİCEKTİM NAPICAM BEN ŞİMDİ!

KAÇ KIZ ÖNÜMÜDEN HELANIZA İHTİYACIM VAR! ÇOK HASSAS POZİSYONDAYIM KAÇ!

TUĞÇE SOKAKTA TUVALETİN GELİNCE NİYE HEP BİZE GELİYON YAA!

NE! NİYE MİŞ! EN ÇOK SİZİN EVE ZIÇAMAYI SEFİYOM ONDANDIR PELKİM!

20 dakka sonra...

OH PEE!.. TÜNYAYA YENIDEN TOSDUM ADETA!.. OH PEE! YÜKÜNÜ POŞALTMIŞ KAMYON KIBIYIM OFFF!.. TÜY KIBI OLDUM! FERAHLADIM!..

ELLERINI ETRAFA SÜRÜP TURUYON! ELLERINI YIKAMADIN DII MI!.. YINE YIKAMADIN!

TUĞÇE MERABA KIZIM NASILSIN?

PELIN BEN ISE GERI DÖNÜYORUM. AKSAMA GÖRÜŞÜRÜZ KIZIM!..

PIT

EEE... SEN ÇIKMIYO MUSUN TUĞÇE, YAĞMUR BAŞLIYCAK!..

NEE!.. GITMEK MI HAŞAAA!

AAA!.. ÇOK KABASIN PELINCIĞIM! OTURALIM ŞÖYLE AÇCIK!.. O KADAR ENERJI HARCADIK!..

5 dakka sonra...

OFF! ÇOK PIS YAĞIYOR! TUĞÇE SEN DE ŞU KOVAYI YERLEŞTIRSENE!..

BOŞUNA TANTANA ETIYOSUN PENCE! GAYET KÜSEL BIR EVINIS VAR. HATTA PENCE BIRAN ÖNCE SERGI YAPMALIYIS BURDA! ŞAHANE OLUR!

YAPMA BE KIZ, ANNEM IZIN VERMIYO ARTIK BANA HEM ÇAKOZLAMADIN SEN HALA MEVZUYU! ÇAĞAN'LA BIR ARAYA GELMEK IÇIN ORTAM YARATMAK ZORUNDAYIZ!.. HADI PEE!..

BENIM DIŞARI ÇIKMAM LAZIMDI. N'APICAM ŞIMDI?..

YOK VALLA! EVIN HALINI GÖRÜYOSUN! SIZIN EVDE YAPSANIZA!.. ANNEM BACAKLARIMI KIRAR! PARAM DA YOK! BURDA PARTI-MARTI OLMAZ!

PIT

Ertesi gün... Minik Çağan'ın evinin yakınında...

HUHUUU!.. ÇAĞANCIĞIM BIR BAKAR MISINIZ... PEKLE! DUR!

HI!

NE?

OOFF!.. AYH! BU NE TESADÜF AYOL!.. 3 SAATTIR SIZIN KAPININ ÖNÜNDE BEKLIYODUM! RASTLANTIYA BAK SENI GÖRDÜM!

YA BISEY DIYCEM AMA BILMEM KI NE TERSIN! HANI SENINLEN ILK TANIŞTIĞIMIZDA BIR ARKADAŞLIK VARDI YA!

...ISTE O ÇOK AĞIR DELI DE, ONUN IÇIN EN YAKINI OLARAK BEN DE YARDIM VERMEGI TÜZENLEMEYE KARAR VERDIM! VE DEDIM KI BELKI SEN DE MÜZÜLÜĞÜNÜ BU PROGENIN IÇINDE OLMAK ISTERSIN!..

E.. EVET...

AAA... ÖYLE MI YAZLIK!

4-5 gün sonra...

OOOO!.. PELINCIM! BIZ GELDIK! SENIN IÇIN YARAMAYACAĞIMIZ YOK BILIRSIN!

EHEH!.. SIZ ALDIRMAYIN ONA! BEN DENIŞTIM SIZE! TOZUTMUŞ!.. TEDAVIYE MUHTAÇ ZAVALLI! BIZI KOVDUĞU FILAN YOK!.. TEK YAPTIĞI SAÇMALAMAK!..

ÇAĞANÇIM SEN ŞU YANA GEÇ, KIR TAKIM TAKLAVATINI!..

NI O ZAMAN GERI BASIN! ANNEM PARTIYE IZIN VERMEDI VE OKUYUP ÖZET ÇIKARMAM GEREKEN ŞEYLER VAR!

HA! TAMAM.

Takribi 15 dakika sonra... Hazırlıklar tamamlanır...

HAYDIN HEP BERABER! DAM ÜSTÜNDE UN ELER, BINGIL BINGIL MEMELER...

EVET SEVGILI DOSTLAR! YARDIM KONSERIMIZE SANATIYLA BUGÜN BIZLERE EŞLIK EDECEK! HAYDIN GENÇLER EĞLENÇEYE! YOU! YOU! PAMUK ELLER HAVAYA!..

ÜFF YAA! ÇALIŞAMIYOM OF YAA! GITSENIZE SIZ!..

(* Oyy... Amanınnn!..)

1 saat sonra...

ÇANIMÇIM, ŞEKERÇIM PEN SANA BİŞEY İTİRAF EDİÇEKTİM DE..

ARABADA 5, EVDE 15...

HAG? NEY!

PUHHHHH!.. ŞEY TİYÇEKTİM BEB!.. PEN VAR YA SENİ TAYANILAMAZ BULUYORUM!.. SİNGİ PÖYLE TERİNİ SİLERKEN TÜSÜNTÜM DE PİR İYİ PİLEKİP OLDUK!..

Ardından...

AH BEBEŞİM HAYAL ETSEN YA PİR.. İLERDE PERABER SÜRÜNTÜŞÜNÜZ P.KUL.KARAFATMALI AYNI PÖYLE PİR EVİMİŞ OLUR PELİKUM..

2 saat sonra...

BU PİRA SAAĞ İKİ BUÇUK LİRAAA... ♪

SŞŞİŞT! KIZ! VAR YA.. PEN AÇIKTIM ONA! HİÇ CEVAP VERMEDİ AMA PEN DUYGULARIMI AKTARTTIM VE ÇOK MUTLUYUM..

OFFF!.. YAA! NİYE? CEVAP VERMEMİŞ KI?

Sonra...

YAVVV VAR YA HİÇ ÇALIŞTIRMADIN HAGG!.. ANNEM GELİNCE ÇOK PİŞ KIZAÇAK..

EH EH EH.. VIV VIV VIV, PIY PIY PIY.. NE VAR PE ŞEKERPAREM.. NE VAR!.. POŞA GERİYON ORTAMI!.. BABA YOK!.. ANNE DESEN İŞDE! AKŞAMA KADAR YANUZ.. KAFANA GÖRE TAKLIYON, YİNE DE STİRES STİRES!

VIHA! BEN BİR DAHA SÖYLİYİM ÇAKMAM LAZIM! KARANLIK OLLIYOR..

ŞŞİŞŞ! OTUR ORAYA HEMEN.. SONRA HEP PERABER ÇIKIÇAZ! HAHAHA! CANLARIM PENİM YAA!

Gece geç vakitte...

AAA.. BİZ DE TAM ÇIKIYODUK TEGGEÇİM! ELVADA SİZE GÜZEL İNSANLAR..

İYİ AKŞAMLAR ÇOCUKLAR!.. SAAT GEÇ DEĞİL MI!..

PELİNÇİGİM. ÖDEVLERİN BİTTİ MI?

HMMMM! GULP! HİÇ SANMIYORUM!

OFF YAA! SAAT KAÇ OLDU YAA!

İYİ AKŞAMLAAR!

Daha sonra...

OFF! ÇOK KARANLIK!

YA HEP UYALATTIRDIN BİZİ.. ZORLA TUTUP AKŞAMI BİTTİRDİN.. AY NE VAR ORDA..

CIR CIR

NE! YALAN MI! BIRAK KOLUMU!

AY CANIM PENİM. YAA.. HEM KORKUYON, HEM KENDİNİ PENİM İÇİN TEHLİKEYE ATIYON HA.. O ZAMAN DEMEK KI SENTE PANA KÖNÜL VERTİN! AY AŞKIM ÖYLEYSE PİTİRAFİMATANA VAR! ARKADAŞININ HASTALIĞI VAR YA, O POSTURUKDANDI..

PIRAKMAM!

15 dakika sonra...

AAA! AŞKIM DUR İLK KAPI ÖNÜ ÖPÜCÜŞÜMÜ NERENE SAKLADIN PEBEŞİM?

ÖFF YAA! GİT BEE.. KESTİRME YOL DİYE KENDİNİ EVİNE BIRAKTIRDIN! BEN SENİ EVE BIRAKMAK İSTEMEDİYDİM KI!

PEKİ PİTANEM HIRÇINKEN DE SEVERİM SENİ! EH! SANATÇI KAPRİSİ İŞTE..

Yarım saat sonra...

YAV MANYAK KARI YAV! YOLU DOLANDIRIP KENDİ EVİNİN ÖNÜNE ÇIKARTTIRDI.. GALİBA BİZİM EVDEN İYİCE UZAKLAŞMIŞIM! ÜSTELİK KAYBOLDUM..

CIR

1 buçuk saat sonra...

ÜH HÜ! AYYHK. ORGUM DA GİTTİ.. DELİ KARI! DELİ KARI! DELİ..! YALANCI FALLAK. HIM NİYE İNANDIM ONA!.. NİYE BÖYLE APTALIM..

ÇİYAAK!.. MDAAT! ANANIZI

PIRT!

3 saatlik tuhaf dönelip durmanın ardından...

PIRK! CIHHÜÜ!

...aslında eve vardı mı diye peşinden gelen Tuğçe'ye rastlar ama farketmez..

VIYAK! ÇIYAK ÇIYAK..

A-AAA.. PAYA GEZZEKMİŞ PU YAA! HEM KORKUYON, DEEY.. HEM HALA ETRAFTA GEZİYO SALAK..

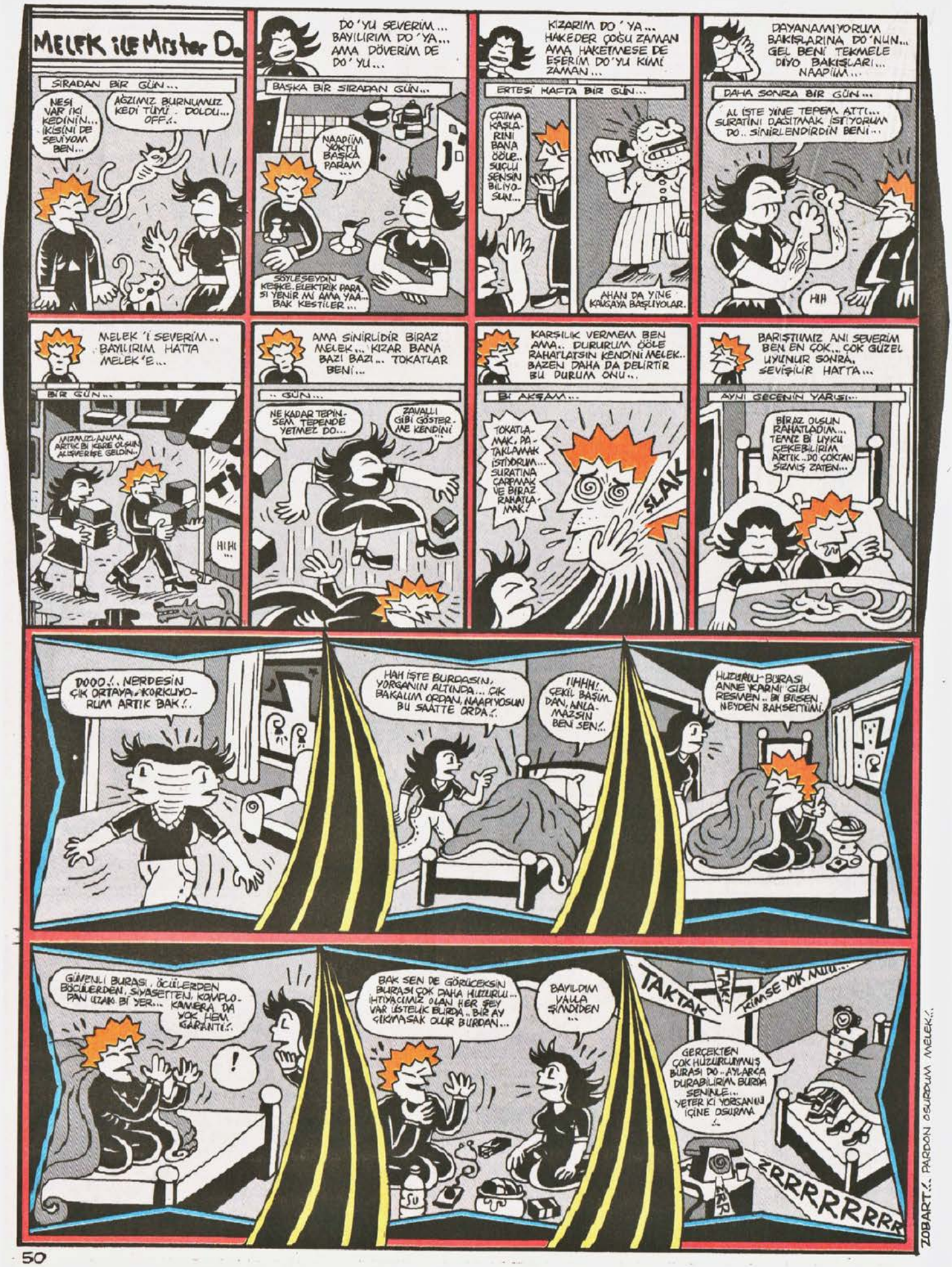
...Minik Çağan o gece eve hiç varamaz... O günü ve ardı günleri kendine edindiği yeni güvenli istirahatgahında geçirir... Taa ki birileri farkedip onu bulana kadar. Çöp yiyerek karnını doyurup, yeni edindiği bitlerini çekirdek niyetine çitlederek vaktini geçirmiştir...

DEMEK O GECE EVE HİÇ DÖNMEMİŞ HA! YAZIK MUHTEMELEN AŞKINDAN BERDUŞ OLMUŞ..

HIII.. TABİİ TABİİ!

KIRMIYIM PÖZÜNÜ!

NOT: Bu öyküde gerçekte hiçbir çocuk telef edilmemiştir, hepsine sevkilerimlen... YE NOT 2: Sevkili en bi değerli, -Facebook, Tuğçe Feyzebook sosyeblik topluluğu-'nun özde simalarından Ayhan Yağastan bu ay İzmir


MELEK ile Mister D.
SIRADAN BIR GÜN...
NESI VAR İKİ KEDİNİN... İKİSİNİ DE SEVİYOM BEN...
AĞZIMIZ BURNUMUZ KEDİ TÜYÜ.. DOLDU... OFF.!..
DO'YU SEVERİM... BAYILIRIM DO'YA... AMA DÖVERİM DE DO'YU...
BAŞKA BIR SIRADAN GÜN...
NAAPİİM YOKTU BAŞKA PARAM...
SÖYLESEYDİN KEŞKE. ELEKTRİK PARASI YENİR MI AMA YAA... BAK KESTİLER...
KIZARIM DO'YA... HAKEDER ÇOĞU ZAMAN AMA HAKETMESE DE EŞERİM DO'YU KIMI ZAMAN...
ERTESİ HAFTA BIR GÜN...
ÇATMA KAŞLARINI BANA ÖÖLE.. SUÇLU SENSİN BİLİYOSUN...
AHAN DA YİNE KAVGAYA BAŞLIYOLAR.
DAYANAMIYORUM BAKIŞLARINA DO'NUN... GEL BENİ TEKMELE DİYO BAKIŞLARI... NAAPİİM...
DAHA SONRA BIR GÜN...
AL İŞTE YİNE TEPEM ATTI... SURATINI DAĞITMAK İSTİYORUM DO.. SİNİRLENDİRDİN BENİ...
HIH
MELEK'İ SEVERİM.. BAYILIRIM HATTA MELEK'E...
BIR GÜN...
MAZMUZLANMA ARTIK BİR KERE OLSUN ALIŞVERİŞE GELDİN..
HIHI...
AMA SİNİRLİDİR BİRAZ MELEK... KIZAR BANA BAZI BAZI... TOKATLAR BENİ...
.. GÜN...
NE KADAR TEPİNSEM TEPENDE YETMEZ DO...
ZAVALLI GİBİ GÖSTERME KENDİNİ...
KARŞILIK VERMEM BEN AMA.. DURURUM ÖÖLE RAHATLATSIN KENDİNİ MELEK.. BAZEN DAHA DA DELİRTİR BU DURUM ONU..
BİR AKŞAM...
TOKATLAMAK, PATAKLAMAK İSTİYORUM... SURATINA ÇARPMAK VE BİRAZ RAHATLAMAK!
ŞLAK
BARIŞTIMIZ ANI SEVERİM BEN EN ÇOK... ÇOK GÜZEL UYUNUR SONRA, SEVİŞİLİR HATTA...
AYNI GECENİN YARISI...
BİRAZ OLSUN RAHATLADIM... TEMİZ BİR UYKU ÇEKEBİLİRİM ARTIK.. DO ÇOKTAN SIZMIŞ ZATEN...
DOOO.!.. NERDESİN ÇIK ORTAYA.! KORKUYORUM ARTIK BAK.!..
HAH İŞTE BURDASIN, YORGANIN ALTINDA... ÇIK BAKALIM ORDAN, NAAPIYOSUN BU SAATTE ORDA.!..
!!HHH!.. ÇEKİL BAŞIMDAN, ANLAMAZSIN BEN SEN..!
HUZURLU BURASI ANNE KARNI GİBİ RESMEN.. BİR BİLSEN NEYDEN BAHSETTİĞİMİ.
GÜVENLİ BURASI, ÖCÜLLERDEN BÖCÜKLERDEN, SİYASETTEN, KOMPLODAN UZAK BİR YER... KAMERA DA YOK HEM GARANTİ.!..
!
BAK SEN DE GÖRÜCEKSİN BURASI ÇOK DAHA HUZURLU... İHTİYACIMIZ OLAN HER ŞEY VAR İŞTE LÜK BURDA.. BİR AY ÇIKMASAK OLUR BURDAN...
SU
BAYILDIM VALLA ŞİMDİDEN...
TAKTAK
TAK
KİMSE YOK MUU...
GERÇEKTEN ÇOK HUZURLUYMUŞ BURASI DO.. AYLARCA DURABİLİRİM BURDA SENİNLE... YETER Kİ YORGANIN İÇİNE OSURMA .!..
ZRRRRRRRRR
ZOBART.!.. PARDON OSURDUM MELEK.!..

MELEK İLE Mister Do

MUTFAKTAN BİR TIKIRTILAR GELİYO DO, BİR BAKSAN İSTERSEN...

BENİM İŞİM DİMİ BAKMAK. BAKİM BARI...

TIRSARIM DA BÖÖLE MUTFAKTAN GELEN TIKIRTILARDAN...

PIRÇANIN SAPIYLA GİRİŞİRİM GİRMİŞSE BİRİ İÇERİ...

HI?..

ÖÖÖ..

HOO...

YOK CANIM BİŞEY, ŞEYTAN BİR GURUP...

AMAN BİR AN KORKTUM, İNSAN GİRDİM ZANNETTİM...

TABİ CANIM, İNSAN OLSA KAÇARDIM ZATEN... NE ZARAR GELİR BİR GRUP ŞEYTANDAN...

BEN GELDİM MELEK. NASILSIN ?..

HOŞ GELDİN. İYİYİM BEN..

AMA CİDDİ BİR PROBLEMİMİZ VAR...

NEYMİŞ O PROBLEM ?..

ÇOK DAR OLMUŞ BU SAYFANIN KARELERİ... HİÇBİŞEY OLMAZ BU KADAR DAR KARELERDE...

EVET.. KÖTÜYMÜŞ BÖÖLE...

AZ SONRA...

İKİSİ DE TERK EDERLER BU SAYFAYI...

ENSTANTANELER
KAANERTEM

ABİ BE !.. BİR ÇORBA PARASI VERECEN Mİ?..
ÇORBA MI? GEL BENİMLE!

ABİ NEREYE GİDİYORUZ ?..
DİLEDİĞİN KADAR ÇORBA İÇMEYE !..

ABİ BU NE?
ÇORBA!
ABİ BEN SADECE...
HADİ İÇ!..
ABİ BEN LAFIN GELİŞİ!
ŞİŞST!.. TAMAM..!

ABİ SAĞOL DA, YANİ ÇORBA PARASINI VERSEN DE OLURDU!.. ZAHMET OLDU SANA!..
NE ZAHMETİ? LÜTFEN İÇ!..
SAĞOL ABİ..

İKİ SAAT SONRA...
ABİ ON TANE ÇORBA İÇTİM...ÇOK DOYDUM SAĞOL...
BİR TANE DAHA İÇ!..
ABİ BEN ALMAYAYIM...
OLMAZ! ÜZÜLÜRÜM!..

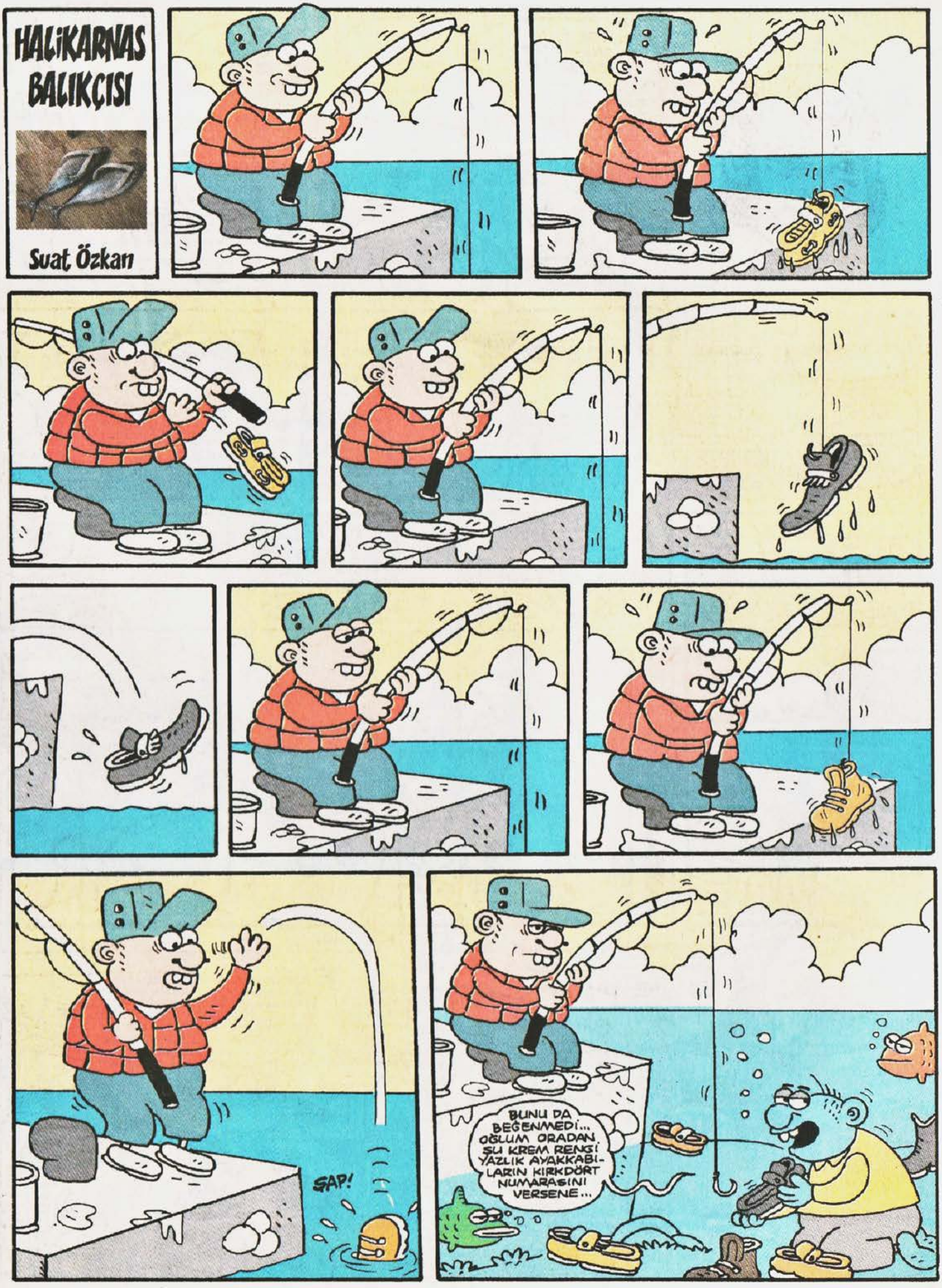
BAK BUNU DA İÇ, YOKSA ARKANDAN KOVALAR!..
ABİ YAPMA GÖZÜNÜ SEVEYİM!..

ABİ YETER TAMAM!
NE TAMAM? DAHA VAR!..
ABİ BEN GİDEYİM!
NEREYE?

ABİ BEN KÖYE GİDECEKTİM?
GİDERSİN... HELE BİR ÇORBA DAHA İÇ!..
ABİ GÖZÜNÜ SEVEYİM YAPMA!..
NE YANİ? İÇMEYECEKMİSİN?..

ABİ HADİ EYVALLAH. HAKKINI HELAL ET!..

BİR AY SONRA...
BAH YİĞİDİM, SANA YOĞURT ÇORBASI YAPTUYDUM!..
GİT ULA! GÖTÜR O ÇORBAYI GÖZÜM GÖRMESİN!..


HALİKARNAS BALIKÇISI
Suat Özkan
ŞAP!
BUNU DA BEĞENMEDİ... OĞLUM ORADAN, ŞU KREM RENGİ YAZLIK AYAKKABILARIN KIRKDÖRT NUMARASINI VERSENE...

CABBAR BABA

OOZO

CENGİZ AKIN

Merhaba 0070.. Ülkemizde belki fazla sayıda olmayan, belki de adı sanı yeterince duyulmamış özel koleksiyonerlerden biri geçtiğimiz günlerde teşkilatımıza başvurdu.. Koleksiyoner Necati beyin dünyanın dört bir tarafından binbir zahmet ve özenle toplayarak derlediği çok nadide pulların içerisinde olduğu pul koleksiyon defteri, malikanesine giren hırsızlar tarafından özel muhafaza altında tutulduğu çelik kasadan çalınmış..

Tabii bu pul defteri, ortaokul-lise çağlarında hemen her öğrencinin bir haftalığına merak saldığı pul koleksiyon defterlerine hiç benzemiyor.. Belki çeklen benziyor olsa bile içerik olarak gerçekten de çok değerli ve eşsiz pullar barındıran bir defter.. Bir örnek vermek gerekirse defterde bulunan kelebek serisi pullardan dünya üzerinde yalnızca birer adet bulunuyormuş.. Bu seri, Zambia postanesi tarafından baskı prototipi olarak tasarlanmış..

Fakat henüz basılmadan, darbe olup hükümet düşünce piyasaya sunan yerine diktatör serisi pullar çıkarılmış.. Bunun gibi, defterdeki serilerin hepsinin hikayeleri muhtelif.. Olayın adi bir hırsızlık olmadığı çok açık.. Çünkü malikaneye giren kişi ya da kişiler kasa içerisinde bulunan değerli evrak ve bir miktar mücevhere dokunmadan sadece pul koleksiyon defterini almışlar.. Necati bey, son derece hırslı başka bir koleksiyoner olan Refi beyden şüpheleniyor..

LAN SEN DE AZ DİNAZOR DEĞİLSİN HA!.. ORTAOKUL-LİSE ÇAĞINDAKİ PUL DEFTERİYMİŞ!.. O DEDİĞİN BİN YIL ÖNCEYDİ.. ŞAADI O YAŞTAKİ ÇOCUKLAR PUL DEFTERİYLE DİYİL, CEP TELEFONUYLA, AYFONLA HATTA BAZILARI NE ACIDIR Kİ MAALESEF AYFONLA OYALANIYO...

ÇABBAR KONUYU SAPTIRMA!

HAYATIM GERÇEKLERİ SÖYLÜYORUM.. DEMEK ESKİZA BİR KADINLA TANIŞAN ANCA PUL DEFTERİNİ GÖSTERME BAHANESİNİ BULABİLECEKSİN EVİNE DAVET ETMEK İÇİN?! ANCA ONA AKLIN ERECEK, HE MI?..

HİÇ SANSIN OLMAZ BAK ÖYLE, SÖYLİYM... EHE HE...

FÜFF!.. ÇABBAR KONUYA DÖNERSEK.. ŞÜPHELİNİZ REFİ BEY HAKKINDA BİRAZ ARAŞTIRMA YAPTIM... BİLDİĞİN KOLEKSİYONERLERE BENZEMİYOR... SIRADIŞI.. GARİP, HATTA AÇAYİP DENEBİLİRSİN KOLEKSİYONLARI VARMIŞ..

AYRICA KOLEKSİYON ÇAMAŞIRINDA SAN'INATÇI REFİYE ÇIKMIŞ.. ÜZERİNE KONSANTRE OLDUĞU BİR ŞEY HELE Kİ BU KOLEKSİYONUNUN İHTİYACI OLAN EKSİK BİR PARÇA İSE NE YAPAR EDER MUTLAKA ELDE EDERMİŞ..

AA, DUR LAN DUR!..

NE VAR?

KONSANTRE DEDİN YA..

..BİRDEN AKLIMA GELDİ.. BİZİM MAHALLEDE BİR HALUK ABİ VARDI... SPORTMEN, KENDİ HALİNDE İYİ BİR ABİYDİ... HALUK ABİ BAZEN KONSANTRE OLURDU!.. NEYE KONSANTRE OLDUĞUNU SORMA, ÇÜNKÜ ORASI BELLİ DEĞİLDİ AMA OLURDU. DAHA DOĞRUSU ONU HER GÖRDÜĞÜMÜZDE ISRARLA BİZ İSTERDİK KONSANTRE OLMASININ...

HALUK ABİ ÇOĞUNLUKLA BİZİ GERİ ÇEVİRİR, BAZEN DE ISRARLARIMIZA DAYANAMAZ, OLURDU.. KONSANTRE YANI!..

KOŞUN LAN! HALUK ABİ KONSANTRE OLACAK!..

OLUM YÜRÜYÜN GİDİN... BAŞKA İŞİNİZ YOK!.. OLMIYCAM KONSANTRE FALAN!..

YAA OL YAA.. LÜTFEN HALUK ABİ YAA!..

DÜ YOL

ÖYLE AÇAYİP BİR DURUMDU Kİ BU.. KENDİ ARAMIZDA SÖYLENTİLER ÇIKARIP YİNE KENDİMİZ İNANIRDIK...

OLUM GÜNDE ÜÇ DEFADAN FAZLA OLMAK ÇOK ZARARLIYMIŞ.. ANDEN ÖLEBİLİRMİŞ İNSAN!..

HADİ YA... BUGÜN HİÇ OLDU MU Kİ?..

SABAH İKİ KEZ OLMUŞTU.. BU ÜÇÜNCÜ.. BİR DAHA SAKIN ISRAR ETMEYİN.

HMP.. HINNNNNNN..

HALUK ABİ HER SEFERİNDE "BU SON HA!" DİYEREK ARKASINI DÖNER...

SSS... SUSUN LAN OLUYO!.. SUSSS!..

..BİRKAÇ DAKİKALIK UZUN VE SESSİZ BİR BEKLEYİŞTEN SONRA BÜTÜN DAMARLARI KABARMIŞ, BELKİ ON YIL YAŞLANMIŞ KIPKIRMIZI BİR SURAT VE KASKATI BİR VÜCUTLA TEKRAR BİZDEN TARAFA DÖNERDİ...

PIT-PIT

HMMFF.. HHHH

..AĞZIMIZ AÇIK BÜYÜK BİR HAYRANLIKLA SEYREDERDİK KONSANTRE HALUK ABİYİ... KENDİNE GELMESİ BEŞ-ON DAKKAYI BULURDU.. ARKASI DÖNÜKKEN ARTIK NASIL SIKTIYSA ABİ KENDİNİ.. NASIL KONSANTRE OLDUYSA YANI..

EE, NE Kİ BU?..

NE NE?.. ANI İŞTE.. HATIRA...

AMAN NE HATIRA!.. ÇABBAR LÜTFEN SAÇMA SAPAN HİKAYELERİNLE BOŞA HARCAMA VAKTİMİ... EVET, GÖREV AÇIK VE NET ŞEKİLDE ANLAŞILDIYSA KAPATIYORUM BEN.. NECATİ BEYİN PUL DEFTERİNİ REFİ BEYDEN GERİ ALACAKSIN... GÖRÜŞÜRÜZ!..

EEH, ŞITTIR GİT LAN! SEN PUL DEFTERİNİ ANLATIRKEN BİZ DİNLİYORUZ AMNA KOYUM! NOOLDU İKİ DAKİKA DİNLEDİNDE KULAK ZARINI AŞINDI!.. AYRICA HİÇ SAÇMA DEĞİL, HAYATTA VAR OĞLUM BÖYLE ŞEYLER.. BİREBİR YAŞANDI BUNLAR!.. HAH, KAPA HEMEN... PUST!..

ÇABBAR BABA

ÇOCUK HIKAYESİ

DELİKANLI, YARDIMCI OLİYİM ARZU EDERSEN?!

AYLA DİKMEN PLAŞI BAKTIYSAN DE. PODA OLACAKTI... GETİRTEBİLİRİM!..

YOK BE AMCACIM.. DAHA SONA ERMEDİ MİİŞİZ ADAM TRİPLERİ?! ÖYLESİNE BAKINIYORUM.. REFİ Mİ REFLÜ MÜ NE ÖYLE BİR ADAM VARMIŞ, KOLEKSİYONER... ONU ARIYORUM ASLINDA!..

REFİ?. İNATÇI REFİ Mİ?

HA YAŞA!.. AYNEN... İNATÇI REFLÜ!..REFİ, NEYSE İŞTE!..

Şehrin uzak bir benliyesi...

Yok be, bildiğin çakmakköy... ürünlerinin üstü...

OOO... REFLÜ GÜZEL EV YAPMIŞ KENDİNE.. HAVUZLU MAVUZLU... EH, BENİM DE BABADAN KALMA TRİLYONLARIM OLSA BELKİ BEN DE PARAYI NEREYE HARCAYACAĞIMI BİLEMEZ, SIKINTIDAN TÜM SERVETİMİ KOLEKSİYONLARA YATIRIRDIM...

YOK LAN, NE KOLEKSİYONA YATIRICAM... EN FAZLA PORNO ARŞİVİMİ GENİŞLETİRİM..!..GERİSİ BENİ İLGİLENDİRMEZ!..

RÖL.. RÖL.. RÖL..

TOK.. TOK.. TOK.. TOK.. TOK.. TOK..

EGZANTRİK YA ABİ, KAPI TOKMAĞI DA İLLA ASLANLI OLACAK!.. OLMASA PA-SAZDIM!..

GIIRRRCC

AH!.. BUYRUN!.. BEN DE SİZİ BEKLİYORDUM... YOKSA ANA KAPIYI AÇIK BIRAKMAK ASLA ADETİM DEĞİLDİR!..

?!

O KOLEKSİYONER BOZMASININ PEŞİNE DEDEKTİF TAKACAĞINDAN EMİNDİM ŞUNU BELİRTEYİM GENÇ ADAM, BU BİR HİRSİZLIK DEĞİL, BASİT BİR EL DEĞİŞTİRMEYDİ VE PUL DEFTERİ İÇİNDEKİLERE LAYIK OLDUĞU DEĞERİ VERECEK GERÇEK SAHİBİNİ BULDU!..

REFLÜ BE!.. DEDEKTİF DİYİLİM BU BİR.. İKİNCİSİ, SEN ANLAYIŞLI BİR İNSANA BENZİYORSUN. HADİ BİR KOŞU KOŞ GETİR ŞU PUL DEFTERİNİ... YORMA BENİ.. AMA BAK İÇİNİ KONTROL EDİCEM HA! BİR TANE ALSAN ANLARIM..!

ACELE ETMEYİNİZ LÜTFEN.. İÇERİ BUYRUN, ISRAR EDİYORUM!..

BU TARAFTAN LÜTFEN ...

NEGATİ DENEN O TOPLAYICI, DAHA ELİNDEKİNİN NE OLDUĞUNUN BİLE FARKINA VARACAK KAPASİTEDE BİRİ DEĞİL... BAKINIZ KOLEKSİYONER DEĞİL, ÜZERİNE BAŞARAK TOPLAYICI DİYORUM O HERİFE.!.. ÇÜNKÜ ANCAK BU SIFATI HAKEDİYOR... MUHTEMELEN SİZE DE DEFTERDEKİ EN DEĞERLİ SERİNİN KELEBEK SERİSİ OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİR... HIH.. SERSEM.!..

OYSA O DEFTERDE BULUNAN KELEBEK SERİSİ PULLAR BANA HİÇBİR ANLAM İFADE ETMİYOR.. NEYMİŞ EFENDİM, ZAMBİA POSTANESİNDE BASILACAKMIŞ DA SONANDA İPTAL EDİLMİŞMİŞ.! YALAN EFENDİM... PALAVRA.!.. UCUZ, TAMAMEN DİYASA İŞİ BİR SERİ.!..

REFLÜM, İNAN BENİM DE HİÇ SKİMDE DEĞİL.!.. KELEBEK ÇİÇEK BÖCEK FALAN GİBİ DETAYLAR UMRUMDA BİLE DEĞİL.! BEN BÜTÜNÜN PEŞİNDEYİM.! HADİ, ŞU DEFTERİ ALIYIM ARTIK.!

LÜTFEN DİNLEYİNİZ.. SAHİP OLMAK İÇİN ÖNCE HAK ETMEK GEREKİR... BU DA, ANCAK TUTKUYLA OLUR.!.. KOLEKSİYONERLİK GÜZEL KAPOLI BİR ŞEYLER TOPLAMAKTAN İBARET DEĞİLDİR... SABİR VE TUTKU İŞİDİR... SİZDEN RICAM DUVARDAKİ ŞU PANOYA BAKMANIZ... NE GÖRÜYORSUNUZ ?!

EVET, NEYMİŞ ?..

FÜFFF.. KELEBEK.!.. BAK REFLÜCÜM, YAVAŞTAN SIKINTILAR BASMAYA BAŞLADI BENİ... KELEBEK GÖRMEK YA DA KELEBEKTEN BAHSETMEK İSTEMİYORUM ARTIK.. DERDİMİ ANLATABİLİYO MUYUM ?.

GÖRDÜĞÜNÜZ BU PANO TABİATTA BİLİNEN TAM YÜZBİN BEŞBİN KUSUR KELEBEK TÜRÜNDEN BİRER ADET TEMSİLCİNİN DÜNYA ÜZERİNDEN TEK TEK TOPLANIP BİR ARAYA GETİRİLMESİYLE OLUŞTURULMUŞ, EŞİ BENZERİ OLMAYAN MUHTEŞEM BİR KOLAJDIR. DEVASA KELEBEK SİLÜETİ, BİNLERCE KÜÇÜK VE FARKLI KELEBEĞİN DOĞAL RENKLERİNDEN MEYDANA GELMEKTEDİR.. KELEBEKLER TAKINTIDIR BENDE... LÜTFEN YAKINDAN BAKIN ...

KOLEKSİYONERLİK EMEK, SABİR VE ÖZVERİ İSTER. ELBETTE HEPSİNİ BEN YAKALAMADIM. FAKAT PANOYU BİZZAT BEN BİRARAYA GETİRDİM.. AH, YALNIZ LÜTFEN EL SÜRMEYELİM...

OHA.!.. DOĞRU SÖYLÜYO LAN... HAKKATEN DELİYMİŞ BU HERİF.!.. DELİLİĞİ TESCİLLENDİ.!..

PIT PIT..

LÜTFEN BENİ TAKİP EDİNİZ... BU TARAFTAN...

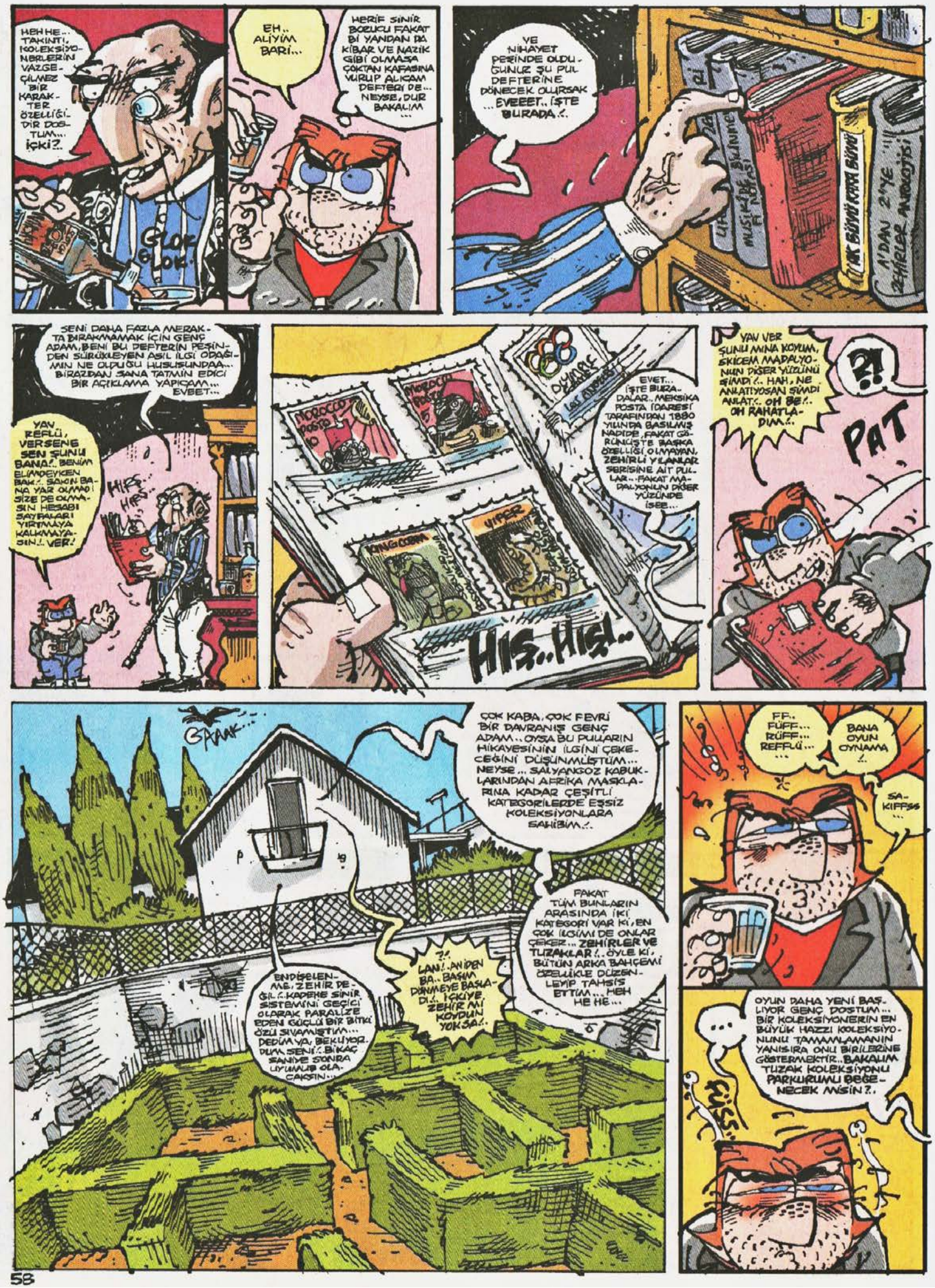
EH, EDİCEZ MECBUREN ...

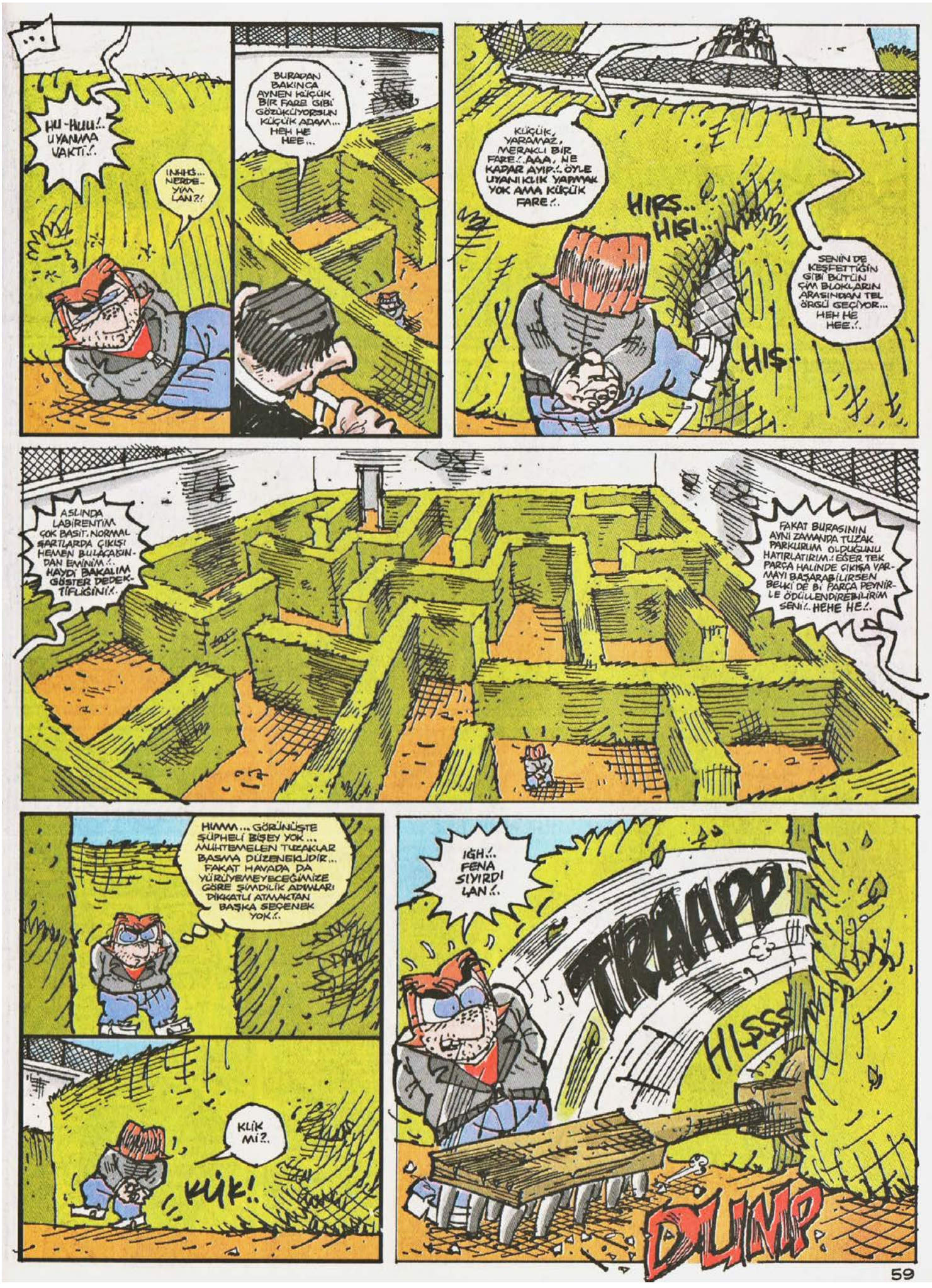
BUNLAR NEDİR SİZCE AZİZİM ?..

NEDİR?. YETMİŞİKİ MİLLETTEN YETMİŞİKİ AYRI ŞAMPİYONLUK KUPASI MI ?..

TAKINTIN OLMAYAN BİŞEY VAR MI ?..

EVET... ÇEŞİTLİ MİLLETLERE AİT OLDUKLARI DOĞRU... FAKAT BUNLAR, ÖLDÜKTEN SONRA YAKILMIŞ FARKLI MİLLETLERE MENSUP İNSANLARIN KÜLLERİNİN BULUNDUĞU SAKLAMA KAPLARI.. ORTAK NOKTALARI İSE HEPSİNİN ZEHİRLİ YILAN ISIRIĞI SONUCU ÖLMÜŞ OLMASI.. ZEHİRLİ YILANLARIN DA AYRICA BİR TAKINTIM OLDUĞUNU SÖYLEMİŞ MİYDİM ?.

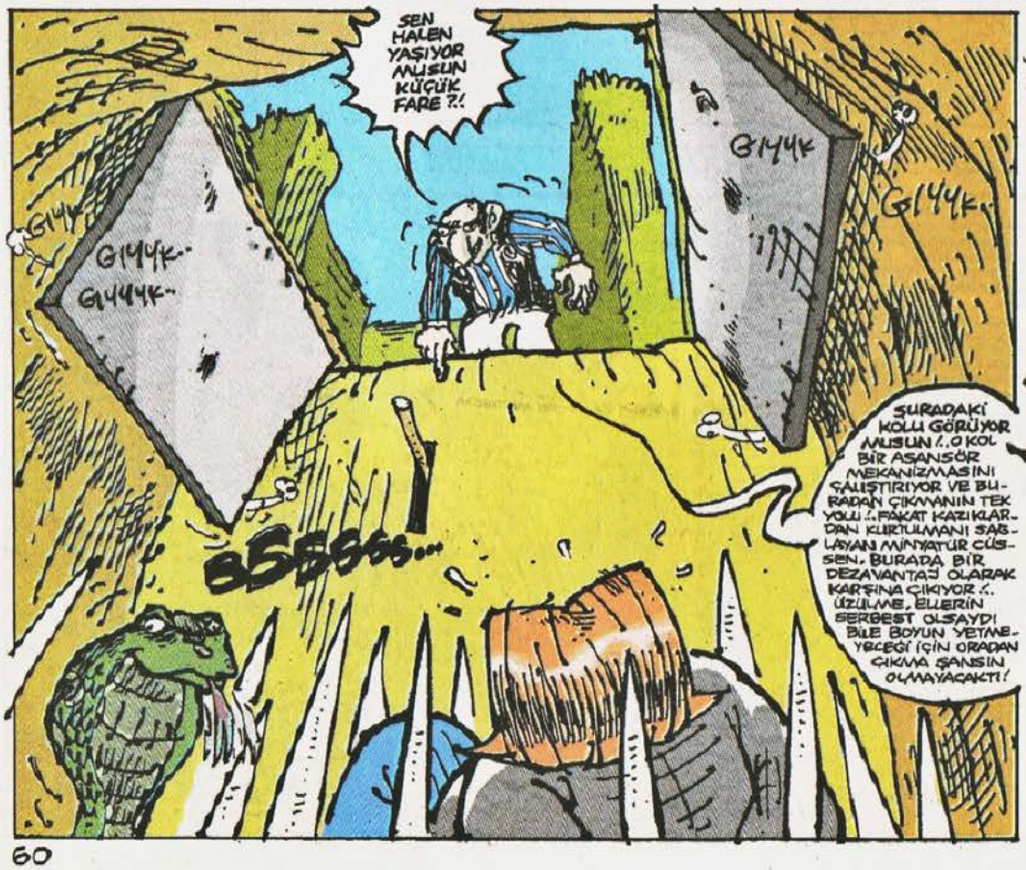

HEH HE... TAKINTI, KOLEKSİYONERLERİN VAZGEÇİLMEZ BİR KARAKTER ÖZELLİĞİDİR DOSTUM... İÇKİ?..
GLOK GLOK
EH.. ALİYİM BARİ...
HERİF SİNİR BOZUCU FAKAT Bİ YANDAN DA KİBAR VE NAZİK GİBİ OLMASA ÇOKTAN KAFASINA VURUP ALICAM DEFTERİ DE... NEYSE, DUR BAKALIM ...
VE NİHAYET PEŞİNDE OLDUĞUNUZ ŞU PUL DEFTERİNE DÖNECEK OLURSAK ... EVEEET.. İŞTE BURADA.!.
MUSİKİ ALBÜMÜ
YAK BÜYÜ KOKU BÜYÜ
A'DAN Z'YE ZEHİRLER ANSİKLOPİDİSİ
SENİ DAHA FAZLA MERAKTA BIRAKMAMAK İÇİN GENÇ ADAM, BENİ BU DEFTERİN PEŞİNDEN SÜRÜKLEYEN ASIL İLGİ ODAĞIMIN NE OLDUĞU HUSUSUNDAA... BİRAZDAN SANA TATMİN EDİCİ BİR AÇIKLAMA YAPICAM... EVBET...
YAV REFLİ, VERSENG SEN ŞUNU BANA!.. BENİM ELİMDEYKEN BAK.!. SAKIN BANA YAR OLMADI SİZE DE OLMASIN HESABI SAYFALARI YIRTMAYA KALKMAYASIN.!. VER!
HIFS.. HIFS..
MOROCCO POSTA
OYMACE
KING COBRA
VIPER
EVET... İŞTE BURADALAR.. MEKSİKA POSTA İDARESİ TARAFINDAN 1880 YILINDA BASILMIŞ NADİDE, FAKAT GÖRÜNÜŞTE BAŞKA ÖZELLİĞİ OLMAYAN, ZEHİRLİ YILANLAR SERİSİNE AİT PULLAR.. FAKAT MADALYONUN DİĞER YÜZÜNDE İSE...
HIŞ.. HIŞ..
YAV VER ŞUNU ANNA KOYUM, ŞKİCEM MADALYONUN DİĞER YÜZÜNÜ ŞİMDİ.!.. HAH, NE ANLATIYOSAN ŞİMDİ ANLAT.!.. OH BE.!.. OH RAHATLADIM.!.
?!
PAT
GAAAK...
ÇOK KABA, ÇOK FEVRİ BİR DAVRANIŞ GENÇ ADAM.. OYSA BU PULLARIN HİKAYESİNİN İLGİNİ ÇEKECEĞİNİ DÜŞÜNMÜŞTÜM... NEYSE... SALYANGOZ KABUKLARINDAN AFRİKA MASKLARINA KADAR ÇEŞİTLİ KATEGORİLERDE EŞSİZ KOLEKSİYONLARA SAHİBİM.!.
FAKAT TÜM BUNLARIN ARASINDA İKİ KATEGORİ VAR Kİ, EN ÇOK İLGİMİ DE ONLAR ÇEKER... ZEHİRLER VE TUZAKLAR.!.. ÖYLE Kİ, BÜTÜN ARKA BAHÇEMİ ÖZELLİKLE DÜZENLEYİP TAHSİS ETTİM... HEH HE HE...
ENDİŞELENME, ZEHİR DEĞİL.!. KAPEHE SİNİR SİSTEMİNİ GEÇİCİ OLARAK PARALİZE EDEN GÜÇLÜ BİR BİTKİ ÖZÜ SIVAMIŞTIM... DEDİM YA, BEKLİYOR DUM SENİ.!. BİKAÇ SANİYE SONRA UYUMUŞ OLACAKSIN...
?!. LAN!.. ANİDEN BA.. BAŞIM DÖNMEYE BAŞLADI.!.. İÇKİYE ZEHİR Mİ KOYDUN YOKSA.!.
FF.. FÜFF... RÜFF... REFLİ... ...
BANA OYUN OYNAMA .!.
SA-KIFFSS ...
OYUN DAHA YENİ BAŞLIYOR GENÇ DOSTUM... BİR KOLEKSİYONERİN EN BÜYÜK HAZZI KOLEKSİYONUNU TAMAMLAMANIN YANISIRA ONU BİRİLERİNE GÖSTERMEKTİR.. BAKALIM TUZAK KOLEKSİYONU PARKURUNU BEĞENECEK MİSİN?.
FİSS..

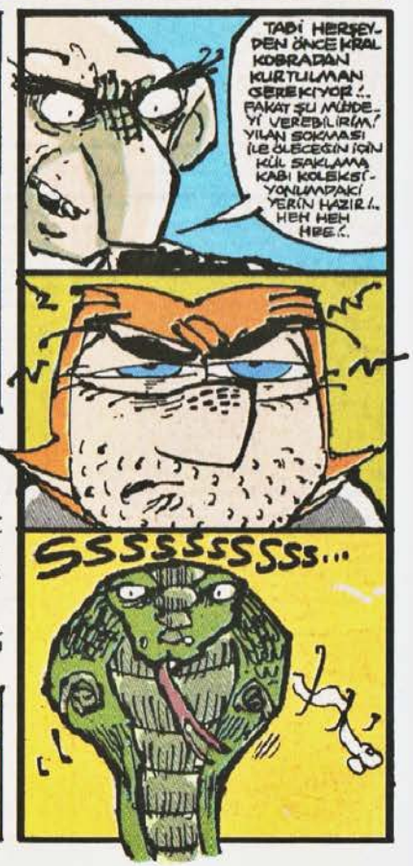

HU-HUU!.. UYANMA VAKTI!.
INHHS... NERDE-YIM LAN?!
BURADAN BAKINCA AYNEN KÜÇÜK BİR FARE GİBİ GÖZÜKÜYORSUN KÜÇÜK ADAM... HEH HE HEE...
KÜÇÜK, YARAMAZ, MERAKLI BİR FARE!.. AAA, NE KADAR AYIP!.. ÖYLE UYANIKLIK YAPMAK YOK AMA KÜÇÜK FARE!..
HIRS.. HIŞI..
HIŞ..
SENİN DE KEŞFETTİĞİN GİBİ BÜTÜN ÇİM BLOKLARIN ARASINDAN TEL ÖRGÜ GEÇİYOR... HEH HE HEE..!.
ASLINDA LABİRENTİM ÇOK BASİT. NORMAL ŞARTLARDA ÇIKIŞI HEMEN BULACAKSIN-DAN EMİNİM!.. HAYDI BAKALIM GÖSTER DEDEK-TİFLİĞİNİ!..
FAKAT BURASININ AYNI ZAMANDA TUZAK PARKURUM OLDUĞUNU HATIRLATIRIM.! EĞER TEK PARÇA HALİNDE ÇIKIŞA VAR-MAYI BAŞARABİLİRSEN BELKİ DE BİR PARÇA PEYNİR-LE ÖDÜLLENDİREBİLİRİM SENİ!.. HEHE HE!..
HMM... GÖRÜNÜŞTE ŞÜPHELİ BİŞEY YOK... MUHTEMELEN TUZAKLAR BASMA DÜZENEKLİDİR... FAKAT HAVADA DA YÜRÜYEMEYECEĞİMİZE GÖRE ŞİMDİLİK ADIMLARI DİKKATLİ ATMAKTAN BAŞKA SEÇENEK YOK!..
KLİK Mİ?..
KLİK!..
IĞH!.. FENA SIYIRDI LAN!..
TRAAPP
HISSS
DÜMP

HURRSS..
KLAPP...
BAUMMM
GIYYY
ZAK ZAK ZAK ZAK

Bi SIHHI TESISATÇI MARIO OLMADIĞIMIZ KALMIŞTI, ONU DA OLDUK TAM OLDU MINA KOYUM!
AFERIN KÜÇÜK FARE!.. TAHMINIMDEN DE ÇEVIKSIN!.. FAKAT HENÜZ YOLUN BAŞINDASIN! HEH HE HEE!..
AMA BURDAN BI KURTULIYIM. BORUYLI ITINAYLA DÜŞÜYCEM SANA REFLÜ!.. SEN GÜLMEYE DEVAM ET!..

İYİ LAN... BEŞ ON ADIMDIR TUZAK FALAN YOK.. BITTI GALIBA!..
KÜK
SITTIR!
HARS
?!


SEN HALEN YAŞIYOR MUSUN KÜÇÜK FARE ?!
GIYYK
GIYYK
GIYYK
GIYYK
GIYYK
BSSSSS...
SURADAKI KOLU GÖRÜYOR MUSUN!.. O KOL BIR ASANSÖR MEKANIZMASINI ÇALIŞTIRIYOR VE BURADAN ÇIKMANIN TEK YOLU!.. FAKAT KAZIKLARDAN KURTULMANI SAĞLAYAN MINYATÜR CÜSSEN. BURADA BIR DEZAVANTAJ OLARAK KARŞINA ÇIKIYOR!.. ÜZÜLME, ELLERIN SERBEST OLSAYDI BILE BOYUN YETMEYECEĞI ÇIN ORADAN ÇIKMA ŞANSIN OLMAYACAKTI!


TABI HERŞEYDEN ÖNCE KRAL KOBRADAN KURTULMAN GEREKIYOR!.. FAKAT ŞU MÜŞDEYI VEREBILIRIM, YILAN SOKMASI ILE ÖLECEĞIN IÇIN KÜL SAKLAMA KABI KOLEKSIYONUMDAKI YERIN HAZIR!.. HEH HEH HEE!..
SSSSSSSSSS...

BU İCRAATIN SONU...

EZİK ŞARKICI ALTUĞ

Kaan Ertem

1 Haziran 2010 - **Sayı: 174 - Aylık Yerel Süreli Yayındır. İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı ve Renklendirme:** Aydın Şahin - Cebrail Okcu - Murat Yüceşan - Fikret Özdemir **Kaligrafi:** Fatih Kaan - **Müessese:** Ali Yavuz - **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm Ünlü **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. **No:14** Beyoğlu/İstanbul. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 **Hadımköy/İST. Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** D.P.P. A.Ş

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro
YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 31,50 YTL - 6 aylık Abone bedeli: 17 YTL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •YTL hesabı: 1100384-7. Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmaktarı Şubesine aittir.

Manyak BULMACA

Manyak Bulmaca'yı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini, telefonunu ve e-mail adresini eksiksiz yazıp gönderen okurlarımıza **İmzalı L-Manyak ciltleri, DVD filmler, Çizgi Puzzle** vermeye devam ediyoruz.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndertmece.. Hediyeler birinci elden postaya direk teslim.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobba! Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!..

L-Manyakçılaaar!! Hadi görelim hafızanızı!

1- Prof. Cengiz Akın isimli gemi hangi öyküde görülmektedir?
Cevap:

2- Cabbar Baba, düştüğü tuzak koleksiyonu parkurunda kendine geldiğindeki ilk sözü ne oluyor?
Cevap:

3- Sinirlenince Bir Mayıs işçi marşını söyleyen L-manyak kahramanı kimdir?
Cevap:

4- Aksaray-Topkapı dolmuşunun görüldüğü hikayeyi kim çizmiştir?
Cevap:

5- Bu ayın müstakil palavrasını kim söylemiştir?
Cevap:

6- Cevdet'in işten atılma sebebi neymiş?
Cevap:

7- İshal olan Altuğ'a, doktor bol bol ne içmesini tavsiye etmiş?
Cevap:

8- "BÖDÖFF!!!" efekti nerde görülmüştür?
Cevap:

9- Uzaydan dünyamıza düşen yumurta hangi öyküde geçmektedir?
Cevap:

10- Şarap parası isteyen dilencinin avcunda kaç demir lira varmış?...
Cevap:

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Bahadır Boysal'a göre konu ruh olunca kalitesi tek ve net olan rakı hangisiymiş?
Cevap: Yeni Rakı

2- Mr. Do Melek'i niye uyandırıyor?
Cevap: Doğum günü olduğu için

3- Gülben Ergen dallı budaklı yalanıyla "Düzağacı" ne edecekmiş?
Cevap: Dümdüz edecekmiş

4- 57 Hollywood gücünde artis artis kim konuşuyormuş?
Cevap: Berkay

5- Uçan daire şeklinde ambulans nerede, hangi deli öyküde görülmüştür?
Cevap: Deli Cevat

6- Çölde su arayan adamın geçtiği öyküyü kim çizmiştir?
Cevap: Gökhan Dabak

7- Osmanlı Tarihi isimli kitabı hangi L-Manyak kahramın okumaktadır?
Cevap: Boing Burhan

8- Opsi oksa kapısının sırrı'nı kim çizmiştir?
Cevap: Behiç Pek

9- Evlilik programına katılan Zıçan Adam'ın ne kadar emekli maaşı varmış?..
Cevap: 1000 Lira

10- -SHARKY- CAPE TOWN teknesi hangi hikayemizde görülmüştür?...
Cevap: Cabbar Baba

KS Games
Fotoğrafını getir, Puzzle'ını götür kampanyasında Puzzle 500 34x48 cm 45 TL. KDV ve kargo ücreti dahildir.
Tel: 0212 876 94 60
E-mail: photopuzzle@ks-games.com

Tiglon Film
Tel: (0212) 290 37 37
www.tiglon.com.tr
(festivallerden, klasik ve sezon filmleri)

3'LÜ SET
SAYI:
169
170
171
GAZETE BAYİLERİNDE

BULMACADA KAZANANLAR

İmzalı Cilt Kazanan
Ceren Karacaarslan
Ankara
Puzzle Kazanan
Yunus Şengün
Kocaeli
Film Kazanan
Mert Büyükdemirci
Edirne

bulmaca@leman.com.tr
L-Manyak Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan Sok No:14 Beyoğlu-İst.

L-Manyak Bulmaca Kuponu

Ad/Soyad: ..... Adres: .....

.....

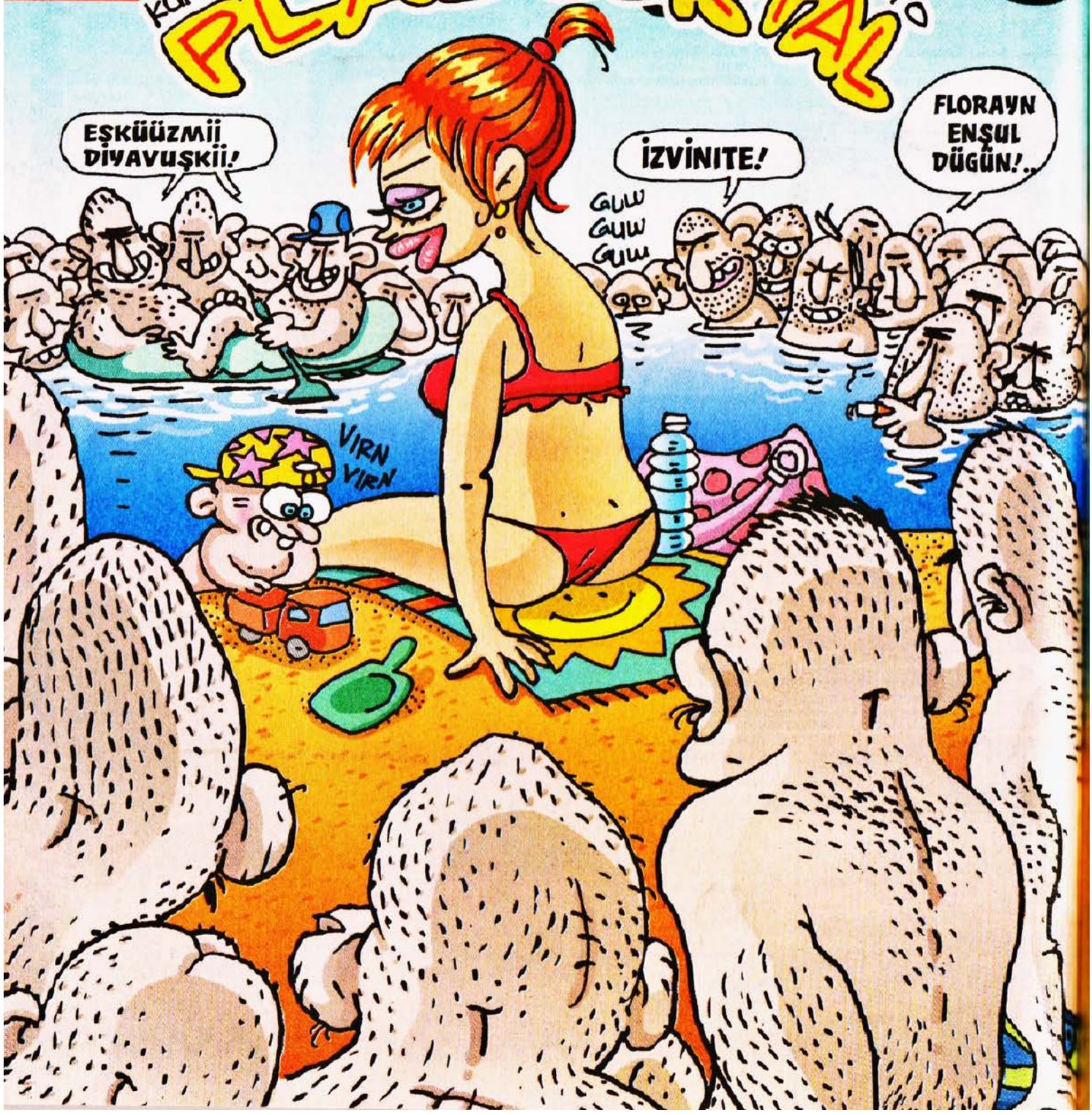
Tel: ..... E-mail: .....

K.K.T.C. 4.00 TL.

112435 Sayı: 2010/06 - Haziran 2010
3.50 TL. (KDV Dahil)

174

L Mayalı

KUMUL İNSANLARI YAŞAM ALANI TÜRKİYE MS: 2010

PLAJ DERTAL